

Принят
решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 58
Кировского района Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 27.08.2024

Утвержден
Приказом № 54-р от 27.08.2024
Заведующий ГБДОУ детского сада № 58
Кировского района Санкт-Петербурга
_____ Т. П. Балужева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей

Гумеровой Розалии Халимовны

Менглиевой Сайёры Ильмуратовны

первой младшей группы № 3 (2 – 3 года) общеобразовательной направленности

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2024

| СОДЕРЖАНИЕ | | |
|-------------------|--|----|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи | 3 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию программы | 4 |
| 1.4. | Возрастные особенности детей раннего возраста | 4 |
| 1.5. | Планируемые результаты образования в раннем возрасте | 6 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 7 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 19 |
| 2.3. | Планирование образовательной деятельности | 21 |
| 2.4. | Календарный план воспитательной работы | 34 |
| 2.5. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 35 |
| 2.6. | Взаимодействие с семьями воспитанников | 40 |
| 2.7. | Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных Программ | 41 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 43 |
| 3.2. | Традиции, праздники | 44 |
| 3.3. | Распорядок и режим дня | 44 |
| 3.4. | Расписание организованной образовательной деятельности | 48 |
| 3.5. | Методическое обеспечение образовательной деятельности | 49 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) по организации образовательной деятельности детей группы раннего возраста № 3 (с 2 до 3 лет) разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт - Петербурга.

Срок реализации Программы – один учебный год: с 01.09.2024 по 31.08.2025.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры для развития ребенка раннего возраста в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы реализуется в процессе разнообразных видах детской деятельности: игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действие с бытовыми предметами- орудиями, восприятие смысла музыки, стихов, сказок, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- Охрана и укрепление здоровья ребёнка.
- Адаптация малыша к жизни в детском саду.
- Обогащение связи малыша с окружающим миром, развитие интереса к доступному его пониманию явлениям этого мира в повседневной жизни и в специально организованной деятельности с ребенком, перенос их в игровую, изобразительную, музыкальную, познавательно-исследовательскую деятельность.
- Расширение запаса понимаемых слов и обогащение активного словаря ребёнка раннего возраста.
- Разнообразие предметной деятельности малыша: знакомство с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, показ отбора и группировки предметов по свойствам; стимулирование и поддержка положительного эмоционального отклика на выполнение элементарных действий по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек).
- Воспитание интереса к трудовым действиям, поощрение желания выполнять их самостоятельно.
- Содействие развитию личности ребенка: создание условий для развития его самостоятельности в разных видах деятельности, самоуважения и чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении.
- Привитие навыков соблюдения опрятности и чистоты.
- Побуждение ребенка к доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.
- Формирование основ гармонично развитой, социально активной, творческой личности, развитие умственных и физических способностей ребёнка.
- Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели.
- У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослыми простые имитационные

упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры.

- Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы.
- Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности, своё имя, имена близких, демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее)
- Ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Построение образовательного процесса в группе раннего возраста осуществляется с учетом следующих принципов:

- Принцип индивидуализации - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.
- Принцип интеграции - решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Принцип преемственности - между всеми возрастными дошкольными группами.
- Комплексно-тематический принцип - основывается на комплексно-тематическом построении образовательного процесса.
- Принцип развивающего образования - целью является развитие ребёнка.
- Принцип сбалансированности - предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Принцип адекватности - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.

Реализация Программы в формах, специфических для детей ранней группы, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Вышеперечисленные принципы предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей в рамках организованной образовательной деятельности и при проведении режимных моментов; предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.4 Возрастные особенности развития детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет)

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У двухлетних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст её проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами-заместителями. Для детей трехлетнего возраста характерна "игра рядом". В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000 – 1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается.

Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Формируется конструктивно-модельная деятельность.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен пропевать элементарные музыкальные фразы.

Все дети, вновь поступившие ДОО, поэтому в процессе адаптации будет применяться индивидуальный подход к каждому ребёнку, с учётом психолого - педагогических особенностей детей третьего года жизни и работа с детьми будет организована по подгруппам. Каждая подгруппа включает в себя детей одного возраста, это организовано для более успешного освоения детьми программы. В процессе адаптации ведётся работа по привитию ребёнку культурно-гигиенических навыков, особое внимание уделяется развитию игровых навыков и умению общаться со сверстниками.

Большое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию (театрализованному показу сказок, лепке, рисованию, чтению художественной литературы), что способствует развитию у детей, третьего года жизни, усидчивости, внимания и памяти.

В течение учебного года особое внимание уделяется развитию у детей интереса к играм-действиям под звучащее слово, воспитывается желание слушать стихотворения, чтение небольших произведений сопровождается игровыми действиями (показ сказок с использованием масок и настольного деревянного театра).

Активно ведётся работа по развитию речи детей, как средства общения, используя приёмы рассматривания картинок с последующим обсуждением увиденного, разучивание небольших стихотворений, потешек, формируется умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.

В течение учебного года ведётся работа по обогащению сенсорного опыта детей, с использованием вкладышей, шнуровок, игры с бросовым материалом (крышки, прищепки, шарики). Ведётся работа по привитию трудовых навыков - уборка игрушек на свои места, по окончанию игры.

1.5 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- используется специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанья, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Педагогическая диагностика

Учет индивидуального развития воспитанников проводится в целях: систематического отслеживания эффективности образовательного процесса в ДОУ, оценивания степени продвижения воспитанников в образовательной программе и определения содержания индивидуальной работы с ними.

Результаты проведения педагогической диагностики могут использоваться педагогами исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в т.ч. поддержки каждого ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Учет индивидуального развития воспитанников осуществляется через педагогические наблюдения, игры, ООД с детьми в ходе педагогической диагностики, организуемой воспитателями группы 2 раза в год для проведения сравнительного анализа.

В ходе педагогической диагностики развитие детей оценивается по соответствующим показателям во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и фиксируются в журнале. Результаты педагогической диагностики оформляются в журнале по диагностике педагогического процесса в группе.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей ребенка (проводит педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. По результатам этой оценки составляются индивидуальные образовательные маршруты и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность ДОУ включает в себя организацию психолого-педагогической работы с дошкольниками от 2 до 7 лет. Ее содержание в обязательной

части Программы планируется в соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО и с учетом ФОП (в направлениях развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:

- ✓ выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;
- ✓ планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- ✓ совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- ✓ подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- ✓ отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
- ✓ «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания, и они становятся личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных

навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира. Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определенным временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| <i>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</i> | |
|---|---|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОУ; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях(законных представителях) и близких членах семьи. | <p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия.</p> <p>Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. П Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>«вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболки тому подобное).</p> |
|--|---|

Образовательная область «Познавательное развитие»

| <i>Вторая группа раннего возраста (от 2 – 3 лет)</i> | |
|--|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <ul style="list-style-type: none"> - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; - развивать наглядно-действенно-мышление в процессе решения познавательных практических задач; - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; - развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально- | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).</p> <p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы</p> |

| | |
|---|--|
| <p>положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> | <p>обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p> |
|---|--|

| Вторая группа раннего возраста (от 2 – 3 лет) | |
|--|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <p>Формирование словаря: Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> | <p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p> |
| <p>Звуковая культура речи: - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> | <p>Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непривольная выразительность речи.</p> |
| <p>Грамматический строй речи: - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> | <p>Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях. | <p>Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов</p> |
| <p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p> | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| <i>Группа раннего возраста (от 2 – 3 лет)</i> | |
|---|---|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, | <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.</p> <p>Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; | <p>Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> |
| <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; - познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; | <p>Рисование:</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка: Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> |
| <p>Конструктивная деятельность: - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; - развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей</p> | <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует</p> |

| | |
|--|---|
| <p>строить самостоятельно;</p> | <p>пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> |
| <p>Музыкальная деятельность: - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> | <p>Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> |
| <p>Театрализованная деятельность: - пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), - расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); - побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и</p> | <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с</p> |

| | |
|---|--|
| <p>неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). | <p>приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> |
| <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> |

