

Принята
решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 27.08.2024

Утверждаю
Приказ № 54-р от 27.08.2024
Заведующий _____ Т. П. Балуева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей

Климович Ирины Вячеславовны

Филимоновой Евгении Сергеевны

Средней группы № 5 (4– 5 лет) оздоровительной направленности

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ		
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.4.	Возрастные особенности детей младшей группы	4
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	7
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	9
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	29
2.3.	Планирование образовательной деятельности	34
2.4.	Календарный план воспитательной работы	53
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников	59
2.7.	Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных Программ	60
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	64
3.2.	Традиции, праздники	65
3.3.	Распорядок и режим дня	66
3.4.	Расписание организованной образовательной деятельности	69
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	71

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) по организации образовательной деятельности детей средней группы № 5 оздоровительной направленности разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт - Петербурга.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 года с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В группе № 5 оздоровительной направленности осуществляется выполнение комплекса санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур.

Срок реализации Программы – один учебный год: с 01.09.2024 по 31.08.2025.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: реализация содержания Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Задачи программы:

- создание оптимальных условий, обеспечивающих охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (программ дошкольного и начального общего образования)
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
- формирование общей культуры личности ребёнка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа средней группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
- (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»)
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится с учетом соблюдения преемственности между возрастными дошкольными группами.

Среднюю группу № 5 оздоровительной направленности посещают часто и длительно болеющие дети. Списочный состав группы составляет 20 воспитанников, из них мальчиков – 13, девочек – 7.

1.4. Возрастные особенности детей 4 – 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется

интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В этом возрасте у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К концу средней группы у ребенка возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К концу средней группы в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) у ребенка проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится

познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В средней группе у ребенка улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Познавательное развитие

В среднем дошкольном возрасте характерна высокая мыслительная активность. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К концу среднего дошкольного возраста более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к концу среднего дошкольного возраста овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется конструктивно-модельная деятельность. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К концу среднего дошкольного возраста ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка 4-5 лет:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Педагогическая диагностика

Учет индивидуального развития воспитанников проводится в целях: систематического отслеживания эффективности образовательного процесса в ДООУ, оценивания степени продвижения воспитанников в образовательной программе и определения содержания индивидуальной работы с ними.

Результаты проведения педагогической диагностики могут использоваться педагогами исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в т.ч. поддержки каждого ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Учет индивидуального развития воспитанников осуществляется через педагогические наблюдения, игры, ООД с детьми в ходе педагогической диагностики, организуемой воспитателями группами 2 раза в год для проведения сравнительного анализа.

В ходе педагогической диагностики развитие детей оценивается по соответствующим показателям во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и фиксируются в журнале. Результаты педагогической диагностики оформляются в журнале по диагностике педагогического процесса в каждой возрастной группе.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей ребенка (проводит педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. По результатам этой оценки составляются индивидуальные образовательные маршруты и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа включает содержание работы по следующим образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

**Содержание образовательной
деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи; - воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, 	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и</p>

<p>взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p>в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. 	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>

	<p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; 	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</p> <p>Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек</p>

	<p>на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p>в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность</p>

<p>поисковых задач в самостоятельной и совместной деятельности и взрослыми; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>Математические представления: педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>Окружающий мир: педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в</p>
---	--

	<p>городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>Природа: педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Развитие словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>

<p>предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением</p>	
<p>Звуковая культура речи: - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p>Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p>Связная речь: - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать</p>	<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять</p>

<p>небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения</p>	<p>Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов.</p> <p>Самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

<p>различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно</p>	
<p>Интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно- следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; - привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; 	<p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);</p>

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями

	<p>народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства</p>
<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в 	<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;

<p>порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>- развивать художественно - творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценкеработ других детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценкеработ других детей;</p>	<p>закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка:</p> <p>- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой</p>
--	---

	<p>сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. 	<p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что</p>

	<p>они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы</p>
<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 	<p>Слушание:</p> <p>педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный</p>

	<p>текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга вращательную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, 	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая</p>

<p>театр зверей и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно - эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. 	<p>для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико - эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; 	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог</p>

- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>- продолжать формировать интереси положительное отношение к физической культуре и активному</p>	<p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70- 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза;</p>

<p>отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней</p>
--	--

гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах,

	<p>положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально - ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно- оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
--	---

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях прописано в Образовательной программе дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга (стр. 32– 128).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы организации различных видов детской деятельности

<i>Вид деятельности</i>	<i>Формы организации детской деятельности</i>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные игры с правилами ➤ Подвижные игры ➤ Игровые упражнения ➤ Соревнования ➤ Игровые ситуации ➤ Досуг ➤ Спортивные игры и упражнения ➤ Аттракционы ➤ Спортивные праздники ➤ Гимнастика (утренняя и бодрящая)

Игровая	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетные игры ➤ Игры с правилами ➤ Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения ➤ Игры с речевым сопровождением ➤ Пальчиковые игры ➤ Театрализованные игры
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества ➤ Реализация проектов ➤ Детский дизайн ➤ Опытно-экспериментальная деятельность ➤ Выставки, мини-музеи
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Чтение, обсуждение ➤ Заучивание, рассказывание ➤ Беседа ➤ Самостоятельная художественная речевая деятельность ➤ Викторина, КВН, вопросы и ответы ➤ Презентация книжек ➤ Выставки в книжном уголке ➤ Литературные праздники, досуг
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дежурство ➤ Поручения ➤ Задания ➤ Самообслуживание ➤ Совместные действия
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наблюдение ➤ Экскурсия ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Экспериментирование ➤ Исследование ➤ Коллекционирование ➤ Моделирование ➤ Реализация проекта ➤ Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи- шутки, ребусы, кроссворды, шарады) ➤ Мини-музеи ➤ Конструирование ➤ Увлечения
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседа ➤ Ситуативный разговор, речевая ситуация ➤ Составление и отгадывание загадок ➤ Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) ➤ Игровые ситуации ➤ Этюды и постановки ➤ Логоритмика
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Слушание ➤ Импровизация ➤ Исполнение ➤ Экспериментирование ➤ Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ➤ Музыкально-дидактические игры

Виды совместной образовательной деятельности

Образовательные области	Организованная образовательная деятельность		Создание условий для реализации задач по ФГОС
Физическое развитие	«Физическая культура»	Физическое развитие Спортивные игры Подвижные игры	Уголок физического здоровья (оборудование для двигательной активности, развития осанки, равновесия, вестибулярного аппарата, тренажёры, боулинги, батуты, балансиры, мячи)
	«Здоровье»	Утренняя гимнастика Физкультминутки Формирование КГН Валеология	
Речевое развитие	«Развитие речи»	ЗКР Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте	Уголок речевого развития, логопедический уголок (дидактические игры, упражнения, кубики, игры на развитие мелкой моторики, шнуровки, печатные игры, картотеки игр). Уголок «Здравствуй, книжка» (книжки, карточки по составлению рассказов, загадок и др., энциклопедии, художественная литература)
	«Художественная литература»	Чтение детям художественной литературы	
Познавательное развитие	«Познавательная исследовательская деятельность»	Сенсорное развитие Пальчиковая гимнастика Дидактические игры Окружающий мир Экспериментирование Человек в истории и культуре Экология Проектная деятельность ФЭМП	Уголок познавательного развития «Мы познаём мир» (дидактические игры, обучающие игры, счётный материал, буквы и цифры на магнитах, мозаика, пазлы, наборы объёмных вкладышей, зеркало, демонстрационные материалы, плакаты). Уголок экспериментирования и исследования (стаканчики, пробирки, термометр, часы, весы). Уголок сенсорного развития
	«Окружающий социальный мир»		
	«Формирование элементарных экологических представлений»		
	«Формирование элементарных математических представлений»		
Художественно – эстетическое развитие	«Музыкальная деятельность»	Музыкальное развитие	Уголок изобразительной деятельности «Умелые руки». Уголок музыкально-театрализованной деятельности (книжки с потешками, песнями, играми, альбомами произведений искусств, народные игрушки, музыкальными инструментами, разными
	«Изобразительная деятельность»	Рисование Лепка Аппликация Художественный труд	
	«Конструктивно-модельная»	Конструирование из строительного	

