

Принята
решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 27.08.2024

Утверждаю
Приказ № 54-р от 27.08.2024
Заведующий _____ Т. П. Балужева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей

Кульгиной Екатерины Сергеевны

Тиховой Натальи Владимировны

Подготовительной к школе группы № 10 (6-7 лет) оздоровительной направленности

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ		
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цели и задачи	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Возрастные особенности детей старшей группы	5
1.5.	Целевые ориентиры дошкольного образования	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	28
2.3.	Планирование образовательной деятельности	34
2.4.	Календарный план воспитательной работы	48
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников	53
2.7.	Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных Программ	54
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	61
3.2.	Традиции, праздники	62
3.3.	Распорядок и режим дня	63
3.4.	Расписание организованной образовательной деятельности	64
3.5.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	66

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка. Общие положения

Рабочая программа (далее - Программа) по организации образовательной деятельности детей подготовительной группы № 10 оздоровительной направленности разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт - Петербурга.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В группе №10 оздоровительной направленности осуществляется выполнение комплекса санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур.

Срок реализации Программы – один учебный год: с 01.09.2024 по 31.08.2025.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: реализация содержания Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Задачи Программы:

- создание оптимальных условий, обеспечивающих охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (программ дошкольного и начального общего образования)
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
- формирование общей культуры личности ребёнка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные *принципы*:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- при формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО, Программа реализует основные принципы дошкольного образования в соответствии с п. 1.4. Стандарта и Федеральной программы:
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования), в том числе и детей с ОВЗ (ОНР, ЗПР, дети-инвалиды);
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования и строится, опираясь на следующие принципы и подходы:

поддержка разнообразия детства. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения;

сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

позитивная социализация ребенка дошкольного детства, амплификации (обогащения) развития ребенка в специфических детских видах деятельности. Полноценное развитие и саморазвитие ребенка связаны с созданием условий для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность;

создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Отличительной особенностью Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Инновационная Программа «От рождения до школы» строится на принципе единства развития, воспитания и образования.

Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

1.4. Возрастные особенности развития детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)

Физическое развитие

Дети подготовительной к школе группы становятся более крепким, поэтому могут выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

Дети способны достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеют представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеют культурно-гигиеническими навыками и понимают их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

У детей ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.

Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и

животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

В этом возрасте дети умеют замечать изменения настроения взрослого и сверстника, способны к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве.

Вместе с тем к подготовительной к школе группе дети могут передать конкретные свойства предмета с натуры. Детей подготовительной к школе группы характеризует активная деятельностная позиция,

готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Подготовительную группу № 10 оздоровительной направленности посещают часто и длительно болеющие дети. Списочный состав группы составляет 26 детей, из них мальчиков 14, девочек 8.

1.5. Планируемые результаты на этапе завершения освоения ОП ДО (к концу дошкольного возраста)

1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения,

	регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21	Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24	Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов

	искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29	Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32	Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Педагогическая диагностика

Учет индивидуального развития воспитанников проводится в целях: систематического отслеживания эффективности образовательного процесса в ДОУ, оценивания степени продвижения воспитанников в образовательной программе и определения содержания индивидуальной работы с ними.

Результаты проведения педагогической диагностики могут использоваться педагогами исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в т.ч. поддержки каждого ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Учет индивидуального развития воспитанников осуществляется через педагогические наблюдения, игры, НОД с детьми в ходе педагогической диагностики, организуемой воспитателями группами 2 раза в год для проведения сравнительного анализа.

В ходе педагогической диагностики развитие детей оценивается по соответствующим показателям во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и фиксируются в журналах. Результаты педагогической диагностики оформляются в журналах по диагностике педагогического процесса в каждой возрастной группе.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей ребенка (проводит педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. По результатам этой оценки составляются индивидуальные образовательные маршруты и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа включает содержание работы по следующим образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательные области	Направления
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Содержание в сфере социальных отношений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. • Развитие умения детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрация детям отражения эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Обеспечение возможности осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомство детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Расширение представления о семье, семейных и родственных отношениях: -взаимные чувства, -правила общения в семье,

	<p>-значимые и памятные события, -досуг семьи, семейный бюджет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. • Рассмотрение проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. • Обогащение представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. • Развитие умения сотрудничать со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> -побуждение к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; -поддержание обращенности и интереса к мнению сверстника, -инициирование ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; -подчеркивание ценности каждого ребенка и его вклада в общее дело; -содействовать в том, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; - установление детьми темпа совместных действий. • Обогащение опыта освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. • Создание условий для развития детско-взрослого сообщества • Воспитание привычки без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Обогащение представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Развитие позитивного отношения к ДОО: поддержание желания детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитание бережного отношение к пространству и оборудованию ДОО. • Включение детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий. • Приучение детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. • Обогащение представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывать другим хороший пример, заботятся о малышах, помогать взрослым, готовиться к обучению в общеобразовательной организации. • Обогащение представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддержание стремления к школьному обучению, к познанию, освоению
--	---

чтения, письма. Расширение представления о роли общеобразовательной организации в жизни людей

Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма

- Воспитание патриотического и интернационального чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.
- Знакомство детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Расширить представление о том, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.
- Расширение представлений о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.
- Знакомство с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).
- Обогащение представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
- Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомство детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города
- Практические умения пользования картой города, создание коллажей и макетов городских локаций, использование макетов в различных видах деятельности
- Развитие:
 - интереса детей к родному городу,
 - переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего
- Включение детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.
- Расширение представления детей о государственных праздниках:
 - День России,
 - День народного единства,
 - День Государственного флага Российской Федерации,
 - День Государственного герба Российской Федерации,
 - День защитника Отечества,
 - День Победы,
 - Всемирный день авиации и космонавтики.
- Знакомство детей с праздниками:

-День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;
-Международный день родного языка,
-День добровольца (волонтера) в России,
-День Конституции Российской Федерации.

- Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.
- Воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- Знакомство детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения, включение детей и родителей в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

Содержание в сфере трудового воспитания.

- Расширение представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, знакомство со современными профессиями, возникшими в связи с потребностями людей.
- Поощрение инициативности и самостоятельности детей в процессах самообслуживания в группе:
 - убрать постель после сна,
 - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности,
- Создание проблемных и игровых ситуаций для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлечение к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Поддержание коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, умения детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомство детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
- Организация этических бесед с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
- Формирование представления детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создание образовательных ситуаций для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показ, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
- Создание игровых и проблемных ситуаций для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе

производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формирование элементов культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Содержание в области формирования основ безопасного поведения.

- Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
- Инициирование самостоятельности и активности детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
- Знакомство детей с элементарными правилами оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.
- Закрепление через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- Организация встреч детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении
 - дома,
 - на улице,
 - в природе,
 - в ДОО,
 - в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
- Обсуждение с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- обсуждение с детьми безопасных правил использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-

	21
«Познавательное развитие»	<p><i>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. • Развитие способности: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части, выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов • Поддержание стремления детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. • Способствование умению детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; • Совершенствовать в процессе исследовательской деятельности способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов • Обогащение представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними <p><i>Содержание раздела «Математические представления»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. • Формирование представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения • Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке. • Совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними, классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое. • Знакомство, формирование, развитие и обогащение представления о плоских и объемных геометрических фигурах,

- Закрепление умения ориентироваться на местности и показывать способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.
- Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
- Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление; измерение; сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; создание планов, схем; использование знаков, эталонов и другое;
- Формирование представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Содержание раздела «Окружающий мир»

- Расширение представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр.
- Формирование практики составления генеалогического древа
- Создание условий, способствующих объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
- В совместной деятельности обогащение представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),
- Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.
- Расширение первичного представления о малой родине и Отечестве
- В совместной с детьми деятельности обогащение представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- Посредством поисковой и игровой деятельности побуждение проявления интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- Формирование представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
- Создание условий для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности

Содержание раздела «Природа»

	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение и актуализирование представления детей о: многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; знакомство с некоторыми наиболее яркими представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); с их образом жизни и приспособлении к среде обитания; изменениями жизни в разные сезоны года. • Формирование представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: сравнивать; выделять свойства объектов; классифицировать их по признакам. • Поддержание стремления детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. • Расширение и актуализации представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных. • Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу • Закрепление правила поведения в природе, воспитание осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
«Речевое развитие»	<p><i>Содержание раздела «Формирование словаря»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли • Формирование у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения <p><i>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит

	<p>коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении</p> <p><i>Содержание раздела «Грамматический строй речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ • Развитие у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания • Закрепление с помощью игр и упражнений умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, • Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных <p><i>Содержание раздела «Связанная речь».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений. • Осознание выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, умение употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях (например, формирование умение представить своего друга родителям, сверстникам). • Формирование у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов. • Закрепление у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подведение к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников. • Использование речевых ситуаций и совместной деятельности для формирования коммуникативно-речевых умений у детей • Развитие у детей способности самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь - доказательство, речевое планирование • Оказание помощи в освоении умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, • Развитие у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. • В описательных рассказах формировать у детей умения
--	--

	<p>передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепление у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации Оказание помощи в освоении детьми умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепление умения использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>Содержание раздела «Приобщение к искусству».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Формирование у детей основы художественной культуры, закрепление знаний об искусстве как виде творческой деятельности людей. Развитие у детей эстетического восприятия, художественного вкуса, эстетического отношения к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Воспитание гражданско-патриотического чувства средствами различных видов и жанров искусства. Воспитание интереса к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Формирование представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.). Воспитание любви и бережного отношение к произведениям искусства. Расширение представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.). Расширение знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура). Знакомство детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура). Формирование умения различать народное и профессиональное искусство. Развитие художественного восприятия, расширение первичного представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Развитие у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;

- Знакомство детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.
- Расширение представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- Обогащение представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).
- Продолжение знакомства детей с архитектурой, закрепление и обогащение знаний детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).
- Развитие умения выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формирование умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
Знакомство с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети, знакомство с видами в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.
- Знакомство детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
- Развитие умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрение стремления изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Расширение представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитание интереса к искусству родного края.
- Поощрение активного участия детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- организация посещения выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).
- Поощрение желания детей посещать выставки, музеи. Развитие у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Содержание раздела «ИЗО. Предметное рисование.»