Образовательная область «Физическое развитие»

| <i>Вторая группа раннего возраста (от 2–3 лет)</i> | |
|--|---|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, | <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.</p> <p>Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры,</p> |

| | |
|---|--|
| <p>ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально - ритмические упражнения;</p> <p>- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p>действовать согласованно, реагировать на сигнал.</p> <p>Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно - гигиенические навыки.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из - за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p>ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p>бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</p> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение</p> |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <p>в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включают в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, маленькими обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p> |
|--|--|

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы организации образовательной деятельности:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая (фронтальная)

Формы организации различных видов детской деятельности:

| <i>Вид деятельности</i> | <i>Формы организации детской деятельности</i> |
|-----------------------------------|---|
| Двигательная | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные игры с правилами ➤ Подвижные игры ➤ Игровые упражнения ➤ Игровые ситуации ➤ Досуг ➤ Спортивные игры и упражнения ➤ Гимнастика (утренняя и пробуждения) |
| Игровая | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетные игры ➤ Игры с правилами ➤ Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения ➤ Игры с речевым сопровождением ➤ Пальчиковые игры ➤ Театрализованные игры |
| Продуктивная | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества ➤ Реализация проектов ➤ Опытно-экспериментальная деятельность ➤ Выставки, мини-музеи |
| Чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чтение, обсуждение ➤ Беседа ➤ Презентация книжек ➤ Выставки в книжном уголке |
| Трудовая | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Поручения ➤ Самообслуживание ➤ Совместные действия |
| Познавательно - исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Наблюдение ➤ Экскурсия ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Экспериментирование ➤ Исследование ➤ Коллекционирование ➤ Реализация проекта ➤ Мини-музеи ➤ Конструирование ➤ Увлечения |
| Коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседа ➤ Ситуативный разговор, речевая ситуация ➤ Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) ➤ Игровые ситуации |
| Музыкально-художественная | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Слушание ➤ Импровизация ➤ Исполнение ➤ Экспериментирование ➤ Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ➤ Музыкально-дидактические игры |

Определения понятий в вариантах моделей образовательного процесса

| |
|---|
| <p>Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.</p> <p>Она строится на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; • диалогическом общении взрослого с детьми; • продуктивном взаимодействии ребенка с взрослыми и сверстниками; • партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) <p>Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса</p> |
| <p>Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач</p> |
| <p>В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну</p> |
| <p>Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка</p> |
| <p>Самостоятельная деятельность (самодеятельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно- пространственной образовательной среды и:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам • позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально • содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач • позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым. |

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- Общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

2.3 Планирование образовательной деятельности

Комплексно – тематическое планирование

| Месяц | Тема месяца | неделя | Тема недели | Основные праздники | Итоговое мероприятие |
|----------|--------------------------|------------------------------|---------------------------------------|--------------------|----------------------|
| Сентябрь | Здравствуй, детский сад! | 1 неделя. | Наша группа. Правила поведения. | | |
| | | 2 неделя. | Мы знакомимся, привыкаем, осваиваемся | | |
| | 3 неделя. | Разнообразные игры и игрушки | | | |
| | 4 неделя. | Мама,папа-кто я? | | | |
| | Игрушки | | | | |

| | | | | | |
|---------|---|--|--|--------------------|--|
| Октябрь | Осень в гости к нам пришла | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя. | Осень. Сезонные изменения в природе. Подарки осени – овощи, фрукты. Деревья осенью. Одежда. Одежда людей осенью. | | Выставка «Волшебная осень» |
| Ноябрь | Мой дом Я и моя семья | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя | Дом, в котором я живу. Мебель, посуда Цвет, форма, величина. Моя семья. Кто живёт в моей семье? | | Создание праздничной стенгазеты ко Дню Матери |
| Декабрь | Зимушка - зима Наш весёлый Новый год | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя. | Зима. Сезонные изменения в природе Домашние животные Дикие животные зимой (медведь, белка, заяц). Новый год | Праздник Новый год | Выставка «Новогодний калейдоскоп» «Новогодний утренник» |
| Январь | Зима Транспорт | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. | Зимующие птицы Зимние забавы. Зимние виды спорта. Транспорт. | | Кормим птиц зимой. |
| Февраль | Путешествие в страну сказок. Братья наши меньшие. Наша Армия сильна! | 1 неделя 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя. | Знакомимся с героями сказок. Животные и их детёныши. 23 февраля. Профессии наших пап и дедушек. Знакомство с народной культурой. Игры. | | Масленица |
| Март | Геометрические фигуры. Мамин день К нам спешит Весна Наша безопасность | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя. | Геометрические фигуры. Праздник 8 Марта. Профессии наших мам и бабушек. Весна. Сезонные изменения в природе и погоде. ПДД. Безопасность. | Праздник «8 Марта» | Праздничный утренник для мам и бабушек. |
| Апрель | Бытовые приборы Космос Водные обитатели Растения в природе | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя. | Предметы быта (бытовые приборы) День космонавтики. Морские обитатели. Пробуждение природы весной. Растительный мир. | | Физкультурный досуг «Колобок» |
| Май | Материалы Праздники Насекомые Здравствуй, лето! | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя. | Познаём руками мир. Праздник Победы. 9 мая. Насекомые. Природа летом. | | Совместная стенгазета ко Дню Победы |

| | | | | | |
|--------|--|--|---|--|---|
| Июнь | Неделя счастливого детства Любимые занятия и игры | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя. | Лето к нам пришло! Летние забавы. Мы живем в России Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья Моя любимая игрушка. | | Выставка «Мир растений» |
| Июль | Экологическая неделя Летние забавы Неделя здоровья | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя. | Юный исследователь Веселые игры и забавы Надо, надо умываться по утрам Мы спортсмены. | | Фотовыставка «Вместе с мамой, вместе с папой» |
| Август | Лето красное и опасное Книжная неделя Неделя природы Прощание с летом | 1 неделя. 2 неделя. 3 неделя. 4 неделя. | Безопасность в природе В мире сказок и потешек. В гости к деревьям и растениям. Профессии. | | Выставка «Любимые книжки» |

Планирование игровой деятельности

| Сентябрь | | |
|------------------|----------------------------|---|
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | Адаптационные игры «Мы шли, шли, что нашли» «Солнышко и дождик» «В гости к кукле Кате» |
| | строительно-конструктивные | Дорожка; заборчик; башенка из кубиков; разноцветная башенка из кубиков |
| | театрализованные | Концерт для игрушек. А. Барто «Игрушки» |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Вкладыши» «Угадай по силуэту» «Гараж для машинки» «Собери цветочек» |
| | подвижные, хороводные | «Маленькие ножки» «Догони мяч» «Солнышко и дождик» «Каравай» |
| Октябрь | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «Кукла Катя проснулась» «Готовим обед» «Овощной магазин» «Магазин одежды» |
| | строительно-конструктивные | Высокая башенка; башенка из кирпичиков; дорожка(длинная, короткая); дорожка для матрёшки |
| | театрализованные | «Курочка Ряба» «Репка» «Маша и медведь» |

