

**Принята**  
решением Педагогического совета  
Протокол № 1 от 27.08.2024

**Утверждаю**  
Приказ № 54-р от 27.08.2024  
Заведующий \_\_\_\_\_ Т. П. Балужева

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Воспитателей

Кульгиной Екатерины Сергеевны

Тиховой Натальи Владимировны

Подготовительной к школе группы № 10 (6-7 лет) оздоровительной направленности

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург  
2024

| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b> |  |           |
|-------------------|--|-----------|
| 1.                | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  |           |
| 1.1.              | Пояснительная записка  | <b>2</b>  |
| 1.2.              | Цели и задачи  | <b>3</b>  |
| 1.3.              | Принципы и подходы к формированию Программы  | <b>4</b>  |
| 1.4.              | Возрастные особенности детей старшей группы  | <b>5</b>  |
| 1.5.              | Целевые ориентиры дошкольного образования  | <b>8</b>  |
| 2.                | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |           |
| 2.1.              | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | <b>10</b> |
| 2.2.              | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников     | <b>28</b> |
| 2.3.              | Планирование образовательной деятельности  | <b>34</b> |
| 2.4.              | Календарный план воспитательной работы   | <b>48</b> |
| 2.5.              | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | <b>50</b> |
| 2.6.              | Взаимодействие с семьями воспитанников   | <b>53</b> |
| 2.7.              | Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных Программ  | <b>54</b> |
| 3.                | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  |           |
| 3.1.              | Организация развивающей предметно-пространственной среды   | <b>61</b> |
| 3.2.              | Традиции, праздники  | <b>62</b> |
| 3.3.              | Распорядок и режим дня   | <b>63</b> |
| 3.4.              | Расписание организованной образовательной деятельности   | <b>64</b> |
| 3.5.              | Методическое обеспечение образовательной деятельности  | <b>66</b> |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка. Общие положения

Рабочая программа (далее - Программа) по организации образовательной деятельности детей подготовительной группы № 10 оздоровительной направленности разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт - Петербурга.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В группе №10 оздоровительной направленности осуществляется выполнение комплекса санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур.

Срок реализации Программы – один учебный год: с 01.09.2024 по 31.08.2025.

## 1.2. Цели и задачи реализации Программы

**Цель Программы:** реализация содержания Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

### **Задачи Программы:**

- создание оптимальных условий, обеспечивающих охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (программ дошкольного и начального общего образования)
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные *принципы*:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- при формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО, Программа реализует основные принципы дошкольного образования в соответствии с п. 1.4. Стандарта и Федеральной программы:
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования), в том числе и детей с ОВЗ (ОНР, ЗПР, дети-инвалиды);
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования и строится, опираясь на следующие принципы и подходы:

***поддержка разнообразия детства.*** Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения;

***сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

***позитивная социализация ребенка дошкольного детства, амплификации (обогащения) развития ребенка*** в специфических детских видах деятельности. Полноценное развитие и саморазвитие ребенка связаны с созданием условий для волеизъявления каждого ребенка (выбор деятельности, темы, средств, способов, партнеров и т.п.). Это позволяет развивать и поддерживать индивидуальность ребенка, его самодостаточность;

**создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка** в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам;

**содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу;

**формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности**. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**. Освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Отличительной особенностью Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Инновационная Программа «От рождения до школы» строится на принципе единства развития, воспитания и образования.

Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

#### **1.4. Возрастные особенности развития детей подготовительной группы (от 6 до 7 лет)**

##### Физическое развитие

Дети подготовительной к школе группы становятся более крепким, поэтому могут выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

Дети способны достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеют представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеют культурно-гигиеническими навыками и понимают их необходимость.

##### Социально-коммуникативное развитие

У детей ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.

Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и

животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

В этом возрасте дети умеют замечать изменения настроения взрослого и сверстника, способны к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве.

Вместе с тем к подготовительной к школе группе дети могут передать конкретные свойства предмета с натуры. Детей подготовительной к школе группы характеризует активная деятельностная позиция,

готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Подготовительную группу № 10 оздоровительной направленности посещают часто и длительно болеющие дети. Списочный состав группы составляет 0 ребенка, из них мальчиков – 0, девочек – 0.