	деятельность»	материала, из деталей конструктора	видами театров, детские театральные костюмы, маски и др.). Конструктор разного размера
Социально – коммуникативное развитие	«Социализация»	Нравственное воспитание Этикет	Уголок сюжетно-ролевых игр (атрибутика, детский игровой кухонный набор, тематические наборы фигурок людей и животных, грузовые и легковые автомобили, служебные машины, железная дорога, наборы «Доктор», «Парикмахер», «Продавец», «Мастерская»; куклы, мебель, игровые наборы для развития бытовых навыков, кукольный домик и др); наборы знаков дорожного движения
	«Ребенок в семье и сообществе»	Развитие основ гражданственности, патриотических чувств	
	«Труд»	Формирование КГН Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Ознакомление с трудом взрослых	
	«Безопасность»	ОБЖ ПДД Безопасное поведение в природе	

Модель организации образовательного процесса

Образовательный процесс в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Младший дошкольный возраст

<i>Направление развития ребёнка (образовательная область)</i>	<i>Первая половина дня</i>	<i>Вторая половина дня</i>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы • индивидуальная работа • формирование навыков культуры еды • формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности • формирование навыков культуры общения и поведения, • образные игры-имитации, хороводные • чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты; • коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • эстетика труда, трудовые поручения • тематические досуги в игровой форме; • игры с ряженьем • режиссёрские игры • работа в книжном уголке • общение младших и старших детей (совместные спектакли) • сюжетно-ролевые игры • рассматривание сюжетных картинок в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях) • коллективные обсуждения из жизни детей

	<p>колыбельные).</p> <ul style="list-style-type: none"> • образовательная ситуация познавательного цикла • дидактические игры • наблюдения в природе • беседы • целевые прогулки и экскурсии по участку детского сада • чтение детской природоведческой литературы • индивидуальная работа • познавательно-исследовательская деятельность • проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • игры-занятия • досуги • индивидуальная работа • дидактические игры экологического содержания • дидактические игры на развитие сенсорной культуры (различение и называние цветов спектра, геометрических фигур, сравнение предметов, описание предметов) • экспериментирование с водой песком • чтение природоведческой литературы • развивающие игры математического содержания
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • образовательная ситуация • беседы • рассматривание иллюстраций, картин, картинок • экскурсии и целевые прогулки • чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок • разучивание песенок, потешек, стихов • совместное речетворчество • игры на развитие речевого дыхания, фонематического слуха • речевые дидактические игры на развитие словарного запаса и грамматического строя речи • артикуляционная гимнастика • пальчиковая гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая ситуация • индивидуальная работа • комментирование собственных игровых действий с предметами • игры на речевое взаимодействие • творческие игры • чтение художественной литературы • совместное речетворчество • свободное общение со взрослыми и детьми (коллективные беседы) • показ разных видов театра • игры-имитации, двигательные импровизации по ходу литературного текста
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • образовательная ситуации художественно-эстетического цикла • чтение, беседа • рассматривание иллюстраций • упражнения и игры, способствующие усвоению детьми изобразительных материалов и правил использования инструментов; • приёмы сотворчества 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры художественно-эстетической направленности • индивидуальная работа • музыкальные досуги, музыкальное творчество • индивидуальная работа • применение нетрадиционных техник и материалов • элементы театрализованной деятельности
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения и экскурсии в природу (на участок) • целевые прогулки • рассматривание репродукций картин, знакомство с разными видами искусства. • конструирование (из готовых геометрических форм, из тематических конструкторов, из бумаги, природного и бросового материала) • строительные игры • образные игры-имитации • режиссёрские игры • праздники • игры-имитации, двигательные импровизации по ходу литературного текста • индивидуальная работа • проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • драматизация знакомых сказок • совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры) • строительные игры • рассказывание народных сказок • чтение произведений отечественных и зарубежных авторов • пальчиковый театр • настольный театр • развлечения • досуги • инструментальная деятельность • танцевальные движения под музыку • прослушивание аудиозаписей
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; • индивидуальная работа • утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • физкультминутки • физкультурные занятия • интенсивная прогулка • прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность) • игровые ситуации валеологического содержания • чтение потешек и стихотворений о гигиенических процессах, режиме дня, опасных для здоровья и жизни ситуациях, и правильном поведении в случае их возникновения 	<ul style="list-style-type: none"> • дневной сон с доступом свежего воздуха, музыкотерапия • гимнастика после сна • закаливание (воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам, коврикам здоровья, обширное умывание после сна) • индивидуальная работа • физкультурные досуги • игры и развлечения • самостоятельная двигательная деятельность; • пальчиковая гимнастика; • совместные игры педагога с детьми • подвижные игры • хороводные игры

**2.3. Планирование образовательной деятельности
Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса**

Месяц	Тема месяца	неделя	Тема недели	Основные праздники (примерные темы дня)	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1. «Здравствуй, детский сад!»	1 неделя 02-06.09	«Наша группа. Уголки группы. Правила поведения, безопасность»	1.09 День знаний 8.09 Международный день грамотности 9.09 Международный день красоты	Экскурсия по детскому саду. Фотовыставка «Незабываемые дни лета»
		2 неделя 09-13.09	«Игры и игрушки. Мои друзья. Взаимоотношения со взрослыми и сверстниками»	21.09 Международный день мира.	
	2. «Осень в гости в гости к нам пришла!»	3 неделя 16-20.09	«Осень. Сезонные изменения в природе. Подарки осени – грибы»	23.09 День осеннего равноденствия	Выставка творческих работ «Чудеса осенней природы»
		4 неделя 23-27.09	«Подарки осени - фрукты. Правила безопасного поведения в природе, бережное отношение к природе. Сезонные изменения»	27.09 День воспитателя 30.09 Вера, Надежда, Любовь.	
Октябрь		1 неделя 30.09-04.10	«Подарки осени – овощи»	1.10 Всемирный день пожилых людей. 1.10 Международный	Поздравительная открытка любимым бабушкам и

	4. «Братья наши меньшие»	2 неделя 07-11.10	«Золотая осень. На участке детского сада. Одежда людей»	день музыки. 4.10 Всемирный день животных 4.10 Всемирная неделя космоса	дедушкам. Участие в выставке творческих работ с использованием м ткани, ниток, палеток, природного материала «Волшебница осень»
		3 неделя 14-18.10	«Одежда людей осенью. Транспорт. С/х работы. Труд людей осенью»	4.10 Всемирный день улыбки 5.10 День учителя 11.10 Межд. день девочек	
		4 неделя 21-25.10	«Дикие животные осенью» (белка, медведь)	16.10 Всемирный день хлеба	
		5 неделя 28.10-01.11	«Перелетные птицы»	28.10 День бабушек и дедушек	Праздник «Волшебница Осень»
Ноябрь	5. «Моя семья»	1 неделя 04-08.11	«Домашние животные и их детеныши. День примирения и согласия»	4.11 День народного единства 12.11 Синичкин день 13.11 Всемирный день доброты 16.11 Международный день толерантности	Выставка работ «Моя дружная семья» Галерея творческих работ «Моя мама краше»
		2 неделя 11-15.11	«Мой дом. Посуда, мебель, бытовые приборы»	17.11 Всемирный день памяти жертв ДТП 18.11 День рождения	
		3 неделя 18-22.11	«Мой город. Улица. Дома. Транспорт. Безопасность на дорогах»		

	6. «Мой дом, мой город»	4 неделя 25-29.11	«Моя семья. Ребенок в семье, члены семьи. Семья в обществе» (день матери)	Деда Мороза 21.11 Всемирный день приветствий 22.11 День сыновей 26.11 День матери России	всех» Коллективная работа «Наша улица»
Декабрь	7. «Наш весёлый Новый год»	1 неделя 02-06.12	«Моя малая Родина. Народные традиции и обычаи. Народные промыслы»		Выставка детского творчества «Волшебная дымка»
		2 неделя 9-13.12	«Новогодние традиции. Новогодние игрушки»		
		3 неделя 16-20.12	«Наш детский сад и наш город готовятся к встрече Нового года»		
		4 неделя 23-29.12	«Новый год»		
	8. «Зимушка-зима»	2 неделя 09-10.01	«Каникулы. Новый год. Рождество. Святки»	01.01 Новый год 07.01 Православное Рождество (Святки до 17.01)	Выставка творческих работ «Зимушка-
Январь				27.12 День спасателя Российской Федерации	Праздник «Новогодний карнавал»