| | | |
|------------------|----------------------------|--|
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Чудесный мешочек» «Чего не стало?» «Развесим бельё» «Собери «Солнышко» и «Ёжика» |
| | подвижные, хороводные | «Листопад» «Мой веселый, звонкий мяч» «Кто у нас хороший?» «Беги к тому, что назову» |
| Ноябрь | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «Семья» «Принимаем гостей» «Накроем стол к обеду» «Магазин» |
| | строительно-конструктивные | Стол; стул; кровать; кресло |
| | театрализованные | «Кошкин дом» «Три медведя» |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Найди предмет» «Расскажи и покажи» «Собери пирамидку» «Устроим кукле комнату» |
| | подвижные, хороводные | «Птички в гнёздах» «Лови мяч» «Зайка серенький сидит» «По узенькой тропиночке» |
| Декабрь | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «У куклы Кати день рождения» «Айболит лечит зверей» «В гостях у бабушки» «Семья» |
| | строительно-конструктивные | Горка; горка с дорожкой; дорожки широкая и узкая; машина |
| | театрализованные | «Заюшкина избушка» «У порога Новый год» |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Кто ушел? Кто пришел?» «Кто как кричит?» «Найди конфетку для неваляшки» «Найди по цвету» |
| | подвижные, хороводные | «Курочка-хохлатка» «У медведя во бору» «Снег кружится» «На елку» |
| Январь | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «Кукла заболела» «Медвежонок чинит машину» «Мастер может всё» |
| | строительно-конструктивные | Ворота; разноцветные ворота для машины; широкие ворота; высокие ворота |
| | театрализованные | «Колобок» «Сказка в гости к нам пришла» |

| | | |
|------------------|----------------------------|---|
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Овощи и фрукты» «Отгадай, что это?» «Далеко-близко» «Угадай, что звучит?» |
| | подвижные, хороводные | «Собачки и воробьи» «Попади в ворота» «Паровозик» «Зимний хоровод» |
| Февраль | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «У игрушек праздник» «Встреча с доктором» «Мы строители» «Строим магазин игрушек» |
| | строительно-конструктивные | Дом; дом для животных; дом для матрешек; дом для матрешки и кота |
| | театрализованные | «Цыпленок» К. Чуковский «Кто сказал мяу?» А. Сутеев |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Чья мама, чей малыш?» «Один-много» «Большой-маленький» «Найди пару» |
| | подвижные, хороводные | «Мыши водят хоровод» «Мы веселые ребята» «Лохматый пес.» «Вот какие мы» |
| Март | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «Парикмахерская» «Помощники» «Едем на автобусе» «Сделаем прическу кукле Маше» |
| | строительно-конструктивные | Скамеечка; разноцветные кресла для кукол; диван; мебель для матрешки |
| | театрализованные | «Красная шапочка» «Волк и семеро козлят» |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Можно-нельзя» «Найди совочек к ведёрку» «Что умеет делать мама?» «Картинки-половинки» |
| | подвижные, хороводные | «Раздувайся пузырь» «Кто быстрее добежит?» «Гори, гори ясно» |
| Апрель | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «Поможем повару приготовить суп» «Дети переходят улицу» «Строители» «Больница» |
| | строительно-конструктивные | Лесенка; лесенка(большая и маленькая); широкая лесенка; лесенка с башней |
| | театрализованные | «Кошкин дом» «Как машина зверят катала» |

| | | |
|------------------|----------------------------|--|
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Собери светофор» «Кто как кричит» «Какой это формы?» «Кто, что делает?» |
| | подвижные, хороводные | «Воробушки и автомобиль» «Трамвайчик» «Пузырь» «Кошка и мышки» |
| Май | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «Приходите в гости к нам» «Маленькие путешественники» «Прятки с солнечными зайчиками» «В деревню к бабушке» |
| | строительно-конструктивные | Разноцветные горки; горка с дорожкой; горка для машины; поезд для матрешки |
| | театрализованные | «Три поросенка» «Хоровод» |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Угадай по описанию» «Кто в каком домике живет?» «Найди предмет» «Кто это?» |
| | подвижные, хороводные | «Птички раз, птички два» «Попади в ворота» «Самолётики» «Ой, что за народ» |
| Июнь | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «Солнечные зайчики» «Веселый автобус» «В гости к зайке» «Больница» |
| | строительно-конструктивные | Мебель для куклы; поезд большой и маленький; дом для матрешек; домик с башенкой |
| | театрализованные | «В мире сказок» |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Найди цветок» «Собери картинку» «Из какой сказки гости пришли» «Выложи узор» |
| | подвижные, хороводные | «Перепрыгни ручеек» «Раз, два, три к чему-нибудь беги» «Передай мяч» «Ровным кругом» |
| Июль | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «Маленькие путешественники» «В гостях у кукол» «Шоферы» «Грузовик возит грузы» |
| | строительно-конструктивные | Ворота и заборчик; забор вокруг домика; забор для собачки; домик и забор для петушка |
| | театрализованные | Потешка «Наши уточки с утра...» «В гостях у солнышка» |

| | | |
|------------------|----------------------------|--|
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Волшебная коробочка» «Кому что принадлежит?» «Вредно-полезно» «Подбери по цвету» |
| | подвижные, хороводные | «Уточка и собачка» «Солнечные зайчики» «Пчелки» «Подарки» |
| Август | | |
| Творческие игры | сюжетно-ролевые | «Едем в деревню» «Строители» «К нам приехал доктор» |
| | строительно-конструктивные | Разноцветная лесенка с башенкой; ворота широкие и высокие; мост для машины; разные машины |
| | театрализованные | Потешка «Огуречик, огуречик...» «Театр игрушек» |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Что где растет?» «Узнай по описанию» «Третий лишний» «Геометрическая мозайка» |
| | подвижные, хороводные | «Птички и автомобиль» «Колпачок и палочка» «Матрешки» «Флажок» |

Планирование прогулки

| | |
|----------------------|---|
| Сентябрь | |
| Наблюдения в природе | Знакомство с территорией (участком и оборудованием) Греет солнышко в ладошки (познакомить с признаками осени) Листопад (показать многообразие осени) Ветерок и воздушные шарики (наблюдение за небом и ветром) |
| Труд в природе | Перекапывание песка в песочнице. Помогать собирать игрушки. |
| Творческие игры | «Выложи сам» «Игры с песком» «Принеси то, что скажу» «Найди большой листок» |
| Подвижные игры | «Самолеты» «Птички летают» «Листопад» «Пузырь» |
| Октябрь | |
| Наблюдения в природе | Веточки и листочки (знакомить с осенними изменениями). Где что растет? (дать понятия об овощах и фруктах) Дождик, дождик (наблюдение за дождливой погодой) Кустик, дерево (учить различать) |
| Труд в природе | Уборка веточек с участка. Сбор листьев для игры. |
| Творческие игры | «Какой листочек у меня в руках?» «Беги к тому, что покажу» |