### 1.5. Планируемые результаты на этапе завершения освоения ОП ДО (к концу дошкольного возраста)

|    |  |
|----|--|
| 1  | У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;  |
| 2  | Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;  |
| 3  | Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;  |
| 4  | Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;  |
| 5  | Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;   |
| 6  | Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;  |
| 7  | Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;  |
| 8  | Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;   |
| 9  | Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;  |
| 10 | Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;  |
| 11 | Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; |
| 12 | Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения,   |

|    |   |
|----|---|
|    | регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;   |
| 13 | Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;  |
| 14 | Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;   |
| 15 | У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;  |
| 16 | Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);  |
| 17 | Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;   |
| 18 | Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;  |
| 19 | Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;   |
| 20 | Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;   |
| 21 | Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;     |
| 22 | Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;  |
| 23 | Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;  |
| 24 | Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;   |
| 25 | Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;   |
| 26 | Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; |
| 27 | Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов   |



|    |  |
|----|--|
|    | искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;   |
| 28 | Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;   |
| 29 | Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;  |
| 30 | Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;   |
| 31 | Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;  |
| 32 | Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; |
| 33 | Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;  |
| 34 | Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.  |

### Педагогическая диагностика

Учет индивидуального развития воспитанников проводится в целях: систематического отслеживания эффективности образовательного процесса в ДОУ, оценивания степени продвижения воспитанников в образовательной программе и определения содержания индивидуальной работы с ними.

Результаты проведения педагогической диагностики могут использоваться педагогами исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в т.ч. поддержки каждого ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Учет индивидуального развития воспитанников осуществляется через педагогические наблюдения, игры, НОД с детьми в ходе педагогической диагностики, организуемой воспитателями группами 2 раза в год для проведения сравнительного анализа.

В ходе педагогической диагностики развитие детей оценивается по соответствующим показателям во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и фиксируются в журналах. Результаты педагогической диагностики оформляются в журналах по диагностике педагогического процесса в каждой возрастной группе.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей ребенка (проводит педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. По результатам этой оценки составляются индивидуальные образовательные маршруты и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа включает содержание работы по следующим образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

#### Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

| Образовательные области              | Направления   |
|--------------------------------------|---|
| «Социально-коммуникативное развитие» | <p><i>Содержание в сфере социальных отношений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> <li>• Развитие умения детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрация детям отражения эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li> <li>• Обеспечение возможности осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомство детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>• Расширение представления о семье, семейных и родственных отношениях:<br/>-взаимные чувства,<br/>-правила общения в семье,</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>-значимые и памятные события,<br/>-досуг семьи, семейный бюджет.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</li> <li>• Рассмотрение проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</li> <li>• Обогащение представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li> <li>• Развитие умения сотрудничать со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> <li>-побуждение к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;</li> <li>-поддержание обращенности и интереса к мнению сверстника,</li> <li>-инициирование ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;</li> <li>-подчеркивание ценности каждого ребенка и его вклада в общее дело;</li> <li>-содействовать в том, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;</li> <li>- установление детьми темпа совместных действий.</li> </ul> </li> <li>• Обогащение опыта освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</li> <li>• Создание условий для развития детско-взрослого сообщества</li> <li>• Воспитание привычки без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>• Обогащение представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>• Развитие позитивного отношения к ДОО: поддержание желания детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитание бережного отношение к пространству и оборудованию ДОО.</li> <li>• Включение детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> <li>• Приучение детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.</li> <li>• Обогащение представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывать другим хороший пример, заботятся о малышах, помогать взрослым, готовиться к обучению в общеобразовательной организации.</li> <li>• Обогащение представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддержание стремления к школьному обучению, к познанию, освоению</li> </ul> |
|--|---|

чтения, письма. Расширение представления о роли общеобразовательной организации в жизни людей

*Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма*

- Воспитание патриотического и интернационального чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.
- Знакомство детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Расширить представление о том, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.
- Расширение представлений о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.
- Знакомство с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
- Обогащение представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
- Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомство детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города
- Практические умения пользования картой города, создание коллажей и макетов городских локаций, использование макетов в различных видах деятельности
- Развитие:
  - интереса детей к родному городу,
  - переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего
- Включение детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.
- Расширение представления детей о государственных праздниках:
  - День России,
  - День народного единства,
  - День Государственного флага Российской Федерации,
  - День Государственного герба Российской Федерации,
  - День защитника Отечества,
  - День Победы,
  - Всемирный день авиации и космонавтики.
- Знакомство детей с праздниками:

-День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

-Международный день родного языка,

-День добровольца (волонтера) в России,

-День Конституции Российской Федерации.

- Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.
- Воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- Знакомство детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения, включение детей и родителей в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

*Содержание в сфере трудового воспитания.*

- Расширение представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, знакомство со современными профессиями, возникшими в связи с потребностями людей.
- Поощрение инициативности и самостоятельности детей в процессах самообслуживания в группе:
  - убрать постель после сна,
  - расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности,
- Создание проблемных и игровых ситуаций для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлечение к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Поддержание коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, умения детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомство детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
- Организация этических бесед с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
- Формирование представления детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создание образовательных ситуаций для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показ, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
- Создание игровых и проблемных ситуаций для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе

производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формирование элементов культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

*Содержание в области формирования основ безопасного поведения.*

- Ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
- Инициирование самостоятельности и активности детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
- Знакомство детей с элементарными правилами оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.
- Закрепление через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
- Организация встреч детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении
  - дома,
  - на улице,
  - в природе,
  - в ДОО,
  - в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
- Обсуждение с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
- обсуждение с детьми безопасных правил использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-

|                           |   |
|---------------------------|---|
|                           | 21  |
| «Познавательное развитие» | <p><i>Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</li> <li>• Развитие способности: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части, выделения структуры плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов</li> <li>• Поддержание стремления детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности.</li> <li>• Способствование умению детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</li> <li>• Совершенствовать в процессе исследовательской деятельности способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов</li> <li>• Обогащение представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</li> </ul> <p><i>Содержание раздела «Математические представления»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>• Формирование представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения</li> <li>• Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке.</li> <li>• Совершенствование умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними, классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</li> <li>• Знакомство, формирование, развитие и обогащение представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</li> </ul> |

- Закрепление умения ориентироваться на местности и показывать способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.
- Формирование представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
- Формирование у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление; измерение; сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; создание планов, схем; использование знаков, эталонов и другое;
- Формирование представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

#### Содержание раздела «Окружающий мир»

- Расширение представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр.
- Формирование практики составления генеалогического древа
- Создание условий, способствующих объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.)
- В совместной деятельности обогащение представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),
- Раскрытие и уточнение назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.
- Расширение первичного представления о малой родине и Отечестве
- В совместной с детьми деятельности обогащение представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- Посредством поисковой и игровой деятельности побуждение проявления интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- Формирование представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
- Создание условий для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности

#### Содержание раздела «Природа»



|                    |  |
|--------------------|--|
|                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение и актуализирование представления детей о: многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; знакомство с некоторыми наиболее яркими представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); с их образом жизни и приспособлении к среде обитания; изменениями жизни в разные сезоны года.</li> <li>• Формирование представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: сравнивать; выделять свойства объектов; классифицировать их по признакам.</li> <li>• Поддержание стремления детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</li> <li>• Расширение и актуализации представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</li> <li>• Углубление представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу</li> <li>• Закрепление правила поведения в природе, воспитание осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</li> </ul> |
| «Речевое развитие» | <p><i>Содержание раздела «Формирование словаря»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли</li> <li>• Формирование у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения</li> </ul> <p><i>Содержание раздела «Звуковая культура речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении</p> <p><i>Содержание раздела «Грамматический строй речи»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ</li> <li>• Развитие у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания</li> <li>• Закрепление с помощью игр и упражнений умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами,</li> <li>• Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</li> </ul> <p><i>Содержание раздела «Связанная речь».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.</li> <li>• Осознание выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, умение употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях (например, формирование умение представить своего друга родителям, сверстникам).</li> <li>• Формирование у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов.</li> <li>• Закрепление у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подведение к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.</li> <li>• Использование речевых ситуаций и совместной деятельности для формирования коммуникативно-речевых умений у детей</li> <li>• Развитие у детей способности самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь - доказательство, речевое планирование</li> <li>• Оказание помощи в освоении умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,</li> <li>• Развитие у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> <li>• В описательных рассказах формировать у детей умения</li> </ul> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек</li> <li>• закрепление у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации</li> <li>• Оказание помощи в освоении детьми умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепление умения использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей</li> </ul>   |
| <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p><i>Содержание раздела «Приобщение к искусству».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей основы художественной культуры, закрепление знаний об искусстве как виде творческой деятельности людей.</li> <li>• Развитие у детей эстетического восприятия, художественного вкуса, эстетического отношения к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</li> <li>• Воспитание гражданско-патриотического чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>• Воспитание интереса к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</li> <li>• Формирование представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).</li> <li>• Воспитание любви и бережного отношение к произведениям искусства.</li> <li>• Расширение представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).</li> <li>• Расширение знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).</li> <li>• Знакомство детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).</li> <li>• Формирование умения различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>• Развитие художественного восприятия, расширение первичного представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).</li> <li>• Развитие у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;</li> </ul> |