		3 неделя 13-17.01	«Зима. Сезонные изменения в природе»	11.01 Международный день «спасибо»	зима»
		4 неделя 20-23.01	«Дикие животные» зимой (медведь, белка, заяц). Зоопарк.	21.01Международный день объятий 27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Выставка творческих работ «Чудо-рукавички»
		5 неделя 26-31.01	«Зимующие птицы»	30.01 День Деда Мороза и Снегурки.	
Февраль	9. «Зимние забавы»	1 неделя 03-07.02	«Зимняя одежда, головные уборы, обувь»		Альбом, коллаж «Малыши-крепцы»
	10. «Наша Армия сильна!»	2 неделя 10-14.02	«Зимние виды спорта. Зимние забавы»	9.02 День зимних видов спорта в России	Выставка детского творчества «Будущие защитники»
		3 неделя 17-21.02	«Веселый зоопарк» (животные севера и жарких стран, их детеныши).	17.02 Международный день Доброты	
		4 неделя 24-28.02	«23 февраля. Армия. Военные и мирные профессии мужчин»	21.02 Международный день родного языка 23.02 День защитников Отечества	
Март	11. «Мамин день»	1 неделя 03-07.03	«Праздник 8 Марта. Женские профессий»	1.03 День кошек в России 08.03 Международный	Праздник «Мамам и бабушкам посвящается...

	12. «Домашнее окружение»	2 неделя 10-14.03	«Народные праздники на Руси. Масленица»	женский день 11.03 Начало Масленичной недели	» Выставка детского творчества «Мамочка любимая»
	13. «К нам спешит Весна»	3 неделя 17-21.03	«Комнатные растения. Огород на окошке»	20.03 международный день счастья	Выставка детского творчества «Масленица»
		4 неделя 24-28.03	«Неделя театра. В гостях у сказки. Весна. Сезонные изменения в природе и погоде. Весенняя одежда и обувь»	20.03 День весеннего равноденствия 21.03 Международный день кукольника 21.03 Всемирный день поэзии 27.03. Всемирный день театра	Альбом «Растения группы» Выставка книжек «Моя любимая сказка»
апрель	14. «Космос»	1 неделя 31.03-04.04	«Неделя книги»	01.04 День Смеха 01.04 Международный день птиц	Выставка творческих работ «Космические дали»,
		2 неделя 07-11.04	«День космонавтики. Космос. Здоровье и здоровый образ жизни»	02.04 Международный день детского книги 07.04 Всемирный день здоровья 12.04 Всемирный день авиации и космонавтики	Выставка творческих коллективных работ «Весна идет, весне дорогу»
	15. «Весна»	3 неделя 14-18.04	«Сезонные изменения в природе и погоде. Экология»		

		4 неделя 21-25.04	«Вербное воскресенье. Дикие животные и птицы весной»	22.04 Международный день Матери-Земли	
		5 неделя 28-30.04	«Пожарная безопасность»	23.04 День дочери 28.04 Вербное воскресение 29.04 Международный день танца 30.04 День пожарной охраны	
Май	16. «Народны е традиции»	2 неделя 05-7.05	«Пасха. День Победы»	01.05 День Весны и труда 03.05 День Солнца 05.05 Пасха	Выставка детского творчества «День Победы» Праздник, встречи с ветеранами
		3 неделя 12-16.05	«Деревья, кусты, весенние цвет».	09.05 День Победы	
	17. «День Победы!»	4 неделя 19-23.05	«ПДД. Безопасность. Транспорт»	15.05 Международный день семьи	Выставка детского творчества «Мой родной Петербург»
	18. «Весенняя				Муз. праздник

	природа»	5 неделя 26-30.05	«Мой город. День города. Символы Санкт-Петербурга. Здания нашего города. «Счастливое детство моё»	18.05 Международный день музеев 24.05 День славянской культуры и письменности 27.05 День основания Санкт-Петербурга	«Счастливое детство!»
	17. «С днём рождения, Санкт-Петербург!»				
Июнь		1 неделя 02-06.06	«Пушкинский день России»	1.06 День защиты детей 1.06 Всемирный день родителей	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!» викторина «В гости к золотой рыбке» Опыты и эксперименты Коллект. работа «Россия - наш общий дом» Тв. мастерская: «Голубь – птица мира» Спортивный досуг Выставка любим. игрушек
		2 неделя 9-11.06	«Мы живем в России»	5.06 День эколога 6.06 Пушкинский день России	
		3 неделя 16-20.06	«Солнце, воздух, витамины и вода наши лучшие друзья» «Юный исследователь» «На страже мира»	7.06 Троица 9.06 Международный день друзей 12.06 День России 21.06 День отца	
		4 неделя 23-27.06	«Весёлые игры и забавы»	22.06 День памяти и скорби	

Планирование игровой деятельности

Сентябрь		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Детский сад» «Семья» «Добрый доктор Айболит»
	строительно-конструктивные	«Сложи квадрат» «Дом для кукол» «Зверюшки в зоопарке» «Придумай сам»
	театрализованные	«Концерт для кукол» «Колобок» «Теремок»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Назови, что у окна» «Найди такую же» «Устроим комнату для куклы Кати» «Полечим куклу Машу»
	подвижные, хороводные	«Догони мяч» «Каравай» «Баба, шла, шла...» «Лохматый пес»
Октябрь		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Моя семья» «Магазин «Продукты», «Ателье» «Ремонт машин»
	строительно-конструктивные	«Подбери колеса к вагончикам», «Построим паровоз» «Мы идем в гости к бабушке»

	театрализованные	Этюды: «Под дождиком», «Репка»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Собери картинку» «Подбери по форме» «Найди листок, какой покажу» «Складные картинки» «Кто лучше слышит?»
	подвижные, хороводные	«Мыши водят хоровод» «Зайка серенький сидит» «Докати мяч», «Большие и маленькие ножки» «Осень в гости к нам пришла»
Ноябрь		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Магазин» «В гостях у матрёшки» «Почта»
	строительно-конструктивные	«Составь цепочку» «Построим гараж» «Через ручеёк» «Лесенка»
	театрализованные	«Теремок» «Три поросёнка»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Оденем куклу» «Разложи картинки по порядку» «Что изменилось?» «Подарки для матрёшки»
	подвижные, хороводные	«Солнышко и дождик» «Наседка и цыплята» «Огуречик, Огуречик...» «Мыши водят хоровод»
Декабрь		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Больница» «Посылка для мишек» «Кухня»
	строительно-конструктивные	«Подбери по цвету», «Построим кораблик» «Собери по схеме» «Гараж для машин»
	театрализованные	«Курочка ряба» «Новогоднее представление»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Чудесный мешочек» «Украсим коврик» «Подбери посуду для куклы» «Найди что назову»
	подвижные, хороводные	«Утята и автомобиль» «Каравай»

		«Воробушки и автомобиль» «Карусель»
Январь		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«К нам пришли гости» «Больница» «Накроем на стол»
	строительно-конструктивные	«Дом для Деда Мороза» «Найди ошибки» «Дом для куклы Кати» «Построим сарай для животных»
	театрализованные	«Три медведя» «Волк и семеро козлят»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Чего не стало?» «Найди такую же» «Что можно, что нельзя» «Кто больше увидит и назовёт...»
	подвижные, хороводные	«Найди свой цвет» «Зайка беленький сидит» «Ветер и снежинки»
Февраль		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Семья» «Детский сад» «Мы водители»
	строительно-конструктивные	«Геометрическое лото» «Ферма для домашних животных» «Мебель для кукол» «Детский сад для ребят»
	театрализованные	«Лиса и заяц» «Жили у бабуси, два весёлых гуся»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«День рождения куклы Маши» «Оденем куклу»
	подвижные, хороводные	«Снежинки и ветер» «Два веселых гуся» «По ровненькой дорожке» «Найди свой цвет» «Зима – зимушка пришла»
Март		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Магазин игрушек» «Парикмахерская»
	строительно-конструктивные	«Мозаика» «Построим домик для Мальвины» «Город» «Дорога для машин»
	театрализованные	«Маша и медведь» «Заюшкина избушка»
с п р а в и л	развивающие, дидактические	«Найди вещи свое место» «Где звенит колокольчик?»