- Совершенствование у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развитие наблюдательности,

	<p>способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование у детей техники изображения. Развитие у детей свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. • Овладение композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). • Расширение набора материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое), соединение в одном рисунке разных материалов для создания выразительного образа. • Продолжать формирование у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. • Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развитие цветового восприятия в целях обогащения колористической гаммы рисунка. • Подведение детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). • Развитие у детей представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирование умение создавать цвета и оттенки. • Умение различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно- зеленые, только что появившиеся листочки, бледно- зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). • Развитие восприятия видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности
--	---

расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развитие у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность»- СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ.

- Формирование у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Формирование умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
- Формирование у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность»- ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

- Развитие декоративного творчества детей
- Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
- Закрепление у детей умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- Развитие умения у детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.
- Закрепление у детей умения расписывать вылепленные детьми игрушки
- Формирование у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

Содержание раздела «ИЗО. Лепка»

- Развитие интереса детей к лепке.

- Знакомство детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развитие умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
- Умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Формирование у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
- Закрепление у детей навыки аккуратной лепки.
- Закрепление тщательно мыть руки по окончанию лепки.
- Умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Содержание раздела «Изобразительная деятельность»-
ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА*

- Формирование у детей интереса и эстетического отношения к предметам народного декоративно- прикладного искусства;
- Умение использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку, создавать узор стекой, Формирование у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умение создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции, расписывать пластину.

*Содержание раздела «Изобразительная деятельность»
АППЛИКАЦИЯ:*

- Развитие у детей устойчивого интереса к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Закрепление приемов вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Развитие чувства композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развитие у детей умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.

- Поощрение при создании образов применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Закрепление у детей умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закрепление умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
- Закрепление у детей умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- Умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
- Развитие у детей декоративное творчество, навыки декоративной лепки; умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) – перенесено в данный раздел из декоративного рисования!

*Содержание раздела «Изобразительная деятельность»
ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО*

- При работе с бумагой и картоном закрепление у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формирование у детей умения создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Закрепление умения детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других

материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

- Формирование умения использовать образец.
- Совершенствование умения детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
- Привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закрепление умения детей экономно и рационально расходовать материалы;
- При работе с тканью формирования у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Педагог закрепление у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
- При работе с природным материалом закрепление у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развитие у детей фантазии, воображения.

Содержание раздела «Изобразительная деятельность»
КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Умение детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из строительного материала: умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Конструирование из деталей конструкторов:
- знакомство детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
- Знакомство детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.
- умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).

	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. • закрепление навыков коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. • Знакомство детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. • Закрепление умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. • Закрепление умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). • Привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для дальнейшего совершенствования и закрепления основных движений, развития психофизических качеств и способностей, общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. • Поощрение стремления выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. • Обучение в процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль, давать оценку качества выполнения упражнений. • Поддержание стремления творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности; на занятиях гимнастикой; самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры; общеразвивающие упражнения; комбинировать их элементы, импровизировать. • Поддержание интереса к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,

	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. • Приобщение детей к здоровому образу жизни: расширение и уточнение представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях • Формирование и закрепление полезных привычек, способствующие укреплению и сохранению здоровья. • Воспитание полезных привычек, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
--	--

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях прописано в Образовательной программе дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга (стр. 30 – 50).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы организации различных видов детской деятельности

<i>Вид деятельности</i>	<i>Формы организации детской деятельности</i>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подвижные игры с правилами ➤ Подвижные игры ➤ Игровые упражнения ➤ Соревнования ➤ Игровые ситуации ➤ Досуг ➤ Спортивные игры и упражнения ➤ Атракционы ➤ Спортивные праздники ➤ Гимнастика (утренняя и бодрящая)
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетные игры ➤ Игры с правилами ➤ Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения ➤ Игры с речевым сопровождением ➤ Пальчиковые игры ➤ Театрализованные игры
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества ➤ Реализация проектов ➤ Детский дизайн ➤ Опытнo-экспериментальная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Выставки, мини-музеи
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Чтение, обсуждение ➤ Заучивание, рассказывание ➤ Беседа ➤ Самостоятельная художественная речевая деятельность ➤ Викторина, КВН, вопросы и ответы ➤ Презентация книжек ➤ Выставки в книжном уголке ➤ Литературные праздники, досуг
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дежурство ➤ Поручения ➤ Задания ➤ Самообслуживание ➤ Совместные действия
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Наблюдение ➤ Экскурсия ➤ Решение проблемных ситуаций ➤ Экспериментирование ➤ Исследование ➤ Коллекционирование ➤ Моделирование ➤ Реализация проекта ➤ Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады) ➤ Мини-музеи ➤ Конструирование ➤ Увлечения
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Беседа ➤ Ситуативный разговор, речевая ситуация ➤ Составление и отгадывание загадок ➤ Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) ➤ Игровые ситуации ➤ Этюды и постановки ➤ Логоритмика
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Слушание ➤ Импровизация ➤ Исполнение ➤ Экспериментирование ➤ Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ➤ Музыкально-дидактические игры

Виды совместной образовательной деятельности

<i>Образовательные области</i>	<i>Организованная образовательная деятельность</i>		<i>Создание условий для реализации задач по ФОП</i>
Физическое развитие	«Физическая культура»	Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре) Спортивные игры Подвижные игры	Центр двигательной активности (оборудование для двигательной активности, развития осанки, равновесия, вестибулярного аппарата, тренажёры, боулинги, батуты, балансиры, мячи)
	«Здоровье»	Утренняя гимнастика Физкультминутки Формирование КГН Валеология	
Речевое развитие	«Развитие речи»	ЗКР Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте	Центр речевого развития, логопедический уголок (дидактические игры, упражнения, кубики, игры на развитие мелкой моторики, шнуровки, печатные игры, картотеки игр). Книжный уголок (книжки, карточки по составлению рассказов, загадок и др., энциклопедии, художественная литература)
	«Художественная литература»	Чтение детям художественной литературы	
Познавательное развитие	«Познавательно-исследовательская деятельность»	Сенсорное развитие Пальчиковая гимнастика Дидактические игры Окружающий мир Экспериментирование Человек в истории и культуре Экология Проектная деятельность ФЭМП	Центр познания «Мы познаём мир» (дидактические игры, обучающие игры, счётный материал, буквы и цифры на магнитах, мозаика, пазлы, наборы объёмных вкладышей, зеркало, демонстрационные материалы, плакаты). Центр экспериментирования и исследования (стаканчики, пробирки, термометр, часы, весы). Уголок сенсорного развития
	«Окружающий социальный мир»		
	«Формирование элементарных экологических представлений»		
	«Формирование элементарных математических представлений»		
Художественно – эстетическое развитие	«Музыкальная деятельность»	Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя)	Центр творчества «Умелые руки». Центр музыкально-театрализованной деятельности (книжки с потешками, песнями, играми, альбомами произведений искусств, народные игрушки, музыкальными инструментами, разными видами театров, детские театральные костюмы, маски и др.). Конструктор разного размера
	«Изобразительная деятельность»	Рисование Лепка Аппликация Художественный труд	
	«Конструктивно-модельная деятельность»	Конструирование из строительного материала, из деталей конструктора	

Социально – коммуникативное развитие	«Социализация»	Нравственное воспитание Этикет	Центр игр (атрибутика, детский игровой кухонный набор, тематические наборы фигурок людей и животных, грузовые и легковые автомобили, служебные машины, железная дорога, наборы «Доктор», «Парикмахер», «Продавец», «Мастерская»; куклы, мебель, игровые наборы для развития бытовых навыков, кукольный домик и др.); наборы знаков дорожного движения
	«Ребенок в семье и сообществе»	Развитие основ гражданственности, патриотических чувств	
	«Труд»	Формирование КГН Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Ознакомление с трудом взрослых	
	«Безопасность»	ОБЖ ПДД Безопасное поведение в природе	

Модель организации образовательного процесса

Образовательный процесс в ДООУ предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО.