- Знакомство детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.
- Расширение представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- Обогащение представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).
- Продолжение знакомства детей с архитектурой, закрепление и обогащение знаний детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).
- Развитие умения выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формирование умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  
Знакомство с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети, знакомство с видами в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.
- Знакомство детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.
- Развитие умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрение стремления изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Расширение представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитание интереса к искусству родного края.
- Поощрение активного участия детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- организация посещения выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).
- Поощрение желания детей посещать выставки, музеи. Развитие у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

*Содержание раздела «ИЗО. Предметное рисование.»*

- Совершенствование у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развитие наблюдательности,

|  |   |
|--|---|
|  | <p>способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование у детей техники изображения. Развитие у детей свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>• Овладение композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</li> <li>• Расширение набора материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое), соединение в одном рисунке разных материалов для создания выразительного образа.</li> <li>• Продолжать формирование у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</li> <li>• Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). умение замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развитие цветового восприятия в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</li> <li>• Подведение детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).</li> <li>• Развитие у детей представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирование умение создавать цвета и оттенки.</li> <li>• Умение различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развитие восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).</li> <li>• Развитие восприятия видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности</li> </ul> |
|--|---|

расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развитие у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Содержание раздела «Изобразительная деятельность»- СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ.*

- Формирование у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Формирование умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).
- Формирование у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

*Содержание раздела «Изобразительная деятельность»- ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ*

- Развитие декоративного творчества детей
- Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
- Закрепление у детей умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- Развитие умения у детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.
- Закрепление у детей умения расписывать вылепленные детьми игрушки
- Формирование у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

*Содержание раздела «ИЗО. Лепка»*

- Развитие интереса детей к лепке.

- Знакомство детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развитие умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.
- Умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Формирование у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).
- Закрепление у детей навыки аккуратной лепки.
- Закрепление тщательно мыть руки по окончании лепки.
- Умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Содержание раздела «Изобразительная деятельность»-  
ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА*

- Формирование у детей интереса и эстетического отношения к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Умение использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку, создавать узор стекой, Формирование у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Умение обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- Умение создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции, расписывать пластину.

*Содержание раздела «Изобразительная деятельность»  
АППЛИКАЦИЯ:*

- Развитие у детей устойчивого интереса к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Закрепление приемов вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Развитие чувства композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развитие у детей умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.

- Поощрение при создании образов применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Закрепление у детей умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закрепление умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).
- Закрепление у детей умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
- Умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.
- Развитие у детей декоративное творчество, навыки декоративной лепки; умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.) – перенесено в данный раздел из декоративного рисования!

*Содержание раздела «Изобразительная деятельность»*  
**ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

- При работе с бумагой и картоном закрепление у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формирование у детей умения создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Закрепление умения детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других



материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

- Формирование умения использовать образец.
- Совершенствование умения детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
- Привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закрепление умения детей экономно и рационально расходовать материалы;
- При работе с тканью формирования у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».
- Педагог закрепление у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
- При работе с природным материалом закрепление у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развитие у детей фантазии, воображения.

*Содержание раздела «Изобразительная деятельность»*  
**КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Умение детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из строительного материала: умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Конструирование из деталей конструкторов:
- знакомство детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
- Знакомство детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.
- умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</li> <li>• закрепление навыков коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> <li>• Знакомство детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</li> <li>• Закрепление умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> <li>• Закрепление умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</li> <li>• Привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</li> </ul> |
| «Физическое развитие» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для дальнейшего совершенствования и закрепления основных движений, развития психофизических качеств и способностей, общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</li> <li>• Поощрение стремления выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</li> <li>• Обучение в процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль, давать оценку качества выполнения упражнений.</li> <li>• Поддержание стремления творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности; на занятиях гимнастикой; самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры; общеразвивающие упражнения; комбинировать их элементы, импровизировать.</li> <li>• Поддержание интереса к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> <li>• Приобщение детей к здоровому образу жизни: расширение и уточнение представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях</li> <li>• Формирование и закрепление полезных привычек, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</li> <li>• Воспитание полезных привычек, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul> |
|--|--|

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях прописано в Образовательной программе дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга (стр. 30 – 50).