| | |
|----------------------|---|
| | «Выложи узор» «Покажи дерево, куст» |
| Подвижные игры | «Поймай листочек» «Мыши водят хоровод» «Мой веселый, звонкий мяч» «Кошка и мыши» |
| Ноябрь | |
| Наблюдения в природе | Красота нашей улицы (познакомить с дорожками, проезжей частью). Рыжая хозяйка (наблюдение за листочками, ветром, небом) Наблюдение за деревьями. Хмурая осень (познакомить с типичными особенностями поздней осени). |
| Труд в природе | Сгребание песка лопатками. Постройка горки, дорожки для машины. |
| Творческие игры | «Большой-маленький» «Кто найдет дерево?» «Назови небо» «Угадай, что на ладошке?» |
| Подвижные игры | «Зайка серенький сидит» «По узенькой дорожке.» «Вейся венок» «Поезд» |
| Декабрь | |
| Наблюдения в природе | Зима (формировать представления о зиме) Морозный, солнечный денек (наблюдение за ветром, снегом) Где спит медведь? (закреплять знания о животных) Снегопад (познакомить с сезонным явлением - снегом) |
| Труд в природе | Почистим дорожку от снега. Сгребание снега в кучу (для снежной постройки). |
| Творческие игры | «Высоко или низко?» «Какой ветер?» «На что похожи тучи?» «Какого цвета снег, небо?» |
| Подвижные игры | «Маленькие ножки» «Ровным кругом» «Дед Мороз» «Лови меня» |
| Январь | |
| Наблюдения в природе | В гостях у нас Снегурочка (познакомить с березой, елкой и их отличительными признаками). Птицы зимой (формировать желание помогать птицам). Зимние забавы (познакомить со свойствами снега). Автомобиль (уточнить представление детей о машине). |
| Труд в природе | Почистить горку от снега. Почистить и подмести домик от снега. Покрошить птичкам хлеб. |
| Творческие игры | «Кто что делает?» «Когда это бывает?» «Угадай по описанию» «Какие бывают птицы?» |
| Подвижные игры | «Снег кружиться» |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>«Ворона и собака» «Снежинка и ветер» «Автомобили»</p> |
| Февраль | |
| Наблюдения в природе | <p>Кролик серенький, заяка беленький (закреплять знания о животных). Подарки матушки - Зимы (наблюдение за морозом, ветром, облаками). Помощники (наблюдение за трудом взрослых) Наблюдение за деревьями (рябиной)</p> |
| Труд в природе | <p>Построить снеговика из снега. Очистить домик от снега. Очистить друг у друга одежду от снега.</p> |
| Творческие игры | <p>«На что похожи тучи?» «Ловим снежинку» «Чьи следы?» «Назови одним словом»</p> |
| Подвижные игры | <p>«Лохматый пес» «Зимние забавы» «Паровозик» «Затейники»</p> |
| Март | |
| Наблюдения в природе | <p>Солнышко пригревает (дать первые представления о ранней весне) Где чей дом? (Показать почки и первые листочки. Уточнить какие есть дома.) Кругом вода (показать действия с таянием снега) Веселые воробьи (расширять представления о весне)</p> |
| Труд в природе | <p>Убрать дорожку от снега. Собрать выносной материал</p> |
| Творческие игры | <p>«Когда это бывает?» «Какое небо?» «Что изменилось на улице?» «Один, два, много»</p> |
| Подвижные игры | <p>«Светофор» «Два гуся» «Догони мяч» «Кот и мыши»</p> |
| Апрель | |
| Наблюдения в природе | <p>Природа просыпается (наблюдение за солнцем, ветром, небом) Солнышко на траве (познакомить с первыми листочками, травкой) Трудимся на участке (наблюдение за трудом взрослых) Дождик песенку поет (наблюдение за признаками весны)</p> |
| Труд в природе | <p>Расчистить дорожку для машины. Собрать веточки поставить в воду.</p> |
| Творческие игры | <p>«Широкий или узкий ручеек?» «Куст или дерево?» «Сделай то, что скажу» «Что это такое?»</p> |
| Подвижные игры | <p>«Солнышко и дождик» «Воробушки и автомобиль»</p> |

| | |
|----------------------|---|
| | «Быстро-медленно» «Зайцы и волк» |
| Май | |
| Наблюдения в природе | Подарки весны (формировать представления о кустах, деревьях и т.д.) Какие гости появились на участке? (наблюдение за насекомыми) Наблюдение за птицами Сирень (наблюдение за цветущими растениями) |
| Труд в природе | Покормит птичек. Поливать цветы в цветнике. |
| Творческие игры | «Громко-тихо» «Какая это птица?» «Мокрая-сухая» «Кто внимательный?» |
| Подвижные игры | «Большие и маленькие» «Солнечные зайчики» «Птички в гнездышках» «Мотыльки» |
| Июнь | |
| Наблюдения в природе | Лето красное пришло! (закреплять представление о временах года) Музыкальные ребята (формировать у детей правильное отношение к живым объектам). Солнышко (формировать понятие о том, что такое солнце). Росинки на травинке (формировать понятия о травянистых растениях). |
| Труд в природе | Помочь собрать выносной материал. Собрать на участке веточки и камни. |
| Творческие игры | «Высоко-низко» «Катаем куклу на машине» «Собираемся на прогулку» «Подуй как ветерок?» |
| Подвижные игры | «Цыплята и собачка» «Музыкальные ребята» «Козлята и волк» «Прокати мяч» |
| Июль | |
| Наблюдения в природе | Тонут - плавают (Уточнять знания детей о свойствах воды). Ждем гостей (формировать умение отличать насекомых от других живых существ). Сыплем, лепим (пополнить знания о свойствах песка). Бабочка (обращать внимание детей на летние изменения в природе). |
| Труд в природе | Поливаем цветы. Протираем скамейку и столик от пыли и песка. |
| Творческие игры | «Песенка воды» «Кто внимательный?» «Нарисуй на песке» «Тяжелый - легкий» |
| Подвижные игры | «Зайка серый» «Гуси» «Кошка и мышки» |

| Август | |
|----------------------|--|
| Наблюдения в природе | Тучки и радуга (учить наблюдать за явлениями живой и неживой природы). Красная девица в темнице (дать представления о растениях на огороде). Что нам лето подарило? (закреплять представления о растительном мире) |
| Труд в природе | Подметание дорожки. Сбор листочков для игры. |
| Творческие игры | «Назови части растения» «Чей листок?» «Строим дом» «Выложи узор» |
| Подвижные игры | «Мой козлик» «Каравай» «Бусинки» «Слышим-делаем» |

**Планирование работы
по основам пожарной безопасности, предупреждению дорожно-транспортного
травматизма**

| Месяц | Задачи работы | Формы работы с детьми | Работа с родителями |
|----------|--|--|--|
| СЕНТЯБРЬ | Тема: «Тили-бом, загорелся Кошкин дом» Знакомство с начальными знаниями о пожаре. Тема: «Знакомство с улицей» Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. | - Рассматривать рисунок огня. (рассказ воспитателя) Чтение потешки «Тили-бом» - Д/и «Можно – нельзя» - Д/и «Форма и цвет» | Консультация «Правила пожарной безопасности» Консультация «Причины ДТП с участием детей» |
| ОКТЯБРЬ | Тема: «Огонь – это опасно» Формировать чувство опасности огня. Тема: «Наша улица» Учить ориентироваться на дороге «Осторожно дорога» | Рассматривание иллюстраций из серии «Огонь» П/и «Беги ко мне» Д/и «Где мы гуляем» | Папка-передвижка «Пожарная безопасность» Памятка для родителей по воспитанию грамотного пешехода |

| | | | |
|---------|---|--|--|
| НОЯБРЬ | <p>Тема: «Огонь добрый и злой» Сформировать умения осторожно обращаться с огнем Тема: «Осторожно дорога» Познакомить детей с основами безопасного поведения на дороге</p> | <p>Д/игра «Холодно – горячо»</p> <p>Игра «Поручение». Игра «Твои помощники на дороге»</p> | <p>Рекомендации о пожарной безопасности. Папка –передвижка «Безопасность на дороге»</p> |
| ДЕКАБРЬ | <p>Тема: «Возле ёлочки» Правила поведения около новогодней елки Тема: «Что такое дорога?» Познакомить с опасными ситуациями в зимнее время</p> | <p>Беседы ««Пусть ёлка новогодняя нам радость принесет!» Д/и «Правильно-неправильно» Д/игра «Вызови помощь»</p> | <p>Инструктаж «По пожарной безопасности и электробезопасности для воспитанников детского сада». Консультация «Осторожно, гололед».</p> |
| ЯНВАРЬ | <p>Тема: «Специальные машины» Знакомство со специальными машинами Тема: «Водитель и автомобиль» Знакомство с правилами поведения в транспорте</p> | <p>Конструирование «Гараж для пожарной машины» Д/и «Угадай транспорт»</p> <p>Развивающая игра «Собери пожарную машину» (разрезные картинки). Чтение худ.лит. «Поведение в транспорте»</p> | <p>Погуляйте с детьми: наблюдение за специальным транспортом в городе. Консультация «Газета для любознательных родителей»</p> |
| ФЕВРАЛЬ | <p>Тема: «Кто они пожарные?» Дать понятие о пожарнике, ознакомление с одеждой пожарника. Тема: «Дорога» Познакомить с правилами регулирования движения транспорта и пешехода.</p> | <p>Рассматривать иллюстрацию с изображением пожарника. Д/и «Что делают пожарные?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением проезжей части. С.Р.И. «Дети переходят улицу»</p> | <p>Папка- передвижка «Огонь- наш друг, огонь- наш враг!» Советы и рекомендации «Ребенок и улица»</p> |
| МАРТ | <p>Тема: «Опасные предметы» Познакомить детей с элементарными правилами безопасности в быту. Тема: «Светофор – наш друг» Знакомство детей со светофором.</p> | <p>Рассматривание рисунков с различными предметами, среди которых есть опасные предметы (утюг, плита, чайник и т.д) - Игра словесная: «Можно, нельзя»</p> <p>Лепка «Светофор». Рисование «Светофор».</p> | <p>Папка- передвижка «Опасные предметы и явления» Консультация «Дорожная азбука»</p> |

