

## РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ – ЗАЛОГ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ

Ребенок в 4-6 лет должен уметь:

- Выделять звук в звуковом ряду (4-5 лет).
- Выделять слог и слово в ряду слогов и слов (4-5 лет).
- Выделять начальный гласный звук в слове (4-5 лет).
- Подбирать и называть слова, начинающиеся с заданного звука (4-5 лет).
- Различать фонетически сходные слова по их лексическому значению (4-5 лет).
- Определять согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости (к 5 годам).
- Выделять согласный звук в конце слова (5-6 лет).
- Дифференцировать свистящие и шипящие звуки (5-6 лет).
- Делить слово на слоги, определять количество слогов в слове (5-6 лет).
- Определять наличие заданного звука в слове (5-6 лет).
- Определять место звука в слове (к 6 годам).
- Определять количество слов в предложении, учитывая наличие «коротких» слов-предлогов (5-6 лет) и др.

### *«Узнаем неречевые звуки»*

1. **Игра «Угадай, что звучало».** Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать, что это звучало?
2. **Игра «Шумящие мешочки».** Приготовьте мешочки или коробочки с различными предметами: крупа, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что у него внутри.
3. **Игра «Жмурки».** Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звящего колокольчика, бубна, свистка.
4. **Игра «Похлопаем».** Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например - два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.
5. **Игра «Где позвонили?»** Для игры понадобится колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гремите, шуршите). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос: где звенит? - слева, спереди, сверху, справа, снизу.
6. **Игра «Узнай, что звенит (гремит)?».** На столе несколько предметов (или звучащих игрушек). Предлагаем ребенку внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем закрываем предметы ширмой и просим отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит.
7. **Игра «Громкие подсказки».** Педагог прячет игрушку, которую ребенок должен найти, ориентируясь на силу ударов в барабан (бубен, хлопки в ладоши). Если малыш подходит близко к тому месту, где спрятана игрушка, - удары громкие, если он удаляется - тихие.
8. **Игра «Подбери картинку или игрушку».** Педагог издает с помощью любого предмета звуковые комплексы (стучит, шелестит, гремит, звенит), а ребенок угадывает, что звучало и подбирает соответствующую картинку, игрушку.

### *«Формируем фонематический слух»*

1. **Игра «Угадай-ка».** У ребенка картинки с изображением волка, младенца, птички. Взрослый объясняет: "Волк воет: у-у-у", "Младенец плачет: а-а-а", "Птичка поет: и-и-и". Просим малыша поднять картинку, соответствующую произносимому взрослым звуку.
2. **Игра «Близко - далеко».** Взрослый издает различные звуки. Ребенок учится различать, где гудит паровоз (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая дудочка играет: большая (у-у-у низким голосом) или маленькая (у-у-у высоким голосом).
3. **Игра «Поймай звук».** Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданную фонему.
4. **Упражнение «Какой звук есть во всех словах?»** Педагог произносит три - четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

5. **Игра «Что лишнее?»**. Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа- фа-ва-фа-фа». Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.
6. **Игра «Поймай слог»**. Педагог произносит слоговые цепочки, а ребенок хлопает в ладоши, топает, поднимает руку и т.д., когда услышит слог с заданным звуком.
7. **Игра "Одинаковые или разные"**. Ребенку на ушко говорится слог, затем педагог произносит тот же слог или совершенно противоположное сочетание звуков. Задача дошкольника угадать, одинаковые или разные слоги были произнесены. Этот метод помогает развить способность различать звуки, произнесенные тихо, что прекрасно тренирует слуховой анализатор.
8. **Игра «Выдели слово»**. Логопед предлагает детям хлопать в ладоши (топать ногой, ударять по коленкам, поднимать руку вверх...) тогда, когда они услышат слова, с заданным звуком.
9. **Игра «Слушай и выбирай»**. Перед ребенком раскладываются картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом, дом). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.
10. **Игра «Верно-неверно»**. Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка - хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.
11. **Упражнение «Подумай, не торопись»**. Предложите детям несколько заданий на сообразительность:
  - Подбери слово, которое начинается на последний звук слова стол.
  - Подбери слово, чтобы первый звук был бы К.
  - Предложите ребенку назвать предмет в комнате с заданным звуком.

Например: что заканчивается на "А"; начинается на "С", в середине слова звук "Т" и т.д.

12. **Игра «Похлопаем»**. Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок должен хлопнуть, когда услышит слово, начинающееся с заданного звука. Более сложный вариант - заканчивающееся на заданный звук или содержащее его в середине.
13. **Игра «Шутки - минутки»**. Педагог читает детям строчки из стихов, намеренно заменяя буквы в словах. Дети находят ошибку в стихотворении и исправляют её.  
Пример: *Хвост с узорами, сапоги со шторами. Тили-бом! Тили-бом! Загорелся кошkin том.*
14. **Упражнение «Звуковой домик» («Звуковая линейка», «Начало, середина, конец»)**. Педагог произносит слова с заданным звуком, а дошкольники с помощью разноцветных символов определяют место звука в словах (начало, середина, конец).
15. **Упражнение «Чистоговорки»**. Взрослый начинает, а ребенок договаривает последний слог.  
*Ба-ба-ба - у дороги два стол... (ба). За-за-за - уходи домой, ко... (за). Ти-ти-ти - на Луну ле... (ти). те-те-те - сядем в темно... (те). Лю-лю-лю - лук зеленый я по... (лю). Фе-фе-фе - посижу я на со... (фе).*
16. **Игра «Сколько звуков»**. Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество.
17. **Игра «Отгадай слово»**. Ребенку предлагаются слова с пропущенным звуком, нужно отгадать слово. Например, из слов убежал звук «Л» (мы.о, .ук, ку.ак).
18. **Игра "Доскажи словечко"**. Взрослый читает стишок, а ребенок договаривает последнее слово, которое подходит по смыслу и рифме:  
На ветке не птичка –  
Зверек-невеличка,  
Мех теплый, как грелка.  
Зовут его... (белка).
19. **Упражнение «Отыщи слово, отыщи звук»**: ребенок должен вставить в стихотворение нужное слово и определить, какой звук пропущен.  
Землю роет старый к...от (крот),  
Под землю он живет.