Старший дошкольный возраст

<i>Направление развития ребёнка (образовательная область)</i>	<i>Первая половина дня</i>	<i>Вторая половина дня</i>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы • индивидуальная работа • сюжетно-ролевые игры • организация сезонного труда • рассматривание сюжетных картинок • чтение художественной литературы • беседы • обсуждение • образовательные ситуации • экскурсии • рассматривание картинок и иллюстраций • проблемно-игровые и практические ситуации • КВН • Викторины • просмотр презентаций • проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • эстетика труда, трудовые поручения • тематические досуги в игровой форме; • игры с ряженьем • режиссёрские игры • работа в книжном уголке • общение младших и старших детей (совместные спектакли) • сюжетно-ролевые игры • рассматривание сюжетных картинок в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях) • коллективные обсуждения из жизни детей • моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций • чтение художественной литературы с последующим обсуждением
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • образовательная ситуация познавательного цикла • дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • игры-занятия • досуги • индивидуальная работа

	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения в природе • беседы • целевые прогулки и экскурсии по участку детского сада • чтение детской природоведческой литературы • оформление разнообразных календарей (природы, погоды) • просмотр презентаций • познавательно-исследовательская деятельность • проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры экологического содержания • дидактические игры на развитие сенсорной культуры (различение и называние цветов спектра, геометрических фигур, сравнение предметов, описание предметов) • экспериментирование с водой песком, бумагой и др. материалами • чтение природоведческой литературы • развивающие игры математического содержания • коллекционирование • просмотр видеофильмов о природе • оформление дневников наблюдений за ростом растений
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • образовательная ситуация • игровая ситуация • беседы • рассматривание иллюстраций, картин, картинок • экскурсии и целевые прогулки • разучивание потешек, пословиц, скороговорок, стихов • игры на развитие речевого дыхания, фонематического слуха • речевые дидактические игры на развитие словарного запаса и грамматического строя речи • артикуляционная гимнастика • пальчиковая гимнастика • пересказывание рассказов с опорой на наглядность • знакомство с книжной культурой, детской литературой • проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • игры на речевое взаимодействие • чтение художественной литературы • совместное речетворчество • свободное общение со взрослыми и детьми (коллективные беседы) • показ разных видов театра • коллективное сочинительство • словесные игры • игры-драматизации • игры-фантазирования • речевые упражнения • мини-конкурсы на лучшего рассказчика • сочинительство сказок и историй • организация тематических выставок
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • занятия художественно-эстетического цикла • индивидуальная работа • чтение, беседа • рассматривание иллюстраций • упражнения и игры, способствующие усвоению детьми изобразительных материалов и правил использования инструментов; • приёмы сотворчества • экскурсии в природу (на участок) • целевые прогулки • рассматривание репродукций картин, знакомство с разными видами искусства. • конструирование (из тематических 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры художественно-эстетической направленности • музыкальные досуги, • индивидуальная работа • драматизация знакомых сказок • совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры) • строительные игры • рассказывание народных сказок • чтение произведений отечественных и зарубежных авторов • пальчиковый театр • настольный театр

	<p>конструкторов, из бумаги, природного и бросового материала)</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные игры • образные игры-имитации • режиссёрские игры • праздники • рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства • ознакомление с художниками иллюстраторами детских книг, с известными художниками, скульпторами, архитекторами • просмотр презентаций 	<ul style="list-style-type: none"> • развлечения • досуги • инструментальная деятельность • танцевальные движения под музыку • театрализованные представления • беседа после чтения • образно-игровые этюды • организация тематических выставок
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; • утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • использование рецептов здоровья в режиме дня • гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • физкультминутки • физкультурные занятия • интенсивная прогулка • прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность) • игровые ситуации валеологического содержания, • чтение литературных произведений • валеологические КВН • просмотр презентаций 	<ul style="list-style-type: none"> • дневной сон с доступом свежего воздуха, музыкотерапия • гимнастика после сна; • закаливание (воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам, коврикам здоровья, обширное умывание после сна) • физкультурные досуги • самостоятельная двигательная деятельность; • пальчиковая гимнастика; • совместные игры педагога с детьми • подвижные игры • хороводные игры • праздники «Здоровья» • игровые проблемные и поисковые ситуации • проектная деятельность • сюжетно-ролевые игры • индивидуальная работа • двигательной экспериментирование • творческая двигательная деятельность • настольно печатные игры • рецепты здоровья

2.3. Планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Месяц	Тема месяца	неделя	Тема недели	Основные праздники (примерные темы дня)	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1. Праздник знаний. Нас встречает детский сад	1	Наша группа. Уголки группы. Правила поведения, безопасность. Кто работает в детском	1.09 День знаний 09.09 Международный день красоты 21.09	Экскурсия по детскому саду Тематический

	2. «Здоровье и безопасность – охраняем и заботимся!»	2 3 4	саду? Мои друзья. Взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. Школа. Школьные принадлежности. Здоровый образ жизни (питание, полезные и вредные привычки). ОБЖ. ПДД (безопасность в городе, на дорогах) Транспорт. Профессии.	Международный день мира. 28.09 День семьи 30.09 Вера, Надежда, Любовь.	досуг «Как Незнайка в пожарные готовился» Выставка творческих работ воспитателей с детьми «Дети за безопасность»
Октябрь	3 «Осень в гости к нам пришла!»	1 2 3 4 5	Сезонные изменения в живой и неживой природе. Животный и растительный мир осенью. Осенняя одежда и обувь. Овощи. Труд людей осенью. Хлеб всему голова. Сельскохозяйственные профессии. Фрукты. Экосистема и природные зоны. Дары осени в лесу. Ягоды, грибы. Правила безопасного поведения в природе, бережное отношение. Времена года.	1.10 Всемирный день пожилых людей. 1.10 Международный день музыки. 3.10 Всемирный день врача 4.10 Всемирный день животных 5.10 День учителя 7.10 Всемирный день улыбки	Участие в выставке творческих работ с использованием ткани, ниток, пайеток «Волшебница осень»
Ноябрь	4. «Удивительный мир вещей и изобретений» 5. «Братья наши меньшие»	1 2 3 4	Инструменты. Мебель. Материалы. Эволюция вещей. Электричество. Электроприборы. Эволюция вещей. Домашние животные, птицы и их детёныши. Ферма. Профессии. Дикие животные, птицы разных климатических зон и их детёныши. Зоопарк.	4.11 День народного единства 16.11 Международный день толерантности 21.11 Всемирный день приветствий 18.11 День рождения Деда Мороза 30.11 День матери России	Творческая лаборатория «Мы- юные экспериментаторы» Выставка работ из бросового материала «Удивительный мир вещей и изобретений» Галерея творческих работ «Моя мама краше»

					всех» Праздник «Волшебница Осень»
Декабрь	6. «Моя планета-Земля, моя родина-Россия» 7. «Наш весёлый праздник-Новый год»	1 2 3 4	Россия, Москва. Люди, прославившие Россию. Земля – наш общий дом. Народы нашей страны, их обычаи, традиции, праздники, культура. Новогодние традиции. Новогодние игрушки. Наш детский сад и наш город готовятся к встрече Нового года. Новый год	12.12 День конституции Российской Федерации 27.12 День спасателя Российской Федерации 28.12 Международный день кино	Тематический день «Флаг, герб, символика нашей страны» Выставка работ «Флаг нашей группы» своими руками Праздник «Новогодний карнавал»
Январь	8. «Зимушка-зима»	1 2 3 4	Каникулы. Новый год. Рождество. Времена года. Зима. Сезонные изменения в природе. Экспериментирование со снегом и водой. Животные и птицы зимой. Природа Арктики и Антарктики. Одежда, головные уборы, обувь зимой.	01.01 Новый год 07.01 Православное Рождество 11.01 Международный день «спасибо» 21.01Международный день объятий 27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. 30.01 День Деда Мороза и Снегурки.	Выставка творческих работ, выполненных из разнообразного подручного и художественного материалов «Зимушка-зима – прекрасная пора» Выставка творческих работ «Никто не забыт, ничто не забыто...»

Февраль	9. «Зимние забавы. Спорт» 10. «Наша Армия сильна!»	1	Зимние виды спорта.	17.02 День Доброты	Творческий альбом «Мы любим спорт!»
		2	Зимние забавы. Масленица. Народные традиции. Зимние виды спорта.	21.02 Международный день родного языка	Спортивный праздник
		3	Неделя здоровья. ЗОЖ. Моя семья. Профессии.	23.02 День защитников Отечества	«Зимние забавы»
		4	23 февраля. Армия, рода войск. Военные и мирные профессии мужчин.		Книжки-самоделки, коллажи, плакаты «Наше здоровье»
Март	11. «Мамин день» 12. «Путешествие в страну сказок»	1	Праздник 8 Марта. Женские профессии.	1.03 День кошек	Праздник «Мамам и бабушкам посвящается...»
		2	Мой дом (обстановка, предметы, строительство). Мой город (структура, здания). Профессии.	03.03 Праздник девочек или Праздник кукол	Выставка детского творчества «Мамочка любимая»
		3	В магазине «Детский мир». Знакомство с классической музыкой и портретами их создателей.	08.03 Международный женский день	Макет города из бросового материала
		4	Путешествие в мир сказок.	21.03 Международный день кукольника 21.03 Всемирный день поэзии 27.03. Всемирный день театра	Выставка книжек «Моя любимая сказка»
Апрель	13. «К нам спешит Весна!»	1	Подводный мир (флора и фауна). Аквариум. Профессии.	01.04 День Смеха	Выставка творческих работ «Космические дали», «Аквариум»
		2	Космос. Вселенная. Профессии.	01.04 Международный день птиц	
		3	Весна. Сезонные изменения в природе и погоде. Весенняя одежда и обувь. Деревья и кустарники.	02.04 Международный день детского книги	Выставка творческих коллективных работ «Весна идет, весне дорогу»
		4	Дикие и домашние животные и птицы весной.	07.04 Всемирный день здоровья	
		5	Экология (вода, земля, воздух). Экспериментирование. Безопасность.	12.04 Всемирный день авиации и космонавтики 29.04 Международных день танца	

Май	14. «День Победы!»	1	День Победы. 80 лет Победы	01.05 День Весны и труда	Выставка детского творчества
------------	--------------------	---	----------------------------	--------------------------	------------------------------

	15. «С днём рождения, Санкт-Петербург!»	2	Природа весной Солнце. Насекомые.	03.05 День Солнца	«День Победы», праздник, выставка детских работ» Выставка детского творчества «Мой родной Петербург»
		3	Деревья, кусты, весенние цветы. Сад, огород.	09.05 День Победы 14.05 Международный день птиц	
		4	День города. Символы Санкт-Петербурга. Архитектура. Достопримечательность и. Знаменитые люди построившие город на Неве.	15.05 Международный день семьи 18.05 Международный день музеев	
				24.05 День славянской культуры и письменности	
				27.05 День основания Санкт-Петербурга	
Июнь	16. «Счастлиное детство мое»	1	Здравствуй, лето красное Пушкинский день в России	01.06 День защиты детей 06.06 Пушкинский день в России	Фотоколлаж «Рисунки на асфальте» Выставка детского творчества «Сказки А. С. Пушкина»
		2	Удивительный мир насекомых	09.06 Международный день друзей	Выставка детского творчества «Береги свое здоровье»
		3	Солнце, воздух, витамины и вода наши лучшие друзья	12.06 День России 22.06 День скорби (начало ВОВ)	
		4	На страже мира Мы живем в России		