		«Найди предмет по описанию» «Когда это бывает?»
	подвижные, хороводные	«Мы матрешки» «Каравай» «Хитрая лиса», «Лохматый пёс» «Весна в гости к нам пришла»
Апрель		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Больница» «Мы водители» «Семья»
	строительно-конструктивные	«Теремок для матрешки» «Построим кораблик» «Загон для лошадок» «Домики и дорожки»
	театрализованные	«Кто сказал: «Мяу»» «Три медведя»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Что лишнее» «Собери по цвету» «Подбери по форме», «Кто где?» «Кому что нужно для работы?»
	подвижные, хороводные	«Гуси, гуси» «Колпачок» «Кот и мыши», «Ходит Ваня» «Поезд»
Май		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Зоопарк» «Поможем зайке»
	строительно-конструктивные	«Строим дорогу» «Машина для путешествий» «Построим сарай для цыплят» «Железная дорога»
	театрализованные	Этюды «Животные» «Кошкин дом»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Продолжи ряд» «Когда это бывает?» «Рыбалка» «Чьи детки?»
	подвижные, хороводные	«Прятки» «Хитрая лиса» «Два весёлых гуся» «Гуси-гуси»
Июнь		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Мои любимые животные» «Строители»
	строительно-конструктивные	«Построим двухэтажный дом» «Построим башню»
	театрализованные	Этюд: «Солнышко», «Радуга», «В лесу»

Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Найди такую же» «Угадай и дорисуй» «Кому что?».
	подвижные, хороводные	«Догони» «Мышеловка» «Птички и птенчики» «Каравай»
Июль		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Семья»: «К нам пришли гости», «Собираемся на прогулку»
	строительно-конструктивные	«Мост для пешеходов»,
	театрализованные	Этюды: «На поляне», «В волшебном саду»,
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Найди ошибки»,
	подвижные, хороводные	«Догони» «Мышеловка»
Август		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Семья»: «Готовим обед», «Приехала бабушка»
	строительно-конструктивные	«Гараж», «Мой дом»
	театрализованные	Этюды: «Волшебник», «Цветение и увядание»,
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Найди по описанию», «Собери картинку»
	подвижные, хороводные	«Два веселых гуся» «Прятки»

Работа с детьми на прогулке

Сентябрь	
Наблюдения в природе	Рассматривание птиц, прилетевших в кормушку: какие птицы прилетели, чем собирают зерна, как прыгают. Наблюдение за солнцем, за погодой. Знакомство с названием отдельных растений.
Труд в природе	Кормление птиц, уборка игрушек перед уходом с прогулки. Уход за обувью и одеждой после возвращения с прогулки.
Творческие игры	«Солнышко лучистое» «Что за чудо - длинный дом! Пассажиров много в нем», «Мы идем за петушком», «Под дождем».
Подвижные игры	«Воробушки и кот» «Попади в круг» «Солнышко и дождик»
Октябрь	
Наблюдения в природе	Рассматривание опавших листьев, деревьев без листьев. Наблюдения за листопадом, за изменением температуры. Наблюдение за птицами: что они хотят от людей?
Труд в природе	Уборка опавшей листвы и сухих веточек, кормление птиц.

Творческие игры	«Я вас чаем угощу» Игры с песком: «Магазин», «Листопад».
Подвижные игры	«Машины едут», «Беги к тому, что назову», «Птички и дождик», «Лохматый пес».
Ноябрь	
Наблюдения в природе	Наблюдение за дождем; за окнами во время дождя, одеждой людей в дождливый день, за крышами домов, скамейками. Наблюдение за изменением температуры.
Труд в природе	Сбор опавших листьев на участке, сгребание листьев в кучу; Приведение в порядок выносных игрушек
Творческие игры	«Я пеку, пеку, пеку», «Ладушки оладушки», «Облака», «Птицы улетают».
Подвижные игры	Мыши водят хоровод», «Воробушки и кот», «Едем, едем, едем...», «Самолет».
Декабрь	
Наблюдения в природе	Рассматривание снежинок, следов птиц на снегу; Наблюдение за поведением птиц у кормушек.
Труд в природе	Приготовление кормушек для птиц, кормление птиц, добавление корма в кормушки
Творческие игры	«Бусинки» «Найди свой домик» «Снежинка волшебная», «Мои ладошки».
Подвижные игры	«Снег кружиться» «Два Мороза» «Воробушки- пташки»
Январь	
Наблюдения в природе	Наблюдение за красотой деревьев, морозными узорами на стеклах окон, снегопадом, поведением птиц.
Труд в природе	Сгребание снега лопатками к стволам деревьев; Чистка и сметание снега с дорожек;
Творческие игры	«Кто бросит дальше снежок», «Снеговик», «Ладушки оладушки», «Зайка, выйди в сад»
Подвижные игры	«По узенькой дорожке», «Береги предмет», «Карусель», «Раз, два, три- к дереву беги»
Февраль	
Наблюдения в природе	Наблюдение за зимним солнцем. Наблюдение за ветром: как дует, как поднимает с земли снег, как воет. Наблюдение за снегом: где лежит.
Труд в природе	Посыпание дорожек песком; Сооружение построек из снега; Лепка снеговиков;

	Подкормка птиц.
Творческие игры	«Рукавичка», «Все захлопали в ладоши», «Мы по улице гуляем»
Подвижные игры	«Солнечные зайчики» «Попади в цель» «Дорожки» «Ворона и собачка».
Март	
Наблюдения в природе	Наблюдение за таянием снега и льда, капелью; Обратить внимание на особенности солнца в весенний период, на голоса птиц. Рассматривание почек на деревьях.
Труд в природе	Срезание веточек и опускание их в воду. Посыпание дорожек песком. Уборка мусора на участке.
Творческие игры	Найди, что опишу» «Придумай сам» «Зашагали ножки по дорожке»,
Подвижные игры	«Птичка раз, птичка – два»» «Птички летают» «Ехали, ехали и приехали»
Апрель	
Наблюдения в природе	Понаблюдать за верхушками деревьев: в какую сторону качаются, сильный ветер или слабый. Наблюдение за появлением проталин, зеленой травы, насекомых.
Труд в природе	Постройки из песка; Сбор выносного материала. Уборка мусора и вялой листвы с участка.
Творческие игры	«Как, как, кап» «На прогулку в лес пойдём», «Кто, кто в домике живет», «Кто как кричит»
Подвижные игры	«Прыгни и повернись», «Птички летают», «Ручейки», «озорной мячик».
Май	
Наблюдения в природе	Наблюдение за птицами: возвращением птиц, голосами птиц, гнездами и скворечниками. Наблюдение за поведением животных и одеждой людей.
Труд в природе	Коллективный труд по уборке территории. Посев семян цветов.
Творческие игры	«Вышли дети погулять», «Когда солнышко спит», «Веселый воробей», «Цветок».
Подвижные игры	«Солнечные зайчики», «Поедем в лес», «Воробушки – пташки», «По ровненькой дорожке»
Июнь	
Наблюдения в природе	Наблюдение за насекомыми: чем они заняты, какого цвета, что у них есть, какую пользу приносят. Наблюдение за солнцем, за дождиком, грозой и радугой. за цветущими растениями.