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

### *Формы организации различных видов детской деятельности*

| <i>Вид деятельности</i> | <i>Формы организации детской деятельности</i>   |
|-------------------------|---|
| Двигательная            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Подвижные игры с правилами</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Игровые упражнения</li> <li>➤ Соревнования</li> <li>➤ Игровые ситуации</li> <li>➤ Досуг</li> <li>➤ Спортивные игры и упражнения</li> <li>➤ Атракционы</li> <li>➤ Спортивные праздники</li> <li>➤ Гимнастика (утренняя и бодрящая)</li> </ul> |
| Игровая                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетные игры</li> <li>➤ Игры с правилами</li> <li>➤ Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения</li> <li>➤ Игры с речевым сопровождением</li> <li>➤ Пальчиковые игры</li> <li>➤ Театрализованные игры</li> </ul>  |
| Продуктивная            | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>➤ Реализация проектов</li> <li>➤ Детский дизайн</li> <li>➤ Опытно-экспериментальная деятельность</li> </ul>  |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
|                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выставки, мини-музеи</li> </ul>   |
| Чтение художественной литературы  | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чтение, обсуждение</li> <li>➤ Заучивание, рассказывание</li> <li>➤ Беседа</li> <li>➤ Самостоятельная художественная речевая деятельность</li> <li>➤ Викторина, КВН, вопросы и ответы</li> <li>➤ Презентация книжек</li> <li>➤ Выставки в книжном уголке</li> <li>➤ Литературные праздники, досуг</li> </ul>   |
| Трудовая                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дежурство</li> <li>➤ Поручения</li> <li>➤ Задания</li> <li>➤ Самообслуживание</li> <li>➤ Совместные действия</li> </ul>   |
| Познавательно - исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Экскурсия</li> <li>➤ Решение проблемных ситуаций</li> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Исследование</li> <li>➤ Коллекционирование</li> <li>➤ Моделирование</li> <li>➤ Реализация проекта</li> <li>➤ Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады)</li> <li>➤ Мини-музеи</li> <li>➤ Конструирование</li> <li>➤ Увлечения</li> </ul> |
| Коммуникативная                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Беседа</li> <li>➤ Ситуативный разговор, речевая ситуация</li> <li>➤ Составление и отгадывание загадок</li> <li>➤ Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные)</li> <li>➤ Игровые ситуации</li> <li>➤ Этюды и постановки</li> <li>➤ Логоритмика</li> </ul>   |
| Музыкально-художественная         | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Слушание</li> <li>➤ Импровизация</li> <li>➤ Исполнение</li> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>➤ Музыкально-дидактические игры</li> </ul>  |

### Виды совместной образовательной деятельности

| Образовательные области               | Организованная образовательная деятельность              |   | Создание условий для реализации задач по ФОП   |
|---------------------------------------|--|---|--|
| Физическое развитие                   | «Физическая культура»                                    | Физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре)<br>Спортивные игры<br>Подвижные игры  | Центр двигательной активности (оборудование для двигательной активности, развития осанки, равновесия, вестибулярного аппарата, тренажёры, боулинги, батуты, балансиры, мячи)   |
|                                       | «Здоровье»   | Утренняя гимнастика<br>Физкультминутки<br>Формирование КГН<br>Валеология  |  |
| Речевое развитие                      | «Развитие речи»  | ЗКР<br>Развитие речи.<br>Подготовка к обучению грамоте  | Центр речевого развития, логопедический уголок (дидактические игры, упражнения, кубики, игры на развитие мелкой моторики, шнуровки, печатные игры, картотеки игр). Книжный уголок (книжки, карточки по составлению рассказов, загадок и др., энциклопедии, художественная литература)  |
|                                       | «Художественная литература»                              | Чтение детям художественной литературы  |  |
| Познавательное развитие               | «Познавательно-исследовательская деятельность»           | Сенсорное развитие<br>Пальчиковая гимнастика<br>Дидактические игры<br>Окружающий мир<br>Экспериментирование<br>Человек в истории и культуре<br>Экология<br>Проектная деятельность<br>ФЭМП | Центр познания «Мы познаём мир» (дидактические игры, обучающие игры, счётный материал, буквы и цифры на магнитах, мозаика, пазлы, наборы объёмных вкладышей, зеркало, демонстрационные материалы, плакаты). Центр экспериментирования и исследования (стаканчики, пробирки, термометр, часы, весы). Уголок сенсорного развития |
|                                       | «Окружающий социальный мир»                              |   |  |
|                                       | «Формирование элементарных экологических представлений»  |   |  |
|                                       | «Формирование элементарных математических представлений» |   |  |
| Художественно – эстетическое развитие | «Музыкальная деятельность»                               | Музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя)   | Центр творчества «Умелые руки». Центр музыкально-театрализованной деятельности (книжки с потешками, песнями, играми, альбомами произведений искусств, народные игрушки, музыкальными инструментами, разными видами театров, детские театральные костюмы, маски и др.). Конструктор разного размера                             |
|                                       | «Изобразительная деятельность»                           | Рисование<br>Лепка<br>Аппликация<br>Художественный труд   |  |
|                                       | «Конструктивно-модельная деятельность»                   | Конструирование из строительного материала, из деталей конструктора   |  |