Июль	17. «Весёлые игры и забавы»	1	Юный исследователь	08.06 Всемирный день любви, верности, семьи	Фотовыставка «Папа, мама, я – спортивная семья» Выставка детского творчества «Ребенок и дорога» Выставка детского творчества «Когда я вырасту, то буду...»
		2	Мы играем Мой любимый вид спорта	30.06 Международный день дружбы	
		3	Правила дорожного движения		
		4	Неделя профессий		
Август	18. «Волшебный мир сказок»	1	Сказочные герои у нас в гостях	05.06 День светофора	Выставка детского творчества «Мой любимый сказочный герой»
		2	Игрушки детства	10.06 День физкультурника	
		3	В гостях у леса		
	19. «Прощание с летом»	4	До свидания, лето красное!		Выставка игрушек Фотовыставка «Красота леса»

Планирование игровой деятельности

Сентябрь		
Творческие игры	конструктивные	из деревянного конструктора
	сюжетно-ролевые	«Семья», «Супермаркет»
	театрализованные	Театр игрушек на русскую потешку «Как живешь?»
	строительно-	«Многоэтажный дом» (конструктор Лего), постройка замка
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Для чего нужен предмет», «Продолжи предложение»
	подвижные, хороводные	«Совушка», «Кто у нас хороший?» (игровые действия под музыку)
Октябрь		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Семья. Ждем гостей», «Автобус»
	строительно-конструктивные	«Детская площадка» (настольный деревянный конструктор)
	театрализованные	«Маша и медведь», «А что у Вас?»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Узнай, с какого дерева лист», «Найди и принеси»
	подвижные, хороводные	«Хитрая лиса», «Вышибала»
Ноябрь		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Поликлиника», «Строитель»
	строительно-конструктивные	Строительство мостов, дорог, перекрестков
	театрализованные	«Муха-Цокотуха»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Когда это бывает?», «Продолжи ряд»
	подвижные, хороводные	«Спящая лиса», «Серый волк»
Декабрь		
Творческие игры	сюжетно-ролевые	«В библиотеке», «Парикмахерская»
	строительно-конструктивные	Палочки Кюизенера (работа по схемам)

	театрализованные	«Пошла баба на базар»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Разрезанные картинки», «Четвертый лишний»
	подвижные, хороводные	«Краски», «Хищник в доме»
Январь		

Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Семья. Подготовка к празднику», «Учитель»
	строительно-конструктивные	Работа по схемам со счетными палочками
	театрализованные	«Веселый старичок - лесовичок» Д.Хармс,
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Кто что делает?», «Антонимы»
	подвижные, хороводные	«Бездомный заяц», «Палочка выручалочка»
Февраль		

Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Экскурсовод», «Дочки-матери»
	строительно-конструктивные	«Горка», «Детская площадка»
	театрализованные	«Покажи жестами», «Зоопарк»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Какой, какая, какое», «Бывает, не бывает», «Найди пару»
	подвижные, хороводные	«Коршун и наседка», «Ловишки с приседанием»
Март		

Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Ветеринар», «Кафе»
	строительно-конструктивные	«Гараж для машин», «Высотный дом»
	театрализованные	«На скотном дворе»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Это правда или нет», «Назови одним словом»
	подвижные, хороводные	«Кот и мыши», «Караси и Щука»
Апрель		

Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Пешеходы и водители»,
	строительно-конструктивные	«Мебель для кукол», «Замок для принцессы»
	театрализованные	«Цирк», Степанов «Был у зайца огород»
Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Найди предмет по описанию». «Исправь ошибку»

	подвижные, хороводные	«Догони пару», «Перелет птиц»
--	-----------------------	-------------------------------

Май

Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Магазин одежды», «Салон красоты»
	строительно-конструктивные	Папочки Кюизенера (по схемам)
	театрализованные	Боровицкая «Убежало молоко»

Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Когда это бывает», «Сосчитай и покажи»
	подвижные, хороводные	«Ловкая пара», «Не оставайся на полу», «Прыгни и присядь»

Июнь

Творческие игры	сюжетно-ролевые	«Театр», «Пассажиры в автобусе»
	строительно-конструктивные	«Город будущего» (с использованием конструктора Лего и природного материала)
	театрализованные	«В стране Вообразилии»

Игры с правилами	развивающие, дидактические	«Летает – не летает», «Назови различия»
	подвижные, хороводные	«Ловишки с мячом», «Кот и мыши», «С кочки на кочку»

Планирование прогулки

Сентябрь	
Наблюдения в природе	Наблюдение за неживой природой: дождем, облаками, изменением температуры воздуха в течение дня. Наблюдение за живой природой: за насекомыми, цветами в цветнике
Труд в природе	Наведение порядка на участке: уборка опавших веток, листьев.

Творческие игры	«Расскажи без слов», «Столовая», Игры с песком: «Супермаркет»
Подвижные игры	«Летает – не летает», «С кочки на кочку», «Замри»
Октябрь	
Наблюдения в природе	Наблюдение за неживой природой: пасмурной погодой, одеждой детей и взрослых, ветром. Наблюдение за живой природой: за листопадом, повадками птиц.
Труд в природе	Уборка песка вокруг песочницы, опавших листьев, засохших цветов в цветнике.

Творческие игры	«Путешествие» «Отгадай, что покажу» «Спасатели»
Подвижные игры	«Иголка, нитка, узелок». «Хитрая лиса», «Найди листок на дереве»
Ноябрь	
Наблюдение в природе	Наблюдение за неживой природой: за первыми заморозками, снегом, за продолжительностью светлого времени дня. Наблюдение за живой природой: за птицами, находящимися вблизи жилья человека, за листопадом.
Труд в природе	Уборка своего участка от листвы, помощь дворнику в посыпании песком дорожек.
Творческие игры	«Закончи предложения» «Выложи сам» «Кондитерская» «Осенняя ярмарка»
Подвижные игры	«Казачи - разбойники», «Стоп», «Медведь и пчелы»

Декабрь	
Наблюдение в природе	Наблюдения в неживой природе: за снежинками, состоянием воды на улице, ветром Наблюдение за живой природой: за повадками зимующих птиц у кормушек, рассматривание деревьев и кустарников.
Труд в природе	Уборка снега с дорожек, помочь дворнику посыпать дорожки песком
Творческие игры	«На арене цирка» «Найди, что опишу» «Доктор»
Подвижные игры	Русская народная забава «Снежная баба», «Что изменилось», «Снайперы»

Январь	
Наблюдения в природе	Наблюдение за неживой природой: за снегопадом, снеговиком на площадке, следами на снегу. Наблюдение за живой природой: красотой зимнего пейзажа, растений зимой, поведением птиц.
Труд в природе	Ремонт кормушек, убрать снег с дорожек к площадке.
Творческие игры	«Рукавичка» «Семья» «Комплименты»
Подвижные игры	«Лиса в курятнике», «Пятнашки», «Стрелок»

Февраль	
Наблюдения в природе	Наблюдение за неживой природой: за продолжительностью светового дня, образованием сосулек, снегом на ветвях. Наблюдение за живой природой: за травяными растениями под снегом, воронами и голубями, передвижением птиц.
Труд в природе	Ремонт кормушек, помочь дворнику посыпать песком дорожки.

Творческие игры	«Путешествие» «Отгадай, что покажу» «Спасатели»
Подвижные игры	«Мороз-Красный нос», «Успей поймать», «Мы веселые ребята»
Март	
Наблюдения в природе	Наблюдение за неживой природой: за оттепелью, капелью, лужами, таянием снега. Наблюдение за живой природой: рассматривание почек на деревьях и кустарниках, молодой травой
Труд в природе	Уборка участка от старой листвы и опавших веток.
Творческие игры	«Найди, что опишу» «Придумай сам» «Строители»

Подвижные игры	«Найди себе пару», «Садовник», «Хитрая лиса».
Апрель	
Наблюдения в природе	Наблюдение за неживой природой: за ветром, солнцем, облаками. Наблюдение за живой природой: за цветением березы, поведением и полетом птиц, рассматривание насекомых и первых цветов
Труд в природе	Подготовка цветника к посадке семян и растений, уборка участка группы.
Творческие игры	«Волшебное зеркало», «Путешествие в космос»
Подвижные игры	«Сова», «Зоопарк», «Охотник и зайцы».

Май	
Наблюдения в природе	Наблюдение за неживой природой: за грозой, дождем, перистыми, кучевыми облаками. Наблюдение за живой природой: за всходами на клумбе, за насекомыми.
Труд в природе	Формирование грядок, перекопка земли, поддержание порядка на участке группы.
Творческие игры	«Какие цвета у солнца», «Угадай», «Волшебники»
Подвижные игры	«Кот Васька», «Стоп», «Кенгуру».

Июнь	
Наблюдение в природе	Наблюдение за неживой природой: за тенью, облаками, почвой. Наблюдение за живой природой: за многообразием насекомых, полетом тополиного пуха, всходов на клумбе
Труд людей	Полив грядок, прополка, наведение порядка на участке и на клумбе.
Творческие игры	«Кто под кустом», «Рассмеши принцессу» «Магазин»
Подвижные игры	«Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Удочка».