Труд в природе	Полив водой из бутылок цветов на клумбе; Сооружение построек из песка; Сбор выносного материала.
Творческие игры	«Солнышко и дождик», «Волшебники», «Нарисуй палочкой», «Вейся веноч».
Подвижные игры	Улей», «Паровозик», «Слышим – делаем», «Птички в гнездышках», «Раз, два, три- беги».
Июль	
Наблюдения в природе	Продолжаем наблюдение за насекомыми и за цветущими растениями. Наблюдаем за летним небом и облаками: какого цвета, какой формы облака и как передвигаются по небу.
Труд в природе	Полив водой из бутылок цветов на клумбе; Уборка площадки от сломанных ветром веточек Сбор выносного материала.
Творческие игры	«Украсим пироги», «Кто, кто в домике живет», «Нарисуй палочкой»,
Подвижные игры	«Мыши водят хоровод», «Солнечные зайчики» «Раз, два, три- беги».
Август	
Наблюдения в природе	Наблюдение за цветущими растениями: как цветы увядают и появляются семена. Наблюдение за деревьями и плодами на них: как птицы клюют боярышник.
Труд в природе	Сбор семян растений Сбор выносного материала.
Творческие игры	«Как, кап, кап.» «Солнышко и дождик», «Нарисуй палочкой», «Самолет».
Подвижные игры	«Паровозик», «Попади в круг» «Птички летают»

Планирование работы по основам пожарной безопасности

Месяц	Задачи работы	Формы работы с детьми	Работа с родителями
СЕНТЯБРЬ	Дать представления о пользе и вреде огня, знакомить детей с правилами ПБ	«Огонь - друг или враг» беседа; чтение потешки «Тили-бом»; эвакуация	Оформление папки – передвижки «Безопасность ребенка дома»

ОКТАБРЬ	Рассказать о назначении пожарной машины, продолжать учить различать ее среди других машин	<u>«Пожарная машина»</u> рассм-ние игрушки «Пож.машина»; чтение «Пожарные машины»; рисован. «Колеса д/пож. машины»; загадки о транспорте	Рекомендации по чтению худ. литературы на тему пожарной безопасности
НОЯБРЬ	Продолжать знакомить детей с профессией пожарного, с одеждой пожарных, с предметами, необходимыми для тушения пожаров	<u>«Профессия – пожарный»</u> с/р игра «Мы - пожарные»; д/и «Что нужно пожарному»; чтение Куклин Л. «Пож-ный»; КМД «Гараж для пож. машин»	Индив. беседы «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды»
ДЕКАБРЬ	Расширять знания о новогоднем празднике, формировать правильное отношение к огнеопасным предметам	<u>«Пусть елка новогодняя нам радость принесет»</u> рассматривание иллюстраций; чтение С. Маршака «Песня о елке»; апликац. «Елочка зажигает огни»	Консультация «Пиротехника опасна»
ЯНВАРЬ	Закреплять представление об электроприборах, о значении их в быту, об их эксплуатации и правилах безопасности при пользовании ими	<u>«Осторожно – электроприборы»</u> беседа; игр. сит. «Погладим белье кукле»; рассматривание иллюстраций; д/игра «Горячий - опасный»	Консультация «Приучаем детей к домашнему труду»
ФЕВРАЛЬ	Рассказать о причинах возн-ния пожаров, о том, как дым затрудняет работу пожарных, восп-ть ч-во самосохранения	<u>«Чем опасен дым»</u> беседа «Чем дым опасен для человека»; пр.сит. «Если в кв-ре много дыма»; п/и «Пожарная тревога»	Консультация «Помогите детям запомнить правила ПБ»
МАРТ	Формировать элементарные знания о газовой плите, о значении ее в быту и о правилах пользования	<u>«А у нас в квартире – газ»</u> беседа «Кухня не место для игр»; с/р игра «Наш дом»; д/и «Что для чего?»; игр.сит. «Мама готовит обед»	Консультация «Как опасно оставлять детей дома без присмотра»
АПРЕЛЬ	Продолжать знакомить с пожароопасными предметами, формировать понимание того, что нельзя пользоваться спичками самостоятельно	<u>«Спички не тронь, в спичках огонь»</u> д/и «Можно – нельзя»; чтение отрывка из сказки «О спичке и добром огне»	Памятка «Спички детям не игрушка»
МАЙ	Формировать элементарные правила ПБ, учить осторожному обращению с пожароопасными предметами	<u>«Что такое пожарная безопасность»</u> рассм-ние плаката «Детям о ПБ»; исслед. д-ть «Горит – не горит»; игр. сит. «Вызов службы спасения»; п/и «Пожарные на учении»	Беседы «Безопасность детей – забота взрослых»
ИЮНЬ	Обобщать и закреплять правила ПБ	<u>«Знаете ли вы правила пожарной безопасности?»</u> Викторина; п/и «Пожарные на учении»	Рекомендации по проведению летнего отдыха
ИЮЛЬ	Уточнить правила ПБ дома и в д/с	<u>«От горящей спички летом...»</u> д/и «Средства пожаротушения»; чтение «На досуге ребятишки» Н. Беляниной	Беседа «Не оставляйте детей без присмотра»
АВГУСТ	Расширять знания детей о службах, обеспечивающих безопасность в городе; побудить желание детей познакомиться с правилами пожарной безопасности других детей	<u>«Мир безопасный для детей прекрасных»</u> Рисунки на асфальте; Беседа о службах, обеспечивающих безопасность в городе	Выставка книг на тему ПБ

Перспективный план работы по предупреждению дорожно-транспортного травматизма

Месяц	Задачи работы	Формы работы с детьми	Работа с родителями
СЕНТЯБРЬ	Продолжать знакомить детей с основными правилами уличного движения; объяснить, как опасно нарушать их	<u>«Зачем нужно знать и соблюдать правила уличного движения?»</u> беседы, рассматривание иллюстраций, плакатов, чтение худ. произведений	Папка-передвижка «Знай и научи ребенка»
ОКТЯБРЬ	Уточнить и расширить представления детей об улице, дороге, тротуаре; дать элементарные знания о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность	<u>«Знакомство с улицей»</u> беседы, рассм-ие ил-ций, плакатов; д/и «Где мы гуляем?»; чтение С.Маршак «Мяч»	Рекомендации по семейному чтению как средству формирования у детей знаний о ПДД
НОЯБРЬ	Продолжить знакомить детей с различными видами транспорта, с особенностями их внешнего вида и назначением, учить понимать, какую опасность может нести транспорт.	<u>«Виды транспорта»</u> занимат. игра «Дорисуй машину»; аппликация «Виды транспорта»; загадки о транспорте; д/и «Из каких частей состоят машины», «Угадай транспорт»	Консультация «К правилам движения с должным отношением»
ДЕКАБРЬ	Продолжать знакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, руль), уточнить знания о работе шофёра	<u>«Грузовик на улице»</u> наблюдения, рассм-ие иллюстраций; д/и «Покажи, что назову»; чтение А.Барто «Грузовик»; КМД «Гараж для машин»;	Прогулка и наблюдение за грузовыми машинами
ЯНВАРЬ	Уточнить знания детей о назначении светофора. Продолжить знакомить детей с правилами правильного перехода дороги при помощи светофора и без светофора	<u>«Светофор»</u> беседа «Опасная дорога»; д/и «Светофор», Найди свой цвет»; п/и «Стой, иди, подожди»; загадки о светофоре	Консультация «Как переходить улицу с детьми»
ФЕВРАЛЬ	Дать представления об общественном транспорте и его видах, формировать знания о правилах поведения в транспорте, формировать навыки культурного поведения в общественном и личном транспорте	<u>«Когда мы пассажиры»</u> беседа «Как вести себя в общ. тр-те»; с/р игра «Автобус»; чтение «Если вы воспитаны» В. Лясковский;	Советы для родителей «Поведение детей в общественном транспорте»
МАРТ	Дать детям понять, что играть на проезжей части улицы нельзя; воспитывать дисциплину	<u>«Поведение детей на улице»</u> беседы; придумывание рассказов «Что было бы, если...»; п/и «Воробушки и автомобиль»; НОД «Не попади в беду на дороге»	«Родители – пример для детей в соблюдении ПДД»
АПРЕЛЬ	Дать детям представления о спец.видах транспорта (скорая помощь, пожарная, милиция) и их предн-нии	<u>«Как транспорт людям помогает»</u> обсуждение проблемных ситуаций; и/у «Первая помощь»; д/и «Какая машина лишняя»; КМД «Машины на нашей улице»	Составление рассказа «Как я иду в д/с»

МАЙ	Закрепить знания детей о ПДД, обобщить представления о безопасном поведении на улице и в транспорте	<u>«Как я знаю ПДД»</u> беседа «На чем можно путешествовать по дороге»; д/и «Дорожные знаки»; загадки; с/и «Водители и пешеходы»	Памятка «Предупреждение ДДТТ в летний период»
ИЮНЬ	Рассмотреть различные ситуации, которые могут возникнуть при катании на велосипеде, научить правильному поведению в таких ситуациях	<u>«Катание на велосипеде»</u> беседа «Как правильно кататься на велосипеде»; лепка «Веселый светофор»; п/и «Кто быстрее»	Беседы «С ребенком летом на даче», «Ребенок в автомобиле»
ИЮЛЬ	Закрепить с детьми знания об обстановке на улице, об основных правилах поведения на улице.	<u>«Нам на улице не страшно»</u> беседа о службах, обеспечивающих безопасность в городе; д/и «На воде, в воздухе, на земле»	Консультация «К правилам движения с должным отношением»
АВГУСТ	Уточнить знания детей о ПДД; побудить желание детей познакомиться с правилами дорожной безопасности других детей	<u>«Знает вся моя семья, знаю ПДД и я»</u> <u>Викторина:</u> Рисунки на асфальте «Запрещающие знаки на дорогах»	Выставка книг на тему ПДД