|                                      |                                |   |   |
|--------------------------------------|--------------------------------|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | «Социализация»                 | Нравственное воспитание<br>Этикет   | Центр игр (атрибутика, детский игровой кухонный набор, тематические наборы фигурок людей и животных, грузовые и легковые автомобили, служебные машины, железная дорога, наборы «Доктор», «Парикмахер», «Продавец», «Мастерская»; куклы, мебель, игровые наборы для развития бытовых навыков, кукольный домик и др.); наборы знаков дорожного движения |
|                                      | «Ребенок в семье и сообществе» | Развитие основ гражданственности, патриотических чувств   |   |
|                                      | «Труд»                         | Формирование КГН<br>Самообслуживание<br>Общественно-полезный труд<br>Труд в природе<br>Ознакомление с трудом взрослых |   |
|                                      | «Безопасность»                 | ОБЖ<br>ПДД<br>Безопасное поведение в природе  |   |

### *Модель организации образовательного процесса*

Образовательный процесс в ДООУ предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО.

#### *Старший дошкольный возраст*

| <i>Направление развития ребёнка (образовательная область)</i> | <i>Первая половина дня</i>   | <i>Вторая половина дня</i>   |
|---|--|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• организация сезонного труда</li> <li>• рассматривание сюжетных картинок</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• беседы</li> <li>• обсуждение</li> <li>• образовательные ситуации</li> <li>• экскурсии</li> <li>• рассматривание картинок и иллюстраций</li> <li>• проблемно-игровые и практические ситуации</li> <li>• КВН</li> <li>• Викторины</li> <li>• просмотр презентаций</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• эстетика труда, трудовые поручения</li> <li>• тематические досуги в игровой форме;</li> <li>• игры с ряженьем</li> <li>• режиссёрские игры</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• общение младших и старших детей (совместные спектакли)</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание сюжетных картинок в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях)</li> <li>• коллективные обсуждения из жизни детей</li> <li>• моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>• чтение художественной литературы с последующим обсуждением</li> </ul> |
| <b>Познавательное развитие</b>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• образовательная ситуация познавательного цикла</li> <li>• дидактические игры</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• игры-занятия</li> <li>• досуги</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения в природе</li> <li>• беседы</li> <li>• целевые прогулки и экскурсии по участку детского сада</li> <li>• чтение детской природоведческой литературы</li> <li>• оформление разнообразных календарей (природы, погоды)</li> <li>• просмотр презентаций</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры экологического содержания</li> <li>• дидактические игры на развитие сенсорной культуры (различение и называние цветов спектра, геометрических фигур, сравнение предметов, описание предметов)</li> <li>• экспериментирование с водой песком, бумагой и др. материалами</li> <li>• чтение природоведческой литературы</li> <li>• развивающие игры математического содержания</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• просмотр видеофильмов о природе</li> <li>• оформление дневников наблюдений за ростом растений</li> </ul>                             |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• образовательная ситуация</li> <li>• игровая ситуация</li> <li>• беседы</li> <li>• рассматривание иллюстраций, картин, картинок</li> <li>• экскурсии и целевые прогулки</li> <li>• разучивание потешек, пословиц, скороговорок, стихов</li> <li>• игры на развитие речевого дыхания, фонематического слуха</li> <li>• речевые дидактические игры на развитие словарного запаса и грамматического строя речи</li> <li>• артикуляционная гимнастика</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• пересказывание рассказов с опорой на наглядность</li> <li>• знакомство с книжной культурой, детской литературой</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• игры на речевое взаимодействие</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• совместное речетворчество</li> <li>• свободное общение со взрослыми и детьми (коллективные беседы)</li> <li>• показ разных видов театра</li> <li>• коллективное сочинительство</li> <li>• словесные игры</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• игры-фантазирования</li> <li>• речевые упражнения</li> <li>• мини-конкурсы на лучшего рассказчика</li> <li>• сочинительство сказок и историй</li> <li>• организация тематических выставок</li> </ul> |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия художественно-эстетического цикла</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• чтение, беседа</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• упражнения и игры, способствующие усвоению детьми изобразительных материалов и правил использования инструментов;</li> <li>• приёмы сотворчества</li> <li>• экскурсии в природу (на участок)</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• рассматривание репродукций картин, знакомство с разными видами искусства.</li> <li>• конструирование (из тематических</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры художественно-эстетической направленности</li> <li>• музыкальные досуги,</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• драматизация знакомых сказок</li> <li>• совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры)</li> <li>• строительные игры</li> <li>• рассказывание народных сказок</li> <li>• чтение произведений отечественных и зарубежных авторов</li> <li>• пальчиковый театр</li> <li>• настольный театр</li> </ul>   |