Планирование работы по основам пожарной безопасности

Месяц	Задачи работы	Формы работы с детьми	Работа с родителями
СЕНТЯБРЬ	Сформировать у детей знания о правилах пожарной безопасности. Подвести к пониманию последствий детских шалостей, объяснить, чем опасен открытый огонь. Формировать негативное отношение к нарушениям правил ПБ.	<p><u>«Огонь - опасная игра.»</u> Беседа - анализ проблемных ситуаций «Что может случиться?» С/р игра «Опасный случай.» Составление рассказа «Один дома.» П/и (дыхательная гимнастика) «Потуши огонь.»</p>	Беседа «Не оставляйте детей без присмотра!»
ОКТАБРЬ	Объяснить детям предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность при попадании в неумелые руки.	<p><u>«Спички не тронь в спичках огонь.»</u> Чтение стихотворения И. Демьянова «Коробок - черный бок». Рисование «Спичка – невеличка». Д/и «Чудесные спички.» П/и «Горячо.»(массаж кистей рук)</p>	Конкурс семейного рисунка «С огнем играть опасно - это всем должно быть ясно!»
НОЯБРЬ	Познакомить детей с историей создания пожарной службы. Помочь запомнить номер стационарного и мобильного телефона. Учить правильно сообщать о пожаре по телефону. Формировать знания ПБ в детском саду. Воспитывать уверенность в своих силах, умение реально оценивать возможную опасность. Проводить профилактику страха перед огнем.	<p><u>«Пусть знает каждый гражданин Пожарный номер – 011».</u> Игровой тренинг с телефоном «Диалог по телефону.» Д/и «Что нужно пожарному для работы.» Рассматривание иллюстраций «Пожарная безопасность для дошкольников». П/и «Вода и огонь.»</p>	Изготовление плакатов «Пожароопасные места в квартире»
ДЕКАБРЬ	Расширить знания детей о предметах, требующих осторожного обращения (электроприборы, электричество, легковоспламеняющиеся игрушки и пиротехника).	<p><u>«Пожароопасные предметы.»</u> Беседа «Как вести себя возле наряженной елки, чтобы не случился пожар». Д/и «Горит-не горит.» Экспериментальная деятельность «Предметы из какого материала подвержены наиболее быстрому возгоранию?» П/и «Топаем, хлопаем.»</p>	Консультация «Как научить ребенка правильному поведению при пожаре.» Папка-передвижка «Безопасный Новый год»

ЯНВАРЬ	Расширить знания детей об огне как о природном явлении, объяснить предназначение спичек в жизни человека, разъяснить их опасность в неумелых руках, систематизировать знания о бытовых причинах возникновения пожаров.	<p><u>«Я огонь - ваш друг и враг.»</u> Беседа «Польза и вред от огня в жизни человека.» Чтение рассказа В. Подольного «Как человек огонь приручил.» Составления описательных загадок по пожарной безопасности П/и «Затуши костёр».</p>	Консультация «Как учить ребенка правильному поведению при пожаре.»
ФЕВРАЛЬ	Закрепить знания о причинах возникновения пожара, о правилах пожарной безопасности, о том, что огонь боится песка, воды, и земли. Формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара.	<p><u>«Первичные средства тушения пожара.»</u> Беседа «Средства и способы тушения пожара.» П/и «Огнетушитель.» Д/и «Что на картинке?». Создание специальных ситуаций «Твои первые действия при пожаре».</p>	Памятка «Помните, что соблюдение элементарных правил безопасности убережет Вас и ваших детей!»
МАРТ	Расширять знания детей о пожарной охране, о труде пожарных, их боевой одежде и снаряжении, о труде диспетчера ПО, познакомить с видами пожарного транспорта.	<p><u>«Эту красную машину пропускают все вперед - у спасательной дружины на секунды счет идет.»</u> Беседа «Служба противопожарной безопасности». Конструирование из бумаги «Пожарная машина». С/р игра «Пожарные». Чтение стихотворения Т. Фетисова «Куда спешат пожарные машины.» П/и «Сбор пожарной команды»</p>	Беседа «Профилактика пожарной безопасности.»
АПРЕЛЬ	Знакомить детей с элементарными приемами оказания первой медицинской помощи при ожогах и отравлении угарным газом. Формировать чувство ответственности за личную безопасность, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.	<p><u>«Оказание первой помощи при пожаре.»</u> «Д/игра «Знакомство с аптечкой». П/игра «Витаминка и микробы.» Викторина «Расскажи, что для чего нужно».</p>	Памятка «Правила, которые должны соблюдать родители в целях предотвращения ожогов у детей». Папка передвижка «Первая помощь пострадавшим при ожогах и отравлении угарным газом».
МАЙ	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки.	<p><u>«Правила пожарной безопасности на природе.»</u> Беседа «Если бы я оказался в такой ситуации.» Эстафета «Полоса препятствий.» Чтение стихотворений Н. Беяниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...» Рисование «Придумай знаки пожарной безопасности в лесу»</p>	Беседа «Ответственность родителей за нарушение правил безопасности и последствия, вызванные этими нарушениями».
ИЮНЬ	Обобщить знания по пожарной безопасности, закрепить правила ПБ и умения вести себя при пожаре.	<p><u>«Юные пожарные.»</u> Викторина «Что мы знаем о пожарной безопасности.» Эстафета «Спасатели.»</p>	Создание командной формы для эстафеты

ИЮЛЬ	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки.	Беседа «Лесной пожар»	Консультация «Что нужно делать при пожаре»
АВГУСТ	Закрепить знания по пожарной безопасности, закрепить правила ПБ и умения вести себя при пожаре.	Сюжетно-ролевые игры: «Мы - пожарники», «К нам гости пришли»	Наглядная информация «Берегите детей от огня!»

Планирование работы по предупреждению дорожно-транспортного травматизма

Месяц	Задачи работы	Формы работы с детьми	Работа с родителями
СЕНТЯБРЬ	Закрепить знания и умения по использованию ПДД в игровых и практических ситуациях; закрепить назначение дорожных знаков («Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети»); уточнить назначение светофора на дороге для пешеходов и водителей.	<u>«Безопасная улица»</u> Чтение произведений: Я. Пишумов «Азбука города», А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный» Д/и «Светофор», «Знаки дорожного движения», игра – лото «Знаки». Рассмотрение иллюстрационного материала по правилам перехода улицы.	Папка передвижка «Грамотный пешеход»; групповое родительское собрание (вопрос безопасности на дорогах)
ОКТАБРЬ	Закрепить знания об устройстве дороги в городе, её частях (проезжая часть, тротуар, островок безопасности, поребрик), уточнить, что движение по дороге может быть односторонним и двусторонним, воспитывать культуру перехода проезжей части.	<u>«Дорога в городе»</u> Беседа по иллюстрационному материалу «Правила пешехода», «Что запрещено пешеходам», рассмотрение иллюстрационного материала с разными видами дорог. Д/и «Лучший пешеход», п/и «Дорожное – не дорожное». Чтение сказки «Жила была Зебра»	Выставка рисунков «Дорога, по которой я хожу»
НОЯБРЬ	Закрепить знания о пассажирском транспорте, правилах поведения и обязанностях пассажиров, местах ожидания транспорта, алгоритме входа и выхода пассажиров, воспитывать культуру вежливого пассажира	<u>«Я – пассажир»</u> Рассмотрение иллюстрационного материала о правилах поведения в общественном транспорте, составление алгоритма поведения в транспорте. Чтение произведения С. Михалкова «Трамвай». Проигрывание сюжетно - ролевых игр, связанных с правилами поведения в транспорте.	Консультация «
ДЕКАБРЬ	Расширить представление о видах светофора, местах их установок и назначения каждого вида, закрепить знания о правилах передвижения по сигналам светофора. Развивать внимание и наблюдательность.	<u>«Наш друг – светофор»</u> Чтение произведения Ю. Могутин «Три горящих цвета», С. Юрмин «Кто такие светящиеся человечки». Рассмотрение иллюстрационного материала по видам светофора. П/и «Виды светофора», «Светофор». Моделирование моделей светофора из различного материала.	Выставка поделок «Светофорик»
ЯНВАРЬ	Закрепить знания о работе сотрудников ГБДД: работе регулировщика, назначении поста ГАИБДД на дороге. Познакомить с сигналами регулировщика, их соответствие сигналам светофора. Подчеркнуть важность и значимость этой профессии.	<u>«Важная работа на дороге»</u> Игры на развитие внимания. Чтение рассказа А. Дорохова «Влиятельная палочка», Ф. Жичкин «Один человек и сто машин» Д/и «Жесты регулировщика». П/и «Запомни сигналы регулировщика». Рассмотрение иллюстраций с действиями регулировщика.	Папка – передвижка «Правила поведения взрослых и детей на дороге»

ФЕВРАЛЬ	Расширить представление о подземном транспорте «метро», его особенностях и правилах поведения в нем пассажиров, продолжить воспитывать культуру вежливого пассажира, познакомить с красотой станций метрополитена.	<u>«Путешествие в метро»</u> Рассматривание иллюстрационного материала о правилах поведения в метро, фотографий с изображением станций метро, схемы метрополитена. С/р игра «Мы едем в метро» Прослушивание аудиозаписи с объявлением станций метро.	Фотоколлаж «Я – в метро»
МАРТ	Расширить представление об информационно – указательных, запрещающих и предупреждающих дорожных знаках, учить различать их. Расширить представление о назначении предупреждающих знаков для водителей.	<u>«Моя дорожная грамота»</u> Д/и «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения». Настольная игра «Собери знак» Рассматривание иллюстрационного материала по теме. Рисование «Дорожный знак».	Создание картотеки дорожных знаков.
АПРЕЛЬ	Обобщить знания о спецтранспорте, их отличительных особенностях, назначении, особенностях передвижении в экстренной ситуации, познакомить с сигнализацией машин, сиреной спецтранспорта.	<u>«Машины разные нужны»</u> Картинки – раскраски с различными видами транспортных средств. Рассматривание иллюстрационного материала с видами транспорта. Чтение произведения И. Серяков «Улица, где все спешат» П/и «Стоп». «Грузовики»	Предложить родителям на прогулке с детьми понаблюдать за проезжающим мимо спецтранспорте, закрепить имеющиеся знания о нем.
МАЙ	Уточнить знания детей о ПДД, обобщить представления о безопасном поведении на улице и в транспорте.	<u>«Как я знаю правила дорожного движения»</u> Викторина «Азбуку дорожную знать детям положено» СРИ «Водители и пешеходы»	Памятка «Предупреждение дорожно – транспортного травматизма»
ИЮНЬ	Расширить представление детей о правилах катания на велосипедах, самокатах, роликах по улицам города, познакомить с местами безопасной езды в своем микрорайоне.	<u>«Велосипед, самокат, ролики – мои друзья»</u> Эстафета на самокатах. П/и «Кто быстрее» Рассматривание иллюстрационного материала о правилах езды на велосипедах, самокатах, роликах.	Фотовыставка «Мама, папа, я – спортивная семья».
ИЮЛЬ	Закрепить у детей навыки безопасного поведения на перекрестке. Игры на автоплощадках	Сюжетно-ролевая игра «Перекресток», «Транспорт», «Пешеход. Опасная дорога»	Консультация для родителей «Внимание дети»
АВГУСТ	Закрепить знания детей о правилах пользования велосипедами	Беседы «Если ты велосипедист»	Оформления информационного стенда