| | | | |
|--------|--|--|--|
| АПРЕЛЬ | <p>Тема: «Пожароопасные предметы» Продолжать знакомить детей с предметами быта, требующими осторожного обращения. Тема: «Безопасная дорога» Выработать у ребенка стереотип безопасного поведения на дороге.</p> | <p>Беседа с детьми «Опасные предметы» Д/и «Найди предмет».</p> <p>Беседа «Твои помощники на дороге» Д/и «Что такое светофор и зебра».</p> | <p>Рекомендации «Пожароопасные предметы в доме». Консультация «Правила дорожного движения – достойны уважения»</p> |
| МАЙ | <p>Тема: «Эта спичка – невеличка» Закрепляем знания детей «Что такое огонь?». Тема: «Автобус» Закрепляем знания о светофоре и дороге.</p> | <p>П/и «Самый внимательный» Д/и «Мы топаем, мы хлопаем»</p> <p>С.Р.И. «Мы едем на автобусе». Д/и «Какой огонек зажегся»</p> | <p>Консультация «Пожарная безопасность» Консультация «Безопасность ребенка при перевозке в автомобиле»</p> |
| ИЮНЬ | <p>Тема: «Пожар» Закрепляем знания детей о правилах пожарной безопасности. Тема: «У дороги» Закрепляем знания о транспорте и проезжей части.</p> | <p>Конструирование «Дорога узкая и широкая». Чтение худ.лит. «Правила дорожного движения».</p> <p>Д/и «Вызови помощь» Чтение «Правила пожарной безопасности в стихах»</p> | <p>Рекомендации «Контроль за электроприборами дома» Консультация «Детское кресло»</p> |
| Июль | <p>Тема: «Лето красное и опасное» Формировать у детей знания о правилах пожарной безопасности в природе. Тема: «В городском транспорте» Продолжать знакомить детей с правилами этического и безопасного поведения в транспорте</p> | <p>Рассматривание иллюстраций по теме С.Р.И. «Солнечный зайчик» П/И «Самый ловкий»</p> <p>Чтение художественной литературы «Правила поведения в транспорте» Д/И «Кто где?»</p> | <p>Беседа с родителями «Как вести себя в жару на участке?» Рекомендации «Как вести себя в транспорте?»</p> |
| Август | <p>Тема: «Профессия пожарный» Закрепить представление детей о работе пожарных. Тема: «Что такое зебра?» Объяснить и закрепить понятие «пешеходный переход».</p> | <p>Д/И «Кто что делает?» Игра – инсценировка «Загорелся Кошкин дом» Конструирование «Гараж для пожарной машины» Рассматривание иллюстраций по теме. С.Р.И. «Шоферы»</p> | <p>Консультация «Правила поведения при пожаре» Памятка пассажирам и водителям.</p> |

2.4. Календарный план воспитательной работы

| Направление деятельности | Сентябрь |
|--------------------------|--|
| Традиции детского сада | Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят» |
| ООД | Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников |
| Стань природе другом | Экологические акции: «Крышечки доброты», «Сдай батарейку – спаси ежика» |
| Работа с родителями | Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей» |
| | Родительские собрания «Мы – вместе!» (разные форматы) |
| Октябрь | |
| Традиции детского сада | 20.10 – «День повара» |
| ООД | Тематическое мероприятие «День пожилого человека» |
| Стань природе другом | 1.10 – Всемирный день защиты животных Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика» |
| Работа с родителями | Выставка совместных поделок родителей и детей из природного материала «Осеннее преображение» |
| Ноябрь | |
| Традиции детского сада | 04.11 – День народного единства; 26.11 – День матери в России; Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами» |
| ООД | Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни |
| Стань природе другом | Экологические акции «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика» |
| Работа с родителями | Фотовыставка «Здоровье семьи в объективе» |
| Декабрь | |
| Традиции детского сада | Праздник «Новый год»; Экологическая акция «Кормушка для птиц» |
| ООД | Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности |
| Стань природе другом | Экологическая акция «Елочка – волшебная иголочка» |
| Работа с родителями | Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника |
| Январь | |
| Традиции детского сада | Экологическая акция «Кормушка для птиц» |
| ООД | Проведение серии образовательных мероприятий нравственно-патриотического содержания |
| Стань природе другом | Экологические акции «Огород на окошке», «Птичья столовая» |
| Работа с родителями | Консультация «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников» |

| Февраль | |
|------------------------|---|
| Традиции детского сада | Тематический праздник «День защитника Отечества» |
| ООД | Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России |
| Стань природе другом | Экологическое исследование «Наблюдение за плачущими сосульками» |
| Работа с родителями | Фотовыставка «Наши папы удалые» |
| Март | |
| Традиции детского сада | Праздник «8 Марта» Фольклорное развлечение «Широкая Масленица» |
| ООД | Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру |
| Стань природе другом | Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика» |
| Работа с родителями | Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей» |
| Апрель | |
| Традиции детского сада | Тематический день «Загадки Космоса», «День Земли» |
| ООД | Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению к здоровому образу жизни |
| Стань природе другом | Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика» |
| Работа с родителями | Целевая экскурсия на ближайшую улицу: работа светофора, правила поведения на улице |
| Май | |
| Традиции детского сада | Выставка детских рисунков «День Победы», «С днем рождения, любимый город»; Социальная акция «Открытка для ветерана» |
| ООД | Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы |
| Стань природе другом | Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода) |
| Работа с родителями | Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания» |
| Июнь | |
| Традиции детского сада | Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровья» |
| ООД | Проведение образовательных мероприятий «Моя семья маленькая Родина» |
| Стань природе другом | Экологический проект «Чудесная водичка» |
| Работа с родителями | Профилактическая акция «Внимание – дети!» |

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основной формой образовательного процесса в ДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Во

второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности и носит комплексный характер, включающей задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности (ООД). Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями СанПиН.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Проект – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Культурные практики приобретаются на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, фантазирования, наблюдения – изучения-исследования).

На основе культурных практик у ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Культурные практики в режиме дня

В раннем возрасте (2 - 3 года)

Форма образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.

Предметно-игровая деятельность с составными и динамическими игрушками является основной в формировании познавательной активности. В развитии наглядно-действенного и наглядно-образного мышления детей.

Задачи педагога:

- развивать познавательный интерес к окружающим предметам и способствовать активным действиям с ними;
- формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы - заместители;
- формировать умение подражать игровым действиям взрослого.

2. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)

Знакомство со свойствами предметов происходит в практической исследовательской деятельности методом проб. В процессе экспериментирования педагог привлекает внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету и другим свойствам предметов и объектов. Необходимо показывать правильные способы действий, а также предоставлять

| |
|--|
| <p>возможность для самостоятельного исследования. Не забывайте напоминать о правилах безопасного поведения в действиях с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться), а также о правилах игры с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Задачи педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с обобщенными способами исследования различных объектов из окружающей жизни ребенка; - поддерживать познавательную активность и познавательный интерес в процессе экспериментирования; - побуждать к самостоятельному экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; - обогащать непосредственный чувственный опыт детей в различных видах деятельности. |
| <p>3. <i>Общение со взрослыми.</i> Общение - это важнейшее событие в раннем возрасте и основная форма воспитания. Формы и содержание общения меняются по мере развития ребенка: эмоциональное общение; общение на основе понимания интонации, мимики, жестов, а затем собственно речевое общение. Речь взрослого является образцом для подражания. Для развития общения используются вопросы, словесные поручения, создание проблемно-речевых ситуаций, ролевые и коммуникативные игры, чтение стихотворений и сказок, опыты, драматизации, наблюдения.</p> <p>Задачи педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать обогащению словаря; - формировать умение спросить, ответить, попросить, подать реплику; - развивать потребность в речевом общении. |
| <p>4. <i>Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.</i> Так как детям раннего возраста еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками, педагог целенаправленно организует игровую деятельность. Для совместных игр рекомендуются коммуникативные, сюжетно-ролевые, музыкально-ритмические игры, а также игры и упражнения с дидактическим материалом.</p> <p>Задачи педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; - обучать позитивным способам общения и разрешения конфликтов в процессе игры; - развивать эмоциональную отзывчивость при взаимодействии со сверстниками. |
| <p>5. <i>Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)</i> Простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности формируются в процессе режимных моментов. При этом обязательным условием является соблюдение принципа постепенного включения ребенка в какую-либо деятельность по приобретению навыков самообслуживания. Необходимо эмоциональное вовлечение малыша к действиям с бытовыми предметами-орудиями, поэтому обучение должно происходить в игровой форме.</p> <p>Задачи педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные навыки самообслуживания; - формировать навыки культуры поведения, соответствующие нормам и правилам; - формировать предметные действия; - развивать самостоятельность в бытовом поведении. |
| <p>6. <i>Восприятие смысла музыки, сказок, стихов. Рассматривание картинок.</i> Желательно организовать цикл игровых образовательных ситуаций, направленных на развитие эмоционального мира ребенка. Особое значение в восприятии детей раннего возраста имеет наглядность. Поэтому чтение, рассказывание, слушание музыки сопровождается показом картинок, картин и игрушек.</p> <p>Задачи педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации; |

- формировать умение слушать и понимать короткие, доступные по содержанию песенки, потешки, сказки и рассказы;
- развивать способность эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства.

7. Двигательная активность. Кроме организации подвижных игр и упражнений педагогом должны быть созданы условия для развития самостоятельной двигательной активности детей. Для этого необходимо обогатить развивающую среду игрушками каталками, тележками, автомобилями и др., а также спортивным инвентарем и оборудованием.

Задачи педагога:

- развивать двигательную активность детей во всех видах игр;
- содействовать развитию основных движений;
- создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности.

Таким образом, при организации взаимодействия педагога с детьми раннего возраста необходимо:

- включать несколько различных видов деятельности, которые последовательно сменяют друг друга;
- организовать деятельность так, чтобы избежать возникновения переутомления у малышей;
- обогащать личный опыт детей в бытовых и игровых процессах.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Ранний возраст (2 - 3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

| Месяц | Темы | Формы работы |
|--------------------|--|---|
| IX-2024 г. | «Адаптация детей в условиях дошкольного учреждения» «Если Ваш ребенок пришел в детский впервые» «Режим и его значения» «Правила адаптации детей в ДОУ» | Родительское собрание Консультация Беседа Наглядная информация |
| X-2024 г. | «Развитие навыков самообслуживания и КГН» «О соблюдении режима дня» «Возрастные особенности детей 3 года жизни» «Режим дня» | Консультация Беседа Наглядная информация |
| XI-2024 г. | «Особенности речевого развития детей 2-3 лет. Рекомендации по развитию и обогащению словаря детей 3 года жизни» «Развиваем речь детей» «Значение мелкой моторики для развития детей» «Как полюбить ребенка» | Консультация Беседа Наглядная информация Памятка |
| XII-2024 г. | «Организация ухода за детьми и воспитание, привычки к здоровому образу жизни» «Знакомство родителей с современными здоровьесберегающими технологиями, используемыми в детском саду» «Одежда для прогулок» «Закаливание малышей» | Родительское собрание Консультация Беседа Наглядная информация |
| I-2025 г. | «Что такое сенсорика, и почему необходимо ее развивать» «Здоровое питание для дошкольников» «Живые витамины» | Консультация Беседа Наглядная информация |
| II-2025 г. | «Профилактика зимнего травматизма» «Если ребенок кусается» «Личная гигиена дошкольника» | Наглядная информация Консультация Рекомендации |
| III-2025 г. | «Детские игры» «Игры развивающие познавательную активность детей» «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника» | Консультация Рекомендации Наглядная информация |
| IV-2025 г. | «Как научить ребенка учить стихотворения» «Социально – эмоциональное развитие ребенка раннего возраста» «Мама, я – сам!» | Консультация Памятка Наглядная информация |
| V-2025 г. | «Вот и стали мы взрослее» «Капризы и упрямство» «Кризис 3 лет» | Итоговое родительское собрание Наглядная информация Консультация |

| | | |
|---------------------|---|--|
| VI-2025 г. | «Приобщаем дошкольников к природе» «Безопасность детей летом» «Лето» | Консультация Рекомендации Наглядная информация |
| VII-2025 г. | «Роль семьи в развитии поисково-исследовательской активности ребенка» «Лето красное и опасное» «Игры и развлечения в кругу семьи» | Консультация Наглядная информация Беседа |
| VIII-2025 г. | «Витамины для детей летом» «Болезни грязных рук» «Безопасность на детской площадке» | Консультация Беседа Наглядная информация |

2.7. Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных программ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующей программой:

- Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова.

Содержание работы по программе «Первые шаги»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Образовательные модули/культурные практики | Содержание образовательной деятельности (Задачи) |
|--|---|
| Взаимодействие педагогов с детьми | <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение положительного самоощущения ребенка; - установление доверительных отношений, эмоциональная поддержка. - вовлечение ребенка в разные виды деятельности, - обеспечение потребности в сотрудничестве со взрослым. |
| Становление общения со сверстниками | <ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания детей друг к другу, поддержка интереса к сверстникам - стимулирование эмоциональных контактов ровесников - организация предметного взаимодействия между детьми |
| Развитие игровой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - развитие процессуальной игры - обогащение игрового опыта ребенка - стимуляция ролевого поведения |
| Формирование социальных навыков | <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков самообслуживания - обучение вежливости, правилам этикета |

Содержание образовательной деятельности «Познавательное развитие»

| Образовательные модули/культурные практики | Содержание образовательной деятельности |
|--|---|
| Развитие предметной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - создание оптимальных условий для обогащения и развития разнообразных действий с предметами; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий в рамках предметной деятельности; - развитие познавательной активности в рамках предметной деятельности; - организация детского экспериментирования; - стимуляция исследовательского поведения; - формирование самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности; - ознакомление с предметным окружением в рамках предметной деятельности; - развитие восприятия и мышления в рамках предметной деятельности; - развитие наглядно-действенного мышления |
|--|---|

Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

| Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| Развитие пассивной речи | - поддержание интереса к слышимой речи |
| Формирование фонематического слуха | - восприятие слышимой речи; - стимуляция проговаривания вслед за взрослым |
| Развитие активной речи. | - побуждение к подражанию речи взрослых; - поддержание речевой инициативы ребенка |
| Развитие планирующей и регулятивной функций речи | - побуждение детей к выполнению речевых инструкций; - стимуляция речевого общения детей друг с другом |