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
|                            | <p>конструкторов, из бумаги, природного и бросового материала)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строительные игры</li> <li>• образные игры-имитации</li> <li>• режиссёрские игры</li> <li>• праздники</li> <li>• рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства</li> <li>• ознакомление с художниками иллюстраторами детских книг, с известными художниками, скульпторами, архитекторами</li> <li>• просмотр презентаций</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развлечения</li> <li>• досуги</li> <li>• инструментальная деятельность</li> <li>• танцевальные движения под музыку</li> <li>• театрализованные представления</li> <li>• беседа после чтения</li> <li>• образно-игровые этюды</li> <li>• организация тематических выставок</li> </ul>   |
| <b>Физическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года;</li> <li>• утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• использование рецептов здоровья в режиме дня</li> <li>• гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• интенсивная прогулка</li> <li>• прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность)</li> <li>• игровые ситуации валеологического содержания,</li> <li>• чтение литературных произведений</li> <li>• валеологические КВН</li> <li>• просмотр презентаций</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• дневной сон с доступом свежего воздуха, музыкотерапия</li> <li>• гимнастика после сна;</li> <li>• закаливание (воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам, коврикам здоровья, обширное умывание после сна)</li> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>• пальчиковая гимнастика;</li> <li>• совместные игры педагога с детьми</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• хороводные игры</li> <li>• праздники «Здоровья»</li> <li>• игровые проблемные и поисковые ситуации</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• двигательной экспериментирование</li> <li>• творческая двигательная деятельность</li> <li>• настольно печатные игры</li> <li>• рецепты здоровья</li> </ul> |

### 2.3. Планирование образовательной деятельности

#### Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

| Месяц    | Тема месяца                                   | неделя | Тема недели   | Основные праздники (примерные темы дня)                       | Итоговое мероприятие                           |
|----------|---|--------|---|---|--|
| Сентябрь | 1. Праздник знаний. Нас встречает детский сад | 1      | Наша группа. Уголки группы. Правила поведения, безопасность. Кто работает в детском | 1.09 День знаний<br>09.09 Международный день красоты<br>21.09 | Экскурсия по детскому саду<br><br>Тематический |



|                |   |                       |  |   |   |
|----------------|---|-----------------------|--|---|---|
|                | 2. «Здоровье и безопасность – охраняем и заботимся!»                  | 2<br>3<br>4           | саду?<br>Мои друзья.<br>Взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.<br>Школа. Школьные принадлежности.<br>Здоровый образ жизни (питание, полезные и вредные привычки).<br>ОБЖ. ПДД (безопасность в городе, на дорогах) Транспорт.<br>Профессии.  | Международный день мира.<br>28.09 День семьи<br>30.09 Вера, Надежда, Любовь.  | досуг «Как Незнайка в пожарные готовился»<br><br>Выставка творческих работ воспитателей с детьми «Дети за безопасность»   |
| <b>Октябрь</b> | 3«Осень в гости к нам пришла!»  | 1<br>2<br>3<br>4<br>5 | Сезонные изменения в живой и неживой природе. Животный и растительный мир осенью. Осенняя одежда и обувь.<br>Овощи. Труд людей осенью. Хлеб всему голова.<br>Сельскохозяйственные профессии.<br>Фрукты. Экосистема и природные зоны.<br>Дары осени в лесу.<br>Ягоды, грибы.<br>Правила безопасного поведения в природе, бережное отношение.<br>Времена года. | 1.10 Всемирный день пожилых людей.<br>1.10 Международный день музыки.<br>3.10 Всемирный день врача<br>4.10 Всемирный день животных<br>5.10 День учителя<br>7.10 Всемирный день улыбки | Участие в выставке творческих работ с использованием ткани, ниток, пайеток «Волшебница осень»   |
| <b>Ноябрь</b>  | 4. «Удивительный мир вещей и изобретений»<br>5. «Братья наши меньшие» | 1<br>2<br>3<br>4      | Инструменты. Мебель. Материалы. Эволюция вещей.<br>Электричество. Электроприборы. Эволюция вещей.<br>Домашние животные, птицы и их детёныши. Ферма. Профессии.<br>Дикие животные, птицы разных климатических зон и их детёныши. Зоопарк.   | 4.11 День народного единства<br>16.11 Международный день толерантности<br>21.11 Всемирный день приветствий<br>18.11 День рождения Деда Мороза<br>30.11 День матери России             | Творческая лаборатория «Мы- юные экспериментаторы»<br>Выставка работ из бросового материала «Удивительный мир вещей и изобретений»<br>Галерея творческих работ «Моя мама краше» |