2.4. Календарный план воспитательной работы

Направление деятельности	Сентябрь
Традиции детского сада	Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят»
ООД	Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников
Стань природе другом	Экологические акции: «Крышечки доброты», «Сдай батарейку – спаси ежика»
Работа с родителями	Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей»
	Родительские собрания «Мы – вместе!» (разные форматы)
Октябрь	
Традиции детского сада	Осенний праздник «Осенины»
	20.10 – «День повара»
ООД	Тематическое мероприятие «День пожилого человека»
Стань природе другом	1.10 – Всемирный день защиты животных
	Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»
Работа с родителями	Выставка совместных поделок родителей и детей из природного материала «Осеннее преображение»
Ноябрь	
Традиции детского сада	04.11 – День народного единства; 26.11 – День матери в России; Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни
Стань природе другом	Экологические акции «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»
Работа с родителями	Фотовыставка «Здоровье семьи в объективе»
Декабрь	
Традиции детского сада	Праздник «Новый год»; Экологическая акция «Кормушка для птиц»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности
Стань природе другом	Экологическая акция «Елочка – волшебная иголочка»
Работа с родителями	Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника
Январь	
Традиции детского сада	Развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота»
	Тематические мероприятия «Никто не забыт, ничто не забыто»: подвиг блокадного Ленинграда
	Экологическая акция «Кормушка для птиц»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий нравственно-патриотического содержания

Стань природе другом	Экологические акции «Огород на окошке», «Птичья столовая»
Работа с родителями	Консультация «Формы и методы нравственного воспитания детей»
Февраль	
Традиции	Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника
детского сада	Отечества»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России
Стань природе другом	Экологическое исследование «Наблюдение за плачущими сосульками»
Работа с родителями	Фотовыставка «Наши папы удалые»
Март	
Традиции детского сада	Праздник «8 Марта» Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру
Стань природе другом	Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»
Работа с родителями	Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей»
Апрель	
Традиции детского сада	Тематический день «Загадки Космоса», «День Земли»
ООД	Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению к здоровому образу жизни
Стань природе другом	Экологическое исследование «Лед – твердая вода»
	Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»
Работа с родителями	Целевая экскурсия на ближайшую улицу: работа светофора, правила поведения на улице
Май	
Традиции детского сада	Выставка детских рисунков «День Победы», «С днем рождения, любимый город»; Социальная акция «Открытка для ветерана»
ООД	Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы Занятие-путешествие «День рождения города»
Стань природе другом	Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода)
Работа с родителями	Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания»
Июнь	
Традиции детского сада	Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровья»
ООД	Проведение образовательных мероприятий «Моя семья маленькая Родина»
Стань природе другом	Экологический проект «Чудесная водичка»

Работа с родителями	Профилактическая акция «Внимание – дети!»		
Июль			
Традиции детского сада		День семьи, любви и верности. Сюжетно-ролевая игра «Мой дом там, где Семья»	День семьи, любви и верности. Досуг «Не семья, а сказка»
ООД	Мастер-класс по созданию аппликации «Поле из ромашек»		
Стань природе другом	Познавательный час «У воды без беды» (Правила безопасного поведения на воде!!!)		
Работа с родителями	Книжно-иллюстративная выставка «Семейный досуг»		
Август			
Традиции детского сада		Изготовление поделки – флаг России	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню Государственного флага
ООД	Мастер-класс по изготовлению поделки – флаг России		
Стань природе другом	Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»		
Работа с родителями	Консультация для родителей «День Российского государственного флага»		

2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основной формой образовательного процесса в ДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности и носит комплексный характер, включающей задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывно образовательной деятельности (НОД).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах- это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывно

образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских

интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Проект – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Культурные практики приобретаются на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения-исследования).

На основе культурных практик у ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Культурные практики в режиме дня

<i>Форма образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах</i>
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
Подвижные игры
<i>Коммуникативная</i>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта
Беседы и разговоры с детьми по их интересам
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)

Наблюдения за природой (на прогулке)
Восприятие художественной литературы и фольклора
Чтение (слушание) литературных произведений, обсуждение (рассуждение), рассказывание (пересказывание), разучивание; ситуативный разговор
Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Самообслуживание
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)
Трудовые поручения (общий и совместный труд)
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей
Музыкальная: восприятие музыки, исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность игры на детских музыкальных инструментах
Изобразительная: творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация)
Конструирование из строительных материалов, из коробок, катушек другого бросового материала, из природного материала
Двигательная деятельность
Основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие). Подвижные игры

Способы и направления поддержки детской инициативы

Старший возраст (6 - 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6 Взаимодействие с семьями воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы
IX-2024 г.	«Перспективы работы в учебном году.» 1. «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 6-7 лет?». «Ребёнок от 6 до 7 лет. Какой он?» 2. «Одежда детей в разные сезоны.»	Родительское собрание: 1.Памятка 2. Консультация
X-2024 г.	1. «Дары осени.» 2. «Развиваем речь во время прогулки» 3. «Веселая уборка» 4. «Осень»	1.Выставка осенних поделок 2.Консультация 3.Субботник 4. Праздник
XI-2024 г.	1. «Пожароопасные места в квартире». 2. «Развиваем речь во время прогулки»	1. Совместная выставка 2. Беседа
XII-2024г.	1. «Новогодний калейдоскоп» 2. «Новый год для детей - как устроить праздник» 3. «Новый год» 4. «Трудовое воспитание ребенка»	1.Выставка новогодних поделок и рисунков 2. Консультация 3.Праздник Родительское собрание
I-2025 г.	1 «Зимние забавы» 2 «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» 3 «Зимние травмы» 4 «Безопасный Новый год.»	1. Фотовыставка 2. Памятка 3. Беседа
II-2025 г.	1 «Папа и я» 2. «Воспитание ребенка - роль отца.»	1. Выставка рисунков 2. Консультация
III-2025 г.	1 Мама-терапия (лечение маминой любовью) 2. «8Марта» 3. «Наши мамы - самые обаятельные и привлекательные»	1. Консультация 2. Утренник 3. Выставка рисунков
IV-2025 г.	1. «Веселая уборка» 2. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»	1. Субботник
V-2025 г.	1. «Вот и стали мы на год взрослее» 2. «Мама, папа, я - спортивная семья»	1. Итоговое родительское собрание 2. Фотовыставка
VI-2025 г.	1 «Как сделать отдых ребенка интересным и содержательным» 2. «Как одевать ребенка летом»	1.Консультация

VII-2025 г.	1. «Активность ребенка - залог его здоровья» 2. «Лето»	1. Консультация 2. Конкурс рисунков на асфальте
VIII-2025г.	1. «Цветочный балл» 2. «Чаше говорите детям»	1. Выставка 2. Беседа

2.7 Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных программ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими программами:

В часть Программы, формируемой участниками образовательных, отношений вошли:

- Авторская программа «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет) – Г. Т. Алифанова. СПб: Паритет (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группах);
- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева. СПб: Детство-Пресс (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе);
- Авторская программа «Город-сказка, город-быль»: знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом – О.В. Солнцева, Е.В. Корнева-Леонтьева. СПб: Детство-пресс (реализуется в старшей и подготовительной группе).

Содержание работы по авторской программе Г. Т. Алифановой «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет)

Программа «Первые шаги» знакомит детей с Санкт-Петербургом, его историей начиная с младшей группы. Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства, игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики. В программе определены темы целевых прогулок и экскурсий по петербургской тематике. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров.

Программа на доступном детям уровне знакомит детей с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Учитывая, что в настоящее время большое внимание уделяется взаимодействию дошкольного учреждения с родителями - эта программа ставит необходимым условием тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

Программа помогает формировать у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Система работы по программе Алифановой Г.Т. «Первые шаги»:

I раздел: Задачи, цели работы на год.

Прописываются основные цели и задачи работы на год.

II раздел: Содержание работы:

1. работа в группе:

- а) чтение художественной литературы;
- б) рассматривание картин;
- в) художественно – творческая деятельность;
- г) темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания.

2. целевые прогулки, экскурсии;

3. работа в уголке Санкт-Петербурга;

4. оснащение педагогического процесса: наглядность в группе, подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр и др.

III раздел: Работа с родителями:

а) экскурсии, прогулки;

- б) практические задания;
- в) информация для родителей.

Основные цели:

1. Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем.
2. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.

Основные задачи работы: Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива

Содержание работы по программе О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Цель Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

формировать у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственным ценностям, традициям, особенностям культуры

Задачи реализации Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

1. Приобщать детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра;
2. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, народным играм;
3. Воспитывать уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук;
4. Формировать умения детей оценивать различные жизненные ситуации;
5. Активизировать педагогический потенциал семьи в вопросах возрождения и творческого развития лучших традиций русской национальной культуры.