Содержание образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

| Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| Формирование эстетического отношения к окружающему миру | - формирование умения рассматривать картинки, иллюстрации; - привлечение внимания ребенка к красивым вещам, явлениям природы; - содействие возникновению эстетических эмоций |
| Приобщение детей к изобразительной деятельности | - создание условий для развития изобразительной деятельности; - стимуляция детского воображения и творческой активности |
| Приобщение детей к музыкальной культуре | - интеграция музыки в различные виды деятельности детей; - развитие эмоциональной отзывчивости на музыку |
| Приобщение детей к театрализованной деятельности. | - формирование умения слушать и понимать короткие, доступные по содержанию песенки, потешки, сказки и рассказы; - привлечение детей к посильному участию в инсценировках; |

| | |
|--|---|
| | - развитие представления о человеческих качествах |
|--|---|

Содержание образовательной деятельности «Физическое развитие»

| Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| Развитие двигательной активности | - стимуляция совершенствования основных движений (ходьба, бег, лазание, прыжки, бросание); - развитие координации движений |
| Формирование у детей ценностей здорового образа жизни. | - приучение к гигиеническим процедурам, навыкам опрятности; - формирование навыков безопасного поведения; - формирование бытовых навыков и навыков самообслуживания |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно - пространственной среды

| Образовательная область | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы | |
|-------------------------------------|--|---|----------------------------------|
| | | Содержание | Срок (месяц) |
| Социально-коммуникативное развитие | «Уголок «Семья»» «Уголок ПДД» | Подборка игрового материала. Подборка дидактических игр и демонстрационного материала. | В течение года |
| Познавательное развитие | «Уголок сенсорики» «Уголок экологии» | Пополнение уголка дидактическими играми на развитие мелкой моторики и воображение, пособиями (настольными играми, пазлами) Подборка природного материала. | В течение года |
| Речевое развитие | «Театральный уголок» «Уголок «Магазин», «Больница» | Подборка методического материала по сказкам (театр на ковролине, перчаточные куклы). Подборка литературы (книжки - малышки, книжки- ширмочки и т.д.) Подборка игрового материала. | Январь-февраль В течение года |
| Художественно-эстетическое развитие | «Уголок музыкальной деятельности» «Уголок ИЗО» | Подборка демонстрационного материала. Подборка материала(трафареты, демонстративного материала) | В течение года декабрь |
| Физическое развитие | «Физкультурный уголок» | Пополнение уголка картотеками физкультминуток и подвижными играми. | В течение года |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Наполнение необходимым оборудованием: мячи, дорожки здоровья, флажки, листочки, цветные ленты) | |
|--|--|--|--|

3.2. Традиции группы № 3

Подрастая, ребенок приходит в детский сад, и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные, традиции, которые существуют группе. Каждая такая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива, помогает ребенку освоить ценности коллектива, способствует чувству сопричастности сообществу людей, учит прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия, играет большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывает большую помощь в воспитании детей.

Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели: «Весёлые пальчики». Во второй половине дня, 2 раза в неделю проводятся пальчиковые игры. Особое внимание уделяется массажу пальцев, что способствует развитию мелкой моторики рук. Праздники, развлечения прописаны в комплексно-тематическом планировании.

3.3. Распорядок и режим дня

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Длительность пребывания детей в ДОУ: с 7.00 до 19.00 часов. В период адаптации детей к условиям ДОУ организуется гибкий режим дня. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня в ДОУ устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня первой младшей группы (2 – 3 года)

(на *холодный* период: с 01.09. по 31.05)

| | |
|--|---------------------------|
| Приход детей. Самостоятельная деятельность, беседа, индивидуальная работа, игры малой подвижности, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку/завтрак | 8.20 – 8.55 |
| Подготовка к организованной образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00 – 9.10 / 9.20 – 9.30 |
| 2-ой завтрак | 9.30 – 9.40 |
| Прогулка /подготовка, приход/ | 9.40 – 11.25 |
| Подготовка к обеду/гигиенические процедуры/ обед | 11.25 – 12.00 |
| Подготовка ко сну/ дневной сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем/ бодрящая гимнастика | 15.00 – 15.20 |
| Чтение художественной литературы | 15.20 – 15.30 |

| | |
|---|-----------------------------|
| Игры/самостоятельная деятельность/подготовка к полднику/ полдник | 15.30 – 16.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 16.00 – 16.10/16.20 – 16.30 |
| Прогулка/подготовка, приход/ | 16.30 – 18.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой | 18.00 – 19.00 |

Рекомендации к режиму дня дома: с 19:00 до 19:45 - прогулка

Режим дня первой младшей группы (2 – 3 года)
(на *теплый* период: с 01.06. по 31.08)

| | |
|---|-----------------------------|
| Прием детей на улице. Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, игры | 7.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 8.55 – 11.15 |
| Организованная образовательная деятельность по подгруппам (только эстетически-оздоровительного цикла) | 9.10 – 9.20 / 9.30 – 9.40 |
| 2-ой завтрак | 9.40 – 9.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа | 9.50 – 10.35 |
| Питьевой режим | 10.35 – 10.45 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 10.45 – 11.15 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду | 11.15 – 11.45 |
| Обед | 11.45 – 12.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.10 – 15.20 |
| Постепенный подъем/ бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры | 15.20 – 15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 18.30 |
| Организованная образовательная деятельность по подгруппам (только эстетически – оздоровительного цикла) | 16.00 – 16.10/16.20 – 16.30 |
| Питьевой режим | 16.40 – 16.50 |
| Самостоятельные игры, индивидуальная работа | 16.50 – 18.30 |
| Возвращение с прогулки. Самостоятельные игры. Уход домой | 18.30 – 19.00 |

Рекомендации к режиму дня дома: с 19:00 до 19:45 - прогулка

Щадящий режим после болезни

Рекомендации:

- всем детям после болезни на 1-2 недели сокращение время прогулки на 15 минут;
- освобождение от игр высокой подвижности на улице на 1- 2 недели;
- снижение нагрузок при проведении физических упражнений (в соответствии с медицинскими рекомендациями).

| <i>№ п/п</i> | <i>Виды деятельности в режиме дня</i> | <i>Ограничения</i> | <i>Ответственный</i> |
|------------------|---|---|--|
| 1. | Приход в детский сад | По возможности с 08.00 – 08.30 | Родители |
| 2. | Утренняя гимнастика | Снижение нагрузок по бегу, прыжкам на 50% | Воспитатели |
| 3. | Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры | t/v = 16-20°C, тщательное вытирание рук, лица. | Воспитатели |
| 4. | Питание | Первыми садятся за стол; докармливание (мл. возраст). | Воспитатели |
| 5. | Сборы и выход на прогулку | Одевание в последнюю очередь, выход последними. | Воспитатели |
| 6. | Прогулка | Вовлечение в умеренную двигательную деятельность. | Воспитатели |
| 7. | Возвращение с прогулки | Возвращение первыми (под присмотром взрослого). Снимается влажная майка, заменяется на сухую. | Воспитатели |
| 8. | Физкультурные занятия | Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50% | Воспитатели, инструктор по физической культуре |
| 9. | Занятия статического, интеллектуального плана | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня. | Воспитатели |
| 10. | Дневной сон | Укладывание первыми, подъём по мере просыпания | Воспитатели |
| 11. | Совместная деятельность с воспитателем. | Учёт настроения ребёнка и его желание | Воспитатели |
| 12. | Самостоятельная деятельность | Предлагать места для игр и другой деятельности, удалённые от окон и дверей. | Воспитатели |
| 13. | Уход детей домой | По возможности до 18.00 | Родители |