2.4. Календарный план воспитательной работы

Направление деятельности	Сентябрь
Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят»
ООД	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников
Стань природе другом	Экологические акции: «Крышечки доброты», «Сдай батарейку – спаси ежика»
Работа с родителями	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей»
	Родительские собрания «Мы – вместе!» (разные форматы)
Октябрь	
Традиции детского сада	20.10 – «День повара» Осенний праздник «Осенины»
ООД	Тематическое мероприятие «День пожилого человека»
Стань природе другом	1.10 – Всемирный день защиты животных Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»
Работа с родителями	Выставка совместных поделок родителей и детей из природного материала «Осеннее преображение»
Ноябрь	

Традиции детского сада	04.11 – День народного единства; 26.11 – День матери в России; Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни
Стань природе другом	Экологические акции «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»
Работа с родителями	Фотовыставка «Здоровье семьи в объективе»
Декабрь	
Традиции детского сада	Праздник «Новый год»; Экологическая акция «Кормушка для птиц»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности
Стань природе другом	Экологическая акция «Елочка – волшебная иголочка»
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника
Январь	
Традиции детского сада	Экологическая акция «Кормушка для птиц»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий нравственно-патриотического содержания
Стань природе другом	Экологические акции «Огород на окошке», «Птичья столовая»
Работа с родителями	Консультация «Методы формирования навыков самообслуживания у младших дошкольников»
Февраль	
Традиции детского сада	Тематический праздник «День защитника Отечества»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России
Стань природе другом	Экологическое исследование «Наблюдение за плачущими сосульками»
Работа с родителями	Фотовыставка «Наши папы удалые»
Март	
Традиции детского сада	Праздник «8 Марта»
	Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру
Стань природе другом	Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»
Работа с родителями	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей»
Апрель	

Традиции детского сада	Тематический день «Загадки Космоса», «День Земли»		
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению к здоровому образу жизни		
Стань природе другом	Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»		
Работа с родителями	Целевая экскурсия на ближайшую улицу: работа светофора, правила поведения на улице		
Май			
Традиции детского сада	Выставка детских рисунков «День Победы», «С днем рождения, любимый город»; Социальная акция «Открытка для ветерана»		
ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы		
Стань природе другом	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода)		
Работа с родителями	Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания»		
Июнь			
Традиции детского сада	Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровья»		
ООД	Проведение образовательных мероприятий «Моя семья маленькая Родина»		
Стань природе другом	Экологический проект «Чудесная водичка»		
Работа с родителями	Профилактическая акция «Внимание – дети!»		
Июль			
Традиции детского сада		День семьи, любви и верности. Сюжетно-ролевая игра «Мой дом там, где Семья»	День семьи, любви и верности. Досуг «Не семья, а сказка»
ООД	Мастер-класс по созданию аппликации «Поле из ромашек»		
Стань природе другом	Познавательный час «У воды без беды» (Правила безопасного поведения на воде!!!)		
Работа с родителями	Книжно-иллюстративная выставка «Семейный досуг»		
Август			
Традиции детского сада		Изготовление поделки – флаг России	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню Государственного флага
ООД	Мастер-класс по изготовлению поделки – флаг России		
Стань природе	Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси		

другом	ежика»
Работа с родителями	Консультация для родителей «День Российского государственного флага»

2.5. Особенности организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основной формой образовательного процесса в ДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности и носит комплексный характер, включающей задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности (ООД). Организованная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями СанПиН.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Проект – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Культурные практики приобретаются на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения-исследования).

На основе культурных практик у ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Культурные практики в режиме дня разных возрастных групп

Средняя группа

Форма образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр

Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
Подвижные игры
Коммуникативная
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта
Беседы и разговоры с детьми по их интересам
Познавательная и исследовательская деятельность
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)
Наблюдения за природой (на прогулке)
Восприятие художественной литературы и фольклора
Чтение (слушание) литературных произведений, обсуждение (рассуждение), рассказывание (пересказывание), разучивание; ситуативный разговор
Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Самообслуживание
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)
Трудовые поручения (общий и совместный труд)
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей
Музыкальная: восприятие музыки, исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность игры на детских музыкальных инструментах
Изобразительная: творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация)
Конструирование из строительных материалов, из коробок, катушек другого бросового материала, из природного материала
Двигательная деятельность
Основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие). Подвижные игры

Способы и направления поддержки детской инициативы

Средний возраст (4 - 5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 4-5 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
сентябрь	«Незабываемые дни лета». «Новый учебный год – новый этап в жизни детского сада и его воспитанников» «К нам осень пришла» «Что должен уметь ребенок 4-5 лет».	Фотовыставка Родительское собрание Папка-передвижка Консультация	
октябрь	«Осенние чудеса» «Праздник осени» «Одежда детей в группе».	Выставка рисунков и поделок Праздник Беседа	
ноябрь	«Осенние посиделки» «Театральная деятельность как средство коррекции речевой деятельности дошкольников» «Золотые руки моей мамы»	Досуг Консультация Конкурс поделок	
декабрь	«На пороге Новый год» «Такие разные снежинки» «Птичья столовая» (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц)	Выставка совместного творчества Конкурс поделок Конкурс кормушек	

	«Здравствуй, праздник новогодний»	Праздник	
январь	«Зимние забавы»	Фотовыставка Родительское собрание	
февраль	«Воспитание у детей внимания и усидчивости» «Самый лучший папа мой» «Масленица»	Наглядная информация Выставка Досуг	
март	«Праздник бабушек и мам» «Первый раз в театр» «Пришла весна-красавица» «В театр вместе с семьей»	Праздник Консультация Папка-передвижка фотовыставка	
апрель	«Книги, которые мы читаем дома» «Сделаем участок красивым»	Выставка Субботник	
май	«Вот мы и стали на год взрослее» «Игры с ребенком в пути»	Родительское собрание Индив. консультации	
июнь	«Чем занять детей летом?» «Солнце доброе и злое». «Правила поведения на воде»	Консультация Консультация Памятка	
июль	«Укусы насекомых» «Купание – прекрасное закаливающее средство».	Консультация Консультация	
август	«Осторожно растения», «Осторожно – грибы» «Вместе весело читать»	Памятка Беседы, рекомендации	

2.7. Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных программ

В часть Программы, формируемой участниками образовательных, отношений вошли:

- Авторская программа «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет) Г. Т. Алифанова – Санкт-Петербург: Паритет, (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группах);
- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе).

Содержание работы по авторской программе Г. Т. Алифановой «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет)

Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Проживание в Санкт-Петербурге дает возможность воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение и ознакомление с русским искусством, игру, художественное творчество.

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения

Цель Программы: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

В основу программы положены следующие **принципы:**

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;
- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.

Задачи реализации Программы:

1. Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
2. Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
3. Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми
4. Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Планируемые результаты:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города;
- знать фамилии людей, которые прославили наш город;
- знать названия элементов архитектуры;
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры.

Программа помогает формировать у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Система работы по программе Алифановой Г.Т. «Первые шаги»:

I раздел: Задачи, цели работы на год.

Прописываются основные цели и задачи работы на год.

II раздел: Содержание работы:

1. работа в группе:

- а) чтение художественной литературы;
- б) рассматривание картин;
- в) художественно – творческая деятельность;

- г) темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания.
- 2. целевые прогулки, экскурсии;
- 3. работа в уголке Санкт-Петербурга;
- 4. оснащение педагогического процесса: наглядность в группе, подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр и др.

III раздел: Работа с родителями:

- а) экскурсии, прогулки;
- б) практические задания;
- в) информация для родителей.

Основные цели:

- 1. Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем.
- 2. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.

Основные задачи работы: Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива

Содержание работы по программе О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цель Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

формировать у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственным ценностям, традициям, особенностям культуры

Задачи реализации Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

- 1. Приобщать детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра;
- 2. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, народным играм;
- 3. Воспитывать уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук;
- 4. Формировать умения детей оценивать различные жизненные ситуации;
- 5. Активизировать педагогический потенциал семьи в вопросах возрождения и творческого развития лучших традиций русской национальной культуры.