Принципы построения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

1. Принцип близости, объективности, эмоциональной насыщенности – предлагаемый материал должен быть с постепенным усложнением;
2. Принцип доступности – предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников;
3. Принцип научности и достоверности – содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быть основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущений детей
4. Принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик;
5. Принцип исторической последовательности обобщающих факторов;
6. Принцип комплексного и интегративного подхода - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры осуществляется через различные виды деятельности системе воспитательно-образовательного процесса, предлагается использование различных видов и форм взаимодействия с детьми;
7. Принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

Подходы к формированию Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

1. Комплексный, позволяющий в практике приобщения детей к своим истокам, народной культуре решать задачи разных разделов воспитания: художественно-эстетического, экологического, нравственного, трудового и др.;
2. Личностно-ориентированный, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает им возможность проявить свою активность и индивидуальность;

3. Деятельностный, позволяющий ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности: коммуникативной, игровой, музыкальной, познавательной, экспериментальной, двигательной и т. д.

Планируемые результаты освоения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:

- пробуждение интереса к истории и культуре своей родины, любви к родному краю;
- формирование чувств национального достоинства;
- широкое использование всех видов фольклора;
- объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к русской национальной культуре;

Необходимый материал для реализации программы представлен в учебно-методическом пособии: О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Учебно-методическое пособие содержит:

- Тематический годовой план по приобщению детей к истокам русской народной культуры
- Конспекты занятий:

Подготовительная группа

- Познавательный материал о традициях русской народной культуры
- Сказки, былины, предания для использования на занятиях, в совместной с воспитателем деятельности, во время образовательной деятельности в режиме дня.
- Музыкальные произведения
- Словарь старинных русских слов.

Содержание воспитательно-образовательной деятельности:

Социально-коммуникативное развитие:

1. Формирование представлений о народной культуре: развитие навыков игровой деятельности, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, причастности детей к наследию прошлого.
2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками

Познавательное развитие:

1. Расширение представления о жанрах устного народного творчества
2. Формирование целостной картины мира: приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции)
3. Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа)
4. Ознакомление детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.

Речевое развитие:

1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок. Развитие устной речи.
2. Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках.
3. Развитие умения рассказывать русские народные сказки.

Художественно-эстетическое развитие:

1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.
2. Приобщение детей ко всем видам национального искусства
3. Ознакомление детей с народными промыслами, народным искусством; формирование умения понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение) связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.
4. Воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров.

Физическое развитие:

1. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 2. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Формы реализации Программы:

Старший дошкольный возраст	Игра, беседа, рассказ, физкультурные досуги, проектная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная игра, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, праздники, просмотр и анализ мультфильмов, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, создание коллекций, обсуждение, сочинение загадок, игры с правилами, использование различных видов театра, коллекционирование, моделирование, создание макетов, коллекций и их оформление и организация выставок, изготовление украшений для праздников, досугов, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности, слушание музыки, соответствующей возрасту народной детской музыки, музыкально-дидактическая игра, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.
----------------------------	---

Содержание работы по программе О.В. Солнцевой, Е.В. Корневой-Леонтьевой «Город-сказка, город-быль: знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом»

Подготовительный этап. Проведение мониторинга.

Основной этап

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
1	Формирование уважительного отношения к сообществу детей и взрослых	Участие в совместных проектах краеведческого содержания праздничного событийного календаря детского сада

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
1	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были Санкт-Петербурга», «Традиции города и горожан». Организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве

2	Формирование познавательных действий	<p>Разрешение проблемных ситуаций, направленных на раскрытие смысла 31 ассоциаций, возникающих при восприятии архитектурно-скульптурного пространства города и самостоятельное продуцирование ассоциаций детьми.</p> <p>Организация игр-экспериментирований и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, исследование листьев лавра и др.).</p> <p>Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и отличия (например, Петровских ворот Петропавловской крепости с аркой жилого дома и др.).</p> <p>Выдвижение гипотез и предположений по содержанию барельефов (например, «Симон Волхв, низвергаемый Петром Апостолом», «Гении Славы Адмиралтейства» и др.) и их обоснование при помощи объяснительных суждений.</p>
3	Развитие воображение и творческой активности	Игры-фантазии – коллективное сочинительство (Сказка о Заячьем острове, с использованием стимульных материалов, фотографии крепости, игрушка – заяц, шляпа-треуголка. Сочинение истории с последующим проигрыванием сюжета.)
4	Формирование первичных представлений о малой родине	Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были Санкт-Петербурга». Организация игрупутешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве.
5	Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическому блоку «Традиции города и горожан».

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
1	Владение речью как средством общения и культуры	Проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были Санкт-Петербурга», «Традиции города и горожан».
2	Обогащение активного словаря	Семантический анализ двукоренных слов (например, «Петропавловская»). Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей, активизацию словаря (например, кораблик Адмиралтейства изображает военный корабль русского флота;

		какими словами можно рассказать о кораблике (храбрый, мужественный).
3	Знакомство с детской литературой	Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Задачи, реализуемые в образовательной области	Содержание работы
1	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства	<p>Рассматривание репродукций (слайдов) художественных картин, которое готовит ребенка к освоению образовательного содержания (например, к восприятию легенды об Адмиралтейском кораблике, как штампе на корабельных соснах, детей готовит рассматривание репродукции картины И.И.Шишкина «Корабельная роща»).</p> <p>Просмотр фрагментов фильмов, мультипликационных фильмов и балетов, которые иллюстрируют события, связанные с символами города, вызывают у детей эмоциональное отношение к происходящему в городе (например, образы нимф, русалок и пр.).</p> <p>Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки, просмотра мультимедиа презентаций (например, рассказывание рождественских сказок об ангелах готовит детей к восприятию презентации и дидактической сказки «Ангелы Исаакиевского и Казанского соборов»).</p> <p>Заучивание наизусть стихотворений о Санкт-Петербурге и его символах.</p>
2	Становление эстетического отношения к окружающему миру	<p>Инициирование оценочных суждений эстетического и этического содержания (например, «Какими хотели бы видеть жителей Санкт-Петербурга строители Петровских ворот (архитектор, художник)?»).</p> <p>Рисование узоров и орнаментов по образцу (например, «Нарисуй по клеточкам меандр», «Продолжи орнамент (узор) ботика» и др.).</p> <p>Плоскостное моделирование сооружений и их частей (например, оборонительных укреплений - выкладывание неправильного шестиугольника).</p> <p>Прорисовка архитектурных сооружений на детализированной карте города (прорисовка сооружений на детализированной карте Петропавловской крепости) и игра в «городмечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).</p> <p>Рисование символов города (например, кивера Адмиралтейства, богини Афины).</p> <p>Создание коллажей (например, «Персонажи и атрибуты Стрелки Васильевского острова»).</p> <p>Плоскостное и объемное конструирование (например, выкладывание орнамента борта ботика).</p>

	<p>Собирание коллекций и придумывание сюжетов про персонажей коллекций (например, коллекция Ангелочков). Зарисовка придуманных историй и создание книжкраскладушки (в смешанной технике).</p> <p>Создание фотоальбомов с изображениями традиций, праздников и развлечений в СанктПетербурге. Выбор фотографий, придумывание рассказа, прикрепление к карте города фотографий участия детей в празднике.</p> <p>Участие в образных этюдах и пластических играх (например, «Изобрази аллегория Зимы», «Покажи, как ты разводишь руки для объятия» - знакомство с формой колоннады Казанского собора, имитация танца Нимф) и др.</p> <p>Аппликация с использованием разных техник (например, «Петербургский фонарь». Материал: самоклеющаяся пленка, бархатная бумага)</p>
--	---

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	«Центр безопасности»	Пополнение дидактическим и демонстрационным материалом	Сентябрь - октябрь
	«Центр познания»	Модернизация уголка, пополнение иллюстрационным материалом (видами города)	Сентябрь
	«Центр безопасности (ПБ)»	Пополнение дидактическими играми, изготовление и пополнение картотеки загадками, стихами, рассказами.	В течение года
Познавательное развитие	«Центр экспериментирования»	Дидактический и демонстрационный материал, составление картотеки опытов и экспериментов.	В течение года
	«Центр познания»	Сезонное оформление уголка, пополнение дидактическим и природным, материалом, подбор иллюстрационного и демонстрационного материала.	
	«Центр логики и математики»	Пополнение дидактическими играми, изготовление раздаточного материала.	В течение года
Речевое развитие	«Центр книжного	Пополнение групповой библиотеки новыми книгами	В течение

	уголка» «Центр коммуникации»	Пополнение дидактическими и настольными играми, демонстрационным материалом»	года
Художественно-эстетическое развитие	«Центр театрализации и музицирования» «Центр конструирования»	Обновление картотеки играми и элементами костюмов. Пополнение схемами построек	В течение года
Физическое развитие	«Центр двигательной активности» «Центр игр»	Современное игровое оборудование, игры деятельностного типа: Игровые панели «Кольцеброс», «Лабиринт», «Пират», «Рисуем ногами», «Гонщик», Шнуровка»; Оборудование на развитие координации движений; Кегли, скакалки, мячи, Кольцеброс; Коврики «Гофр» для профилактики плоскостопия;	В течение года

3.2. Традиции, праздники

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

«С днём рождения!» - организуется праздник для всей группы, именинник принимает поздравления от всей группы.

«Выше, дальше и сильнее!» - проводятся мероприятия оздоровительной направленности.

«Новоселье группы в начале года» - формирование чувства дома по отношению к своей группе.

«Минутка умников». Проводится после прогулки, перед обедом раз в неделю, развитие логического мышления, памяти, внимания.

3.3. Распорядок и режим дня

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Длительность пребывания детей в ДОУ: с 7.00 до 19.00 часов. В период адаптации детей к условиям ДОУ организуется гибкий режим дня. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня в ДООУ устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня подготовительной группы
(на холодный период: с 01.09. до 01.06.)