Адаптационный режим-график

для детей групп раннего возраста на начало учебного года

| <i>Срок</i> | <i>Общая длительность дневного пребывания</i> | <i>Участие в играх</i> | <i>Участие в прогулке</i> | <i>Питание</i> | <i>Образовательная деятельность</i> | <i>Дневной сон</i> |
|---------------------|---|------------------------|---------------------------|----------------|-------------------------------------|--------------------|
| Первый, второй день | 1 - 2 часа | Да | Да | Только завтрак | Нет | Нет |

| | | | | | | |
|-------------------------------|-------------|----|----|----------------|-----|-----|
| Третий, четвертый, пятый день | 3 - 5 часов | Да | Да | Только завтрак | Нет | Нет |
| II-III неделя | 2 - 6 часов | Да | Да | Да | Нет | Нет |
| IV-V неделя | 6 - 8 часов | Да | Да | Да | Да | Да |

Режим дня на период адаптации

| <i>Режимные моменты</i> | <i>Первая младшая группа</i> | <i>Вторая младшая группа</i> | <i>Средняя группа</i> | <i>Старшая группа</i> | <i>Подготовительная группа</i> |
|---|------------------------------|------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|
| Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми | 07.00 - 08.20 | 07.00 – 08.20 | 07.00 – 08.25 | 07.00 – 08.30 | 07.00 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20 - 09.00 | 08.20 – 09.00 | 08.25 – 09.00 | 08.30 – 09.00 | 08.30 – 09.00 |
| Адаптационные игры | 09.00 - 09.10 | 09.00 – 09.15 | 09.00 – 09.20 | 09.00 – 09.25 | 09.00 – 09.30 |
| Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак | 09.10 – 09.50 | 09.15 – 10.15 | 09.20 – 10.20 | 09.25 – 10.30 | 09.30 – 10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей | 09.50 - 11.00 | 10.15 – 12.00 | 10.20 – 12.10 | 10.30 – 12.25 | 10.30 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.00 - 11.30 | 12.00 – 12.20 | 12.10 – 12.30 | 12.25 – 12.40 | 12.30 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30 - 12.00 | 12.20 – 12.50 | 12.30 – 13.00 | 12.40 – 13.00 | 12.40 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 - 15.00 | 12.50 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00 - 15.40 | 15.00 – 15.40 | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.25 | 15.00 - 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40 - 16.00 | 15.40 – 16.00 | 15.30 – 15.50 | 15.25 – 15.40 | 15.25 - 15.40 |
| Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей | 16.00 - 16.30 | 16.00 – 16.30 | 15.50 – 16.30 | 15.40 - 16.40 | 15.40 - 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка: совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей | 16.30 – 19.00 | 16.30 – 19.00 | 16.30 – 19.00 | 16.40 – 19.00 | 16.40 – 19.00 |

| | | | | | |
|------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Уход домой | До 19.00 |
|------------|----------|----------|----------|----------|----------|

Режим двигательной активности детей 1 младшей группы № 3

| Формы организации двигательной активности | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | Время (в минутах) | | | | |
| I половина дня | | | | | |
| Игры малой подвижности, утренняя гимнастика | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Перерывы между периодами ООД | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Физкультминутки | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Физкультурные занятия | - | - | - | - | - |
| Музыкальные занятия | - | - | - | 10 | - |
| Подвижные игры и физкультурные упражнения на улице | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 |
| Самостоятельная двигательная активность на прогулке | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня | 40 | 40 | 40 | 40 | 40 |
| II половина дня | | | | | |
| Бодрящая гимнастика, хороводная игра после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Физкультурные занятия | 10 | 10 | 10 | - | - |
| Музыкальные занятия | - | - | - | - | 10 |
| Самостоятельная двигательная активность детей на прогулке | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |
| Подвижные игры на вечерней прогулке | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| ИТОГО: | 3 часа 36 мин |

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности (занятий)

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей:

- в первой младшей группе (от 2 до 3 лет) – не более 10 минут;
- Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей:
- в первой младшей группе (от 2 до 3 лет) – не более 20 минут.

В середине организованной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). В теплое время года образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

| | | |
|-------------|---|--|
| Понедельник | 9.00 - 9.10. 16.00-16.10/ 16.20-16.30 | Физическое развитие. Физическая культура Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром |
| Вторник | 9.00 - 9.10 16.00- 16.10/16.20-16.30 | Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность. Речевое развитие. Развитие речи |
| Среда | 9.00 - 9.10/ 9.20 - 9.30 16.00-16.10 | Речевое развитие. Развитие речи Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность |
| Четверг | 9.00 -9.10/ 9.20 - 9.30 16.00 - 16.10 | Художественно-эстетическое развитие. Лепка Физическое развитие. Физическая культура. |
| Пятница | 9.00 - 9.10 16.00 — 16.10 /16.20-16.30 | Физическое развитие. Физическая культура Художественно-эстетическое развитие. Рисование |

Итого: 10 видов организованной образовательной деятельности в неделю

Длительность организованной образовательной деятельности: 10 минут

Образовательная деятельность (кроме музыкальной деятельности и физической культуры) проводится по подгруппам.

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в первую и вторую половину дня, в совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

| | |
|--|---|
| Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга | |
| Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, технологии, др.) | |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово», 2019</p> <p>«Игровые занятия с детьми 2-3 лет» Колдина Д.Н. ТЦ «Сфера» Москва 2015</p> <p>«Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ» Дёмина Е.С. ТЦ «Сфера» Москва 2008</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>«Дружная семейка» Севостьянова Е.О. ТЦ «Сфера» Москва 2008</p> <p>Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова. Социально-коммуникативное развитие. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И.Касаткина Издательский дом «Цветной мир» Москва 2019. «Игры для детей от года до трёх лет» Г.Б.Монина, Е.В. Ларегина «Речь» Санкт-Петербург 2008. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет» «Мозаика-синтез» Москва 2005.»Развиваем математические представления у детей раннего возраста» Т.Ц. «Сфера» М.-2008. «Конспекты комплексно-тематических занятий в 1 мл.группе» Н.С.Голицына ,Изд-во «Скрипторий» М.-2003</p> |
| Познавательное развитие | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. «Ознакомление с природой в детском саду» «Мозаика-Синтез, М.-2008. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» О.А.Соломенникова «Мозаика-Синтез» М.-2008.</p> <p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово», 2019</p> <p>«Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. «Мозаика-Синтез» Москва 2014</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений» Позина В.А. «Мозаика-Синтез» Москва 2016</p> |
| Речевое развитие | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово», 2019</p> <p>«День за днём, говорим и растём» Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. ТЦ «Сфера» Москва 2008</p> <p>С. Ю. Мещерякова, Л. Н. Галигузова. Речевое развитие детей. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. «Развитие речи у детей 2-3 лет» Л.Н.Смирнова «Мозаика-синтез» М.-2006 . «Познавательное развитие ребёнка раннего дошкольного возраста» О.Э. Литвинова «Детство-пресс»2015.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово», 2019</p> <p>«Рисование с детьми 2-3 лет» Колдина Д.Н. «Мозаика -Синтез» Москва</p> <p>«Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3-х лет средствами кукольного театра» Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Айрис-пресс» Москва 2007</p> <p>«Поём, играем, танцуем дома и в саду» Михайлова М. Горбина Е. «Академия развития» Ярославль 1998</p> <p>С. Ю. Мещерякова, Л. Н. Галигузова. Художественно-эстетическое развитие детей. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 «Планирование и конспект занятий по изобразительности для детей раннего возраста» О.Г.Жукова «Айрис-дидактика» М.-2007. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э. Литвинова «Детство-пресс» 2015.</p> |
| Физическое развитие | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово», 2019</p> <p>«Занятие по физической культуре с детьми 2-4 лет» Г. В. Хухлаева «Москва-Просвещение» 1992</p> |

| | |
|--|--|
| | С. Ю. Мещерякова, Л. Н. Галигузова. Физическое развитие детей. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019 |
|--|--|