Принципы построения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

- 1. Принцип близости, объективности, эмоциональной насыщенности – предлагаемый материал должен быть с постепенным усложнением;
- 2. Принцип доступности – предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников;
- 3. Принцип научности и достоверности – содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быть основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущений детей
- 4. Принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик;
- 5. Принцип исторической последовательности обобщающих факторов;
- 6. Принцип комплексного и интегративного подхода - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры осуществляется через различные виды деятельности системе воспитательно-образовательного процесса, предлагается использование различных видов и форм взаимодействия с детьми;

7. Принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

Подходы к формированию Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

1. Комплексный, позволяющий в практике приобщения детей к своим истокам, народной культуре решать задачи разных разделов воспитания: художественно-эстетического, экологического, нравственного, трудового и др.;
2. Личностно-ориентированный, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает им возможность проявить свою активность и индивидуальность;
3. Деятельностный, позволяющий ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности: коммуникативной, игровой, музыкальной, познавательной, экспериментальной, двигательной и т. д.

Планируемые результаты освоения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

- пробуждение интереса к истории и культуре своей родины, любви к родному краю;
- формирование чувств национального достоинства;
- широкое использование всех видов фольклора;
- объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к русской национальной культуре;

Необходимый материал для реализации программы представлен в учебно-методическом пособии: О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Учебно-методическое пособие содержит:

- Тематический годовой план по приобщению детей к истокам русской народной культуры
- Конспекты занятий:
Средняя группа
- Познавательный материал о традициях русской народной культуры
- Сказки, былины, предания для использования на занятиях, в совместной с воспитателем деятельности, во время образовательной деятельности в режиме дня.
- Музыкальные произведения
- Словарь старинных русских слов.

Содержание воспитательно-образовательной деятельности:

Социально-коммуникативное развитие:

1. Формирование представлений о народной культуре: развитие навыков игровой деятельности, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, причастности детей к наследию прошлого.
2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками

Познавательное развитие:

1. Расширение представления о жанрах устного народного творчества
2. Формирование целостной картины мира: приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции)
3. Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа)
4. Ознакомление детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.

Речевое развитие:

1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок. Развитие устной речи.
2. Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках.
3. Развитие умения рассказывать русские народные сказки.

Художественно-эстетическое развитие:

1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.
2. Приобщение детей ко всем видам национального искусства
3. Ознакомление детей с народными промыслами, народным искусством; формирование умения понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение) связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.
4. Воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров.

Физическое развитие:

1. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.
2. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Формы реализации Программы:

Младший дошкольный возраст	Игровые беседы с элементами движений, игровая деятельность, ситуативный разговор, проблемная ситуация, игровое упражнение, совместная деятельность взрослого и детей, чтение, беседа, наблюдение, хороводные игры с пением, праздники, дидактическая игра, игра-драматизация, исследовательская деятельность, выставки, изготовление украшений, слушание музыки, соответствующей возрасту народной детской музыки, экспериментирование со звуками и материалами, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение
----------------------------	---

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно - пространственной среды группы

Образовательная область	Формы организации	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок
Социально-коммуникативное развитие	Раздевалка	Обновление картинок на шкафчиках; алгоритм процесса одевания.	Сентябрь
	Умывальная зона	Алгоритм процесса умывания	Сентябрь
	«Уголок с/р игр»	Атрибуты к с/р играм: «Семья» «Парикмахерская» «Доктор» «Магазин»	Сентябрь - декабрь
	«Уголок ПДД» «Уголок ПБ»	Выносной материал для детских игр на прогулке. Пополнение дидактическим и демонстрационным материалом.	Сентябрь - октябрь

	«Уголок ряжения»	Пополнение дидактическими играми, изготовление и пополнение картотеки загадками, стихами, рассказами. Обновление и пополнение костюмами, атрибутами.	В течение года В течение года В течение года
Познавательное развитие	«Уголок экспериментиро вания»	Дидактический и демонстрационный материал, составление картотеки опытов и экспериментов. Мини-музей деревянной, резиновой, пластмассовой игрушки	В течение года
	«Уголок природы»	Сезонное оформление уголка, пополнение дидактическим и природным, материалом, подбор иллюстрационного и демонстрационного материала.	В течение года
	«Уголок занимательной математики»	Расширение дидактического материала для обогащения сенсорного опыта, пополнение дидактическими играми, изготовление раздаточного материала.	Сентябрь - декабрь
Речевое развитие	«Книжный уголок» «Уголок развития речи»	Обновление групповой библиотеки новыми книгами по возрасту. Пополнение дидактическими и настольными играми, демонстрационным материалом.	В течение года
	«Уголок театрализации» «Уголок конструирован ия» «Уголок творчества»	Оснащение разного вида театрами. Мягкий конструктор	В течение года
Физическое развитие	Физкультурны й уголок, игровое пространство группы	Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки.	Сентябрь – ноябрь.

3.2. Традиции группы № 5

Подрастая, ребенок приходит в детский сад, и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает

новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные, традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива, помогает ребенку освоить ценности коллектива, способствует чувству сопричастности сообществу людей, учит прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия, играет большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывает большую помощь в воспитании детей. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели:

1. «Ух ты какой!» В день рождения ребёнка подбираются прилагательные в адрес именинника. Этим воспитывается доброжелательное и дружеское отношение друг к другу, обогащается словарный запас детей.

2. «Почитайте нам сказку». Чтение сказок проводится после прогулки перед обедом.

3. «Посиделки». Это совместные досуги, приуроченные к обрядовым сезонным праздникам. Каждый год мы организуем вместе с родителями такие встречи. Посиделки необходимы для поддержания и продолжения народных традиций, для культуры общения. Подобные мероприятия способствуют формированию интереса к русской истории, уважения к традициям предков, учат законам гостеприимства, расширяют словарный запас детей. Дети разучивают песенки-потешки, потешные диалоги, элементы народных плясок и хороводов, играют в народные игры, знакомятся с убранством русской избы.

Праздники, развлечения прописаны в комплексно-тематическом планировании.

3.3. Распорядок и режим дня

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Длительность пребывания детей в ДОУ: с 7.00 до 19.00 часов. В период адаптации детей к условиям ДОУ организуется гибкий режим дня. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня в ДОУ устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня средней группы

(на *холодный* период: с 01.09. до 01.06.)

Приход детей. Самостоятельная деятельность, беседа, индивидуальная работа, игры	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку/завтрак	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность Перерывы между периодами организованной образовательной деятельностью – не менее 10 минут	9.00 – 9.50
Игры/самостоятельная деятельность	9.50 – 10.10
2-ой завтрак	10.10 – 10.20

Прогулка /подготовка, приход/	10.20 – 11.50
Подготовка к обеду/обед/подготовка ко сну	11.50 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем/бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
Совместная деятельность педагога с детьми	15.10 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Игры/самостоятельная деятельность/индивидуальная работа	15.50 – 16.10
Чтение художественной литературы	16.10 – 16.30
Прогулка/подготовка, приход/	16.30 – 18.00
Самостоятельная деятельность/индивидуальная работа/ уход домой	18.00 – 19.00

Рекомендации к режиму дня дома: с 19.00 до 20.00 - прогулка

Режим дня средней группы
(на теплый период: с 01.06 по 31.08)

Прием детей на улице. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к прогулке, прогулка	8.55 – 11.50
Организованная образовательная деятельность* Перерывы между периодами организованной образовательной деятельностью* – не менее 10 минут	9.05 – 9.55
Игры/наблюдения/самостоятельная деятельность	9.55 – 10.10
2-ой завтрак	10.10 – 10.20
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	10.20 – 11.00
Питьевой режим	11.00 – 11.10
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	11.10 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.40 – 11.50
Обед/подготовка ко сну	11.50 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем/ бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
Игры/самостоятельная деятельность/индивидуальная работа	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50

Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 – 18.30
Вечер досуга/совместная деятельность	15.50 – 16.20
Самостоятельная деятельность/ индивидуальная работа /игры	15.20 – 16.40
Питьевой режим	16.40 – 16.50
Самостоятельная деятельность, игры	16.50 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры. Уход домой	18.30 – 19.00

* - только эстетически-оздоровительного цикла

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ПОСЛЕ БОЛЕЗНИ

Рекомендации:

- всем детям после болезни на 1-2 недели сокращение время прогулки на 15 минут;
- освобождение от игр высокой подвижности на улице на 1- 2 недели;
- снижение нагрузок при проведении физических упражнений (в соответствии с медицинскими рекомендациями).