Приход детей. Самостоятельная деятельность, беседа, индивидуальная работа, игры	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку/завтрак	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность Перерывы между периодами организованной образовательной деятельностью – не менее 10 минут	9.00 – 10.50
2-ой завтрак	10.50 – 11.00
Прогулка /подготовка, приход/	11.00 – 12.30
Подготовка к обеду/обед/подготовка ко сну	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем/ бодрящая гимнастика	15.00 – 15.10
Игры/самостоятельная деятельность/индивидуальная работа	15.10 – 15.35
Полдник	15.35 – 15.50
Организованная образовательная деятельность/совместная деятельность педагога с детьми	15.50 – 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.40
Игры/самостоятельная деятельность	16.40 – 16.50
Прогулка /подготовка, приход/	16.50 – 18.20
Самостоятельная деятельность/индивидуальная работа/ уход домой	18.20 – 19.00

Рекомендации к режиму дня дома: с 19.00 до 20.00 - прогулка

Режим дня подготовительной группы
(на теплый период: с 01.06 по 31.08.)

Прием детей на улице. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55
Подготовка к прогулке, прогулка	8.55 – 12.00

Организованная образовательная деятельность*	9.05 – 9.30
Перерыв	9.30 – 9.40
Организованная образовательная деятельность*	9.40 – 10.10
2-ой завтрак	10.10 – 10.20
Игры/наблюдения/самостоятельная деятельность	10.20 – 11.00
Питьевой режим	11.00 – 11.10
Игры/наблюдения/самостоятельная деятельность	11.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	12.00 – 12.30
Обед/подготовка ко сну	12.30 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00 – 15.10
Организованная образовательная деятельность*	15.10 – 15.40
Вечер досуга/совместная деятельность	15.10 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 18.45
Игры / наблюдения/самостоятельная деятельность/ индивидуальная работа	16.00 – 16.40
Питьевой режим	16.40 – 16.50
Игры / наблюдения/самостоятельная деятельность/ индивидуальная работа	16.50 – 18.45
Самостоятельная деятельность/индивидуальная работа/уход домой	18.45 – 19.00

* - только эстетически-оздоровительного цикла

ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ПОСЛЕ БОЛЕЗНИ

Рекомендации:

- всем детям после болезни на 1-2 недели сокращение время прогулки на 15 минут;
- освобождение от игр высокой подвижности на улице на 1- 2 недели;
- снижение нагрузок при проведении физических упражнений (в соответствии с медицинскими рекомендациями).

<i>№ п/п</i>	<i>Виды деятельности в режиме дня</i>	<i>Ограничения</i>	<i>Ответственный</i>
1.	Приход в детский сад	По возможности с 08.00 – 08.30	Родители
2.	Утренняя гимнастика	Снижение нагрузок по бегу, прыжкам на 50%	Воспитатели
3.	Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры	t/v = 16-20°C, тщательное вытирание рук, лица.	Воспитатели
4.	Питание	Первыми садятся за стол; докармливание (мл. возраст).	Воспитатели
5.	Сборы и выход на прогулку	Одевание в последнюю очередь, выход последними.	Воспитатели
6.	Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.	Воспитатели

7.	Возвращение с прогулки	Возвращение первыми (под присмотром взрослого). Снимается влажная майка, заменяется на сухую.	Воспитатели
8.	Физкультурные занятия	Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	Воспитатели, инструктор по физической культуре
9.	Занятия статического, интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня.	Воспитатели
10.	Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания	Воспитатели
11.	Совместная деятельность с воспитателем.	Учёт настроения ребёнка и его желание	Воспитатели
12.	Самостоятельная деятельность	Предлагать места для игр и другой деятельности, удалённые от окон и дверей.	Воспитатели
13.	Уход детей домой	По возможности до 18.00	Родители

Режим двигательной активности

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего за неделю	
		Время (в минутах)						
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50	
2.	Организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении и на прогулке	30	-	30	-	30	90	
3.	Перерывы между периодами организованной образовательной деятельностью, физкультминутки	10	10	10	10	10	50	
4.	Подвижные игры в помещении и на прогулке (совместная и самостоятельная деятельность)	60	60	60	60	60	300	
5.	Бодрая гимнастика, хороводная игра после сна	10	10	10	10	10	50	
6.	Физкультурные досуги (1 раз в месяц)	20						
7.	Физкультурные праздники (2 раза в год)	60						
8.	Каникулы (2–3 раза в год) (усиление двигательной активности)	60-90						
9.	Самостоятельная двигательная активность в группе	60	60	60	60	60	300	
10.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60	300	
11.	Спортивные игры, упражнения (футбол, бадминтон, городки, скольжение по ледяным дорожкам)	10	10	10	10	10	50	

Итого в неделю:	250= 4,1 час	220= 3,6 час	250= 4,1 час	220= 3,6 час	250= 4,1 час	1190= 19,5 час	
-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-------------------	--

3.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15 мая 2013г.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – не более 30 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – 50 мин;

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет в подготовительной 30 минут. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

Расписание организованной образовательной деятельности (занятий) подготовительной группы № 6 на 2024 – 2025 учебный год

Понедельник	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.10 – 10.50 15.55 – 16.25	Познавательное развитие. ФЦКМ ДОП. Геометрическая азбука Физическое развитие. Физическая культура Художественно-эстетическое развитие. Музыкальный досуг
Вторник	9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений Художественно-эстетическое развитие. Рисование Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность
Среда	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 Прогулка (утро)	Познавательное развитие. ФЦКМ Речевое развитие. Развитие речи Физическое развитие. Физическая культура

Четверг	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	<p align="center">Познавательное развитие Формирование элементарных математических представлений Художественно-эстетическое развитие. Конструирование Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность</p>
Пятница	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50	<p align="center">Речевое развитие. Обучение грамоте ДОП. Геометрическая азбука Физическое развитие. Физическая культура</p> <p align="center">Совместная деятельность: НДПИ</p>

Итого: 15 видов организованной образовательной деятельности в неделю
 Длительность организованной образовательной деятельности:
 30 минут

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение художественной литературы, приобщение к искусству), «Физическое развитие» (формирование основ ЗОЖ) и «Художественно-эстетическое развитие (театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность)» осуществляется в первую и вторую половину дня, в совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей.

5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга
Технологии и методические пособия

Социально-коммуникативное развитие	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013;</p> <p>Баряева Л.Б., Груздева В.В., Николаева С.В., Жолована С.В., Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях. Санкт-Петербург, «ЦКД», 2010.</p> <p>Баряева Л.Б., Яковлевлева Н.Н и др. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. Санкт – Петербург, «ЦДК», 2008.</p> <p>Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. - Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1989.</p> <p>Картушина М.Ю. Зелёный огонёк здоровья: Программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Зебзеева В.А., Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей. Москва, ООО «ТЦ</p>
------------------------------------	---

	Сфера», 2009;
Познавательное развитие	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2008</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А., Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Москва, «Мозаика – синтез», 2006.</p> <p>В.П. Петерсон Методические рекомендации по математике по программе «Раз ступенька, два ступенька», Пресс- центр, 20011.</p> <p>Демина Е.С., Развитие элементарных математических представлений. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2009;</p>
Речевое развитие	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Гербова В. В., Развитие речи в детском саду 2-7 лет. Москва, «Мозаика – синтез», 2007.</p> <p>Гербова В. В., Приобщение детей к художественной литературе 2-7 лет. Москва, «Мозаика-Синтез», 2006.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» - М., 2002.</p> <p>В.А.Нищеева «Развиваем связную речь и учим пересказывать», Москва 2015</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. –</p>
	<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Красота. Радость. Творчество» - М., 2002 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. -Волгоград: Учитель, 2014. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. Москва, «Карапуз», ТЦ Сфера, 2008. Лыкова И. А. «Цветные ладошки»,2007. Зацепина М. Б, Развитие ребёнка в театрализованной деятельности. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2010. Зацепина М.Б. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2010. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду 2-7 лет. Москва, «Мозаика – Синтез», 2005.</p>

Физическое развитие	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Парциальная программа Г. В. Алямовская «Здоровье», - М.: Linka-press, 1993.</p> <p>Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1974.</p> <p>Гирченко И.А. Подвижные игры (азбука дошкольного воспитания). М.: Мой мир, 2008.</p> <p>Глазырина Л.Д., Овсянкина В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М., «Владос», 1999.</p> <p>Граббет Р. Игры для малышей от 2 до 6 лет. М.: РОСМЭН, 1999.</p> <p>Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений. физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Новмина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М., «Просвещение», 1986.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>.Мететельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Никанорова Т.С., Сергиенко Е.М. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. Воронеж, ЧП «Лакоценин С.С.», 2007.</p>
ЭОР	<p>Журнал «Обруч» - http://www.obruch.ru/index.php?id=8&n=7&r=8&s=25</p> <p>Журнал «Дошкольное воспитание» http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=8 Каталог рефератов- http://referats.allbest.ru/</p> <p>Образовательный портал «Учеба» раздел Дошкольное воспитание</p>
	<p>http://www.ucheba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm</p> <p>http://www.colibri.ru/nsp.asp?ch=1&rp=36&page=2&ts=3&ds=2</p> <p>Интернет- магазин- дошкольное воспитание</p> <p>Сайт «Все для детского сада» - www.ivalex.vistcom.ru</p> <p>Дошкольник RU http://doshkolnik.ru/scenary.php</p> <p>Сайт «Интернетенок» http://internetenok.narod.ru/index.htm</p> <p>Детский портал «Солнышко» http://www.solnet.ee/cgi-bin/rinq/ringadmin.cqi?aktion=view&sort=date</p> <p>http://detsad-kitty.ru – «Детсад» - сайт для детей и взрослых.</p> <p>http://razigrushki.ru - «РазИгрушки»</p> <p>http://www.baby-news.net - «Baby news»</p> <p>http://раскраски.com</p> <p>http://www.zonar.info - «Оригами – Мир своими руками»</p> <p>http://www.umka.ru – «Умка – Детский развивающий сайт»</p> <p>http://bukashka.org - «Букашка»</p> <p>http://www.detkiuch.ru - «Обучалки и развивалки для детей»</p>