Далее вы можете ознакомиться с памятками по звуковому и слоговому анализу слов, а также по анализу предложения. Эти памятки помогут вам и вашему ребенку в школе.

*Желаю успехов!*

## Памятка для родителей № 1:

**Звуки - мы произносим и слышим!**

**Буквы - мы видим, читаем и пишем!**

**1. Гласные звуки:** [А], [У], [О], [Э], [Ы], [И] — их всего 6

 - обозначаем кружками красного цвета. Гласные звуки поются, при их произнесении воздушная струя выходит изо рта свободно.

Гласных букв 10: **А, У, О, Э, Ы,  
Я, Ю, Ё, Е, И**

**2. Согласные звуки** не поются. Они «свистят, шипят, рычат, фыркают».

При их произнесении воздушная струя выходит изо рта несвободно: ей создают преграду зубы, губы, язык.

**Согласные звуки** — произносятся кратко, без добавления гласного звука [Э]: [М], а не [МЭ]; [С], а не [СЭ]; [Т], а не [ТЭ]. На письме эти звуки мы обозначаем буквами и называем их кратко, как звук - не [ЭМ], а [М]; не [ЭС], а [С].

<u>Согласные бывают:</u>	<u>ПАРНЫЕ:</u>	<u>НЕПАРНЫЕ:</u>
 <b>Звонкие</b> - произносятся с голосом: [Г], [Д], [В], [Б], [З], [Ж]		[М], [Н], [Л], [Р].
 <b>Глухие</b> - произносятся без голоса: [К], [Т], [Ф], [П], [С], [Ш]		[Ц], [Ч], [Щ], [Х].

Согласные бывают:

### **ТВЁРДЫЕ**

**Твёрдые согласные** - произносятся твёрдо. На письме и чтении после них стоят гласные буквы: **А, Э, О, У, Ы** (Ма, Нэ, То, Лу, Кы ...)  
Обозначаем кружками синего цвета.



### **МЯГКИЕ**

**Мягкие согласные** - произносятся мягко. На письме и чтении после них стоят: **гласные** буквы: **Я, Е, Ё, Ю, И;** мягкий знак – **Ь** (Мя, Не, Тё, Лю, Ки, Бь...)  
Обозначаем кружками зелёного цвета.



### **Запомните!**

*Всегда твёрдые согласные звуки: [Ж], [Ш], [Ц].*

*Всегда мягкие согласные звуки: [Й], [Ч], [Щ].*

## Памятка для родителей № 2:

### **Как определить позицию звука в слове?**

Любое слово условно мы обозначаем полоской. У слова, как и у полоски, есть начало, середина и конец. В начале слова находится один звук, в конце слова тоже один звук.

В середине слов может быть разное количество звуков:



Начало слова (первый звук). Середина слова.

Конец слова (последний звук).

Например:

**Аист** – Где находится звук [А] в слове **А**ИСТ?

Звук [А] находится **в начале** слова.

**Кошка** – Где находится звук [О] в слове КО**Ш**КА?

Звук [О] находится **в середине** слова (так же звуки [Ш], [К])

**Автобус** – Где находится звук [С] в слове АВТОБУ**С**?

Звук [С] находится **в конце** слова.

Предлагая ребёнку определить место звука [О] в словах, выбирайте такие слова, в которых звук [О] находится под ударением, поскольку в безударной позиции звук изменяется и мы слышим звук [А]:

слово ОБЛАКА мы произносим как [АБЛАКА],

слово ОКНО = [АКНО], слово КОРОВА = [КАРОВА].

### Памятка для родителей № 3:

#### Как сделать слоговой анализ слова?

Слова мы записываем условно чёрточкой: мяч кофта комната

Слова бывают длинные и короткие. Слова делятся на слоги.

Чем больше слогов в слове, тем оно длиннее.

Мы делим слова на слоги с помощью хлопков, шагов, ударов карандашом, чёрточек.

**Сколько сделаем хлопков - столько в слове и слогов:**

В слове **мяч** - 1 слог       

В слове **кофта** - 2 слога              

В слове **комната** - 3 слога                     

Слогом может быть как один гласный звук - (А, У, И, О, Ы, Э),

так и сочетание одного гласного звука с согласным - (УС, АК, МА, ВО, СА и т.д.)

или нескольких согласных с одним гласным звуком - (КОШ, ТКА, СКОЛЬ, ПРАВ и т.д.)

**Сколько в слове гласных звуков — столько и слогов!**

Например: В слове КАПУСТА — 3 гласных звука, значит в нём три слога.



### Памятка для родителей № 4:

#### Как сделать звуковой анализ слова?

Дом ● ● ●	мяч ● ● ●	гуси ● ● ● ●	лиса ● ● ● ●	комната ● ● ● ● ● ●
--------------	--------------	-----------------	-----------------	------------------------

1. Назови все звуки в слове **мяч** по порядку: [м'], [а], [ч'].