<i>№ п/п</i>	<i>Виды деятельности в режиме дня</i>	<i>Ограничения</i>	<i>Ответственный</i>
1.	Приход в детский сад	По возможности с 08.00 – 08.30	Родители
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузок по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатели
3.	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры	t/v = 16-20°C, тщательное вытирание рук, лица.	Воспитатели
4.	Питание	Первыми садятся за стол; докармливание (мл. возраст).	Воспитатели
5.	Сборы и выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними.	Воспитатели
6.	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.	Воспитатели
7.	Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого). Снимается влажная майка, заменяется на сухую.	Воспитатели
8.	Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Воспитатели, инструктор по физической культуре
9.	Занятия статического, интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня.	Воспитатели
10.	Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания	Воспитатели
11.	Совместная деятельность с воспитателем.	Учёт настроения ребёнка и его желание	Воспитатели

12.	Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и другой деятельности, удалённые от окон и дверей.	Воспитатели
13.	Уход детей домой	По возможности до 18.00	Родители

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 5

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю
		Время (в минутах)					
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2.	Организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении и на прогулке	20	20	-	-	20	60
3.	Перерывы между периодами организованной образовательной деятельностью, физкультминутки	10	10	10	10	10	50
4.	Подвижные игры в помещении и на прогулке (совместная и самостоятельная деятельность)	40	40	40	40	40	200
5.	Бодрящая гимнастика, хороводная игра после сна	10	10	10	10	10	50
6.	Физкультурные досуги (1 раз в месяц)	20					
7.	Физкультурные праздники (2 раза в год)	60					
8.	Каникулы (2 – 3 раза в год) (усиление двигательной активности)	60 - 90					
9.	Самостоятельная двигательная активность в группе	40	40	40	40	40	200
10.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40	40	40	40	40	200
11.	Спортивные игры, упражнения (футбол, бадминтон, городки, скольжение по ледяным дорожкам)	5	5	5	5	5	25
Итого в неделю:		175 = 2,9 час	175 = 2,9 час	155 = 2,5 час	155 = 2,5 час	175 = 2,9 час	835 = 13,9 час

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №26.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

Понедельник	9.00 – 9.20	Познавательное развитие. ФЦКМ Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность
	9.30 – 9.50	
Вторник	9.00 – 9.20	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений Физическое развитие. Физическая культура
	9.30 – 9.50	
Среда	9.00 – 9.20	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность ДОП. Геометрическая азбука Совместная деятельность: лепка/аппликация
	9.30 – 9.50	

Четверг	9.00 – 9.20	Речевое развитие. Развитие речи ДОО. Геометрическая азбука Физическое развитие. Физическая культура
	9.30 – 9.50 Прогулка (утро)	
	15.55 – 16.15	
Пятница	9.00 – 9.20	Художественно-эстетическое развитие. Рисование Физическое развитие. Физическая культура
	9.30 – 9.50	

Итого: 10 видов организованной образовательной деятельности в неделю

Длительность организованной образовательной деятельности: 20 минут

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки.

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение художественной литературы, приобщение к искусству), «Физическое развитие» (формирование основ ЗОЖ) и «Художественно-эстетическое развитие (конструктивная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность)» осуществляется в первую и вторую половину дня, в совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельности

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в первую и вторую половину дня, в совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга	
Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, технологии, др.)	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Тимофеева Л.Л., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. М., 2017.</p> <p>Ефанова З.А. Комплексные занятия. Средняя группа. Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб.: Детство-Пресс, 2015.</p>

	<p>Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Михайлова М.А. Народные праздники, игры и развлечения. Ярославль: Академия развития, 2005.</p> <p>Обухова Л.А. Мир праздников для дошкольников. М.: 5 за знания, 2006.</p> <p>Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников. СПб.: СПб АППО, 2008.</p> <p>Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. М.: Вако 2014.</p> <p>Голицина Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. М., 2011.</p> <p>Шапошникова С.В. Групповые традиции в детском саду. Волгоград, 2009.</p> <p>Антонова Г.А. Воспитание духовности через приобщение к традиционной народной культуре русского народа. СПб.: Детство-Пресс, 2012.</p> <p>Гарнышева Т.П. Как научить детей ПДД. СПб.: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Шалаева Г.П. ПДД для воспитанных детей. Аст. Слово, 2009.</p> <p>Уланова Н.А. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Истоки русской народной культуры в д/с. /Гаврилова И. Г./ СПб.: Детство-пресс, 2008.</p> <p>Коскова Н.В. Раз, два, три, четыре – посчитаем дырки в сыре. Новосибирск, 2007.</p> <p>Шалаева Г.П. Правила для воспитанных детей. М, 2009.</p> <p>Дыбина. О.В. Из чего сделаны предметы. Москва, 2004.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий. Воронеж, 2006.</p> <p>Вахрушев А.А. Здравствуй, мир. М., Баласс, 2006.</p> <p>Фалькович Т. А. Формирование математических представлений. М., 2005.</p> <p>Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего возраста. Спб. «Детство-Пресс», 2008.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В. В., Развитие речи в детском саду 2-7 лет. Москва, «Мозаика – синтез», 2007.</p> <p>Теремкова Н.Е. Я учусь пересказывать. СПб.: Детство-пресс, 2017.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2009.</p> <p>Шорохова О.А. Играем в сказку. М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. М.: 2008.</p> <p>Фалькович Т. А. Развитие речи. М.: ВАКО, 2007.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. Ярославль: Академия развития, 2004.</p> <p>Васина Н. Бумажная симфония. – М.: Айрис-пресс, 2009.</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: «Карапуз-дидактика», 2009.</p> <p>Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа. Волгоград.: Учитель, 2012.</p>

	<p>Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.</p> <p>Колдина Д.Н. – Лепка с детьми 4-5 лет. Рисование с детьми 4-5 лет. Аппликация с детьми 4-5 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. Академия развития, 2006.</p> <p>Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. Айрис-Пресс, 2008.</p> <p>Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Изодетельность и детская литература. М., Сфера, 2009.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Попова М.Н. Навстречу друг другу. Спб.: ЛОИРО, 2004.</p> <p>Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Ярославль: Академия развития, 2008.</p> <p>Щербак А.П. Физическое развитие в детском саду. Ярославль, 2009.</p> <p>Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой. Спб.: КАРО, 2006.</p> <p>Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>
<p>Электронные образовательные ресурсы</p>	<p>Журнал «Обруч»- http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25</p> <p>Журнал «Дошкольное воспитание»</p> <p>http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=8 Каталог рефератов-</p> <p>http://referats.allbest.ru/</p> <p>Образовательный портал «Учеба» раздел Дошкольное воспитание</p> <p>http://www.uceba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm</p> <p>http://www.colibri.ru/nsp.asp?ch=1&rp=36&page=2&ts=3&ds=2</p> <p>Интернет- магазин- дошкольное воспитание</p> <p>Сайт «Все для детского сада»- www.ivalex.vistcom.ru</p> <p>Дошкольник RU http://doshkolnik.ru/scenary.php</p> <p>Сайт «Интернетенок» http://internetenok.narod.ru/index.htm</p> <p>Детский портал «Солнышко»</p> <p>http://www.solnet.ee/cgi-bin/rinq/ringadmin.cgi?aktion=view&sort=date</p> <p>http://detsad-kitty.ru – «Детсад»- сайт для детей и взрослых.</p> <p>http://raziqrushki.ru - «Раз Игрушки»</p> <p>http://www.baby-news.net - «Baby news»</p> <p>http://раскраски.com</p> <p>http://www.zonar.info - «Оригами – Мир своими руками»</p> <p>http://www.umka.ru – «Умка – Детский развивающий сайт</p> <p>http://bukashka.org - «Букашка»</p> <p>http://www.detkiuch.ru - «Обучалки и развивалки для детей»</p> <p>https://www.maam.ru/poleznaja-informacija/sait-dlja-vospitatelei.html</p> <p>Сайт для воспитателей</p>