|                |  |                              |   |   |   |
|----------------|--|------------------------------|---|---|---|
|                |  |                              |   |   | всех»<br>Праздник<br>«Волшебница<br>Осень»  |
| <b>Декабрь</b> | 6. «Моя планета-Земля, моя родина-Россия»<br><br>7. «Наш весёлый праздник-Новый год» | 1<br><br>2<br><br>3<br><br>4 | Россия, Москва. Люди, прославившие Россию.<br><br>Земля – наш общий дом. Народы нашей страны, их обычаи, традиции, праздники, культура.<br><br>Новогодние традиции. Новогодние игрушки. Наш детский сад и наш город готовятся к встрече Нового года.<br><br>Новый год | 12.12 День конституции Российской Федерации<br><br>27.12 День спасателя Российской Федерации<br><br>28.12 Международный день кино   | Тематический день «Флаг, герб, символика нашей страны»<br><br>Выставка работ «Флаг нашей группы» своими руками<br><br>Праздник «Новогодний карнавал»  |
| <b>Январь</b>  | 8. «Зимушка-зима»  | 1<br><br>2<br><br>3<br><br>4 | Каникулы. Новый год. Рождество.<br><br>Времена года. Зима. Сезонные изменения в природе. Экспериментирование со снегом и водой.<br><br>Животные и птицы зимой. Природа Арктики и Антарктики.<br><br>Одежда, головные уборы, обувь зимой.                              | 01.01 Новый год<br><br>07.01 Православное Рождество<br><br>11.01 Международный день «спасибо»<br><br>21.01Международный день объятий<br><br>27.01 День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.<br><br>30.01 День Деда Мороза и Снегурки. | Выставка творческих работ, выполненных из разнообразного подручного и художественного материалов «Зимушка-зима – прекрасная пора»<br><br>Выставка творческих работ «Никто не забыт, ничто не забыто...» |
| <b>Февраль</b> | 9. «Зимние забавы. Спорт»<br><br>10. «Наша Армия сильна!»                            | 1<br><br>2<br><br>3<br><br>4 | Зимние виды спорта.<br><br>Зимние забавы. Масленица. Народные традиции. Зимние виды спорта.<br><br>Неделя здоровья. ЗОЖ. Моя семья. Профессии.<br><br>23 февраля. Армия, рода войск. Военные и мирные профессии мужчин.   | 17.02 День Доброты<br><br>21.02 Международный день родного языка<br><br>23.02 День защитников Отечества   | Творческий альбом «Мы любим спорт!»<br><br>Спортивный праздник<br><br>«Зимние забавы»<br><br>Книжки-самоделки, коллажи, плакаты «Наше здоровье»   |

|               |                                   |   |  |  |   |
|---------------|-----------------------------------|---|--|--|---|
| <b>Март</b>   | 11. «Мамин день»                  | 1 | Праздник 8 Марта. Женские профессий.   | 1.03 День кошек  | Праздник «Мамам и бабушкам посвящается...»<br><br>Выставка детского творчества «Мамочка любимая»<br><br>Макет города из бросового материала<br><br>Выставка книжек «Моя любимая сказка» |
|               | 12. «Путешествие в страну сказок» | 2 | Мой дом (обстановка, предметы, строительство). Мой город (структура, здания). Профессии.     | 03.03 Праздник девочек или Праздник кукол  |   |
|               |                                   | 3 | В магазине «Детский мир». Знакомство с классической музыкой и портретами их создателей.      | 08.03 Международный женский день   |   |
|               |                                   | 4 | Путешествие в мир сказок.  | 21.03 Международный день кукольника<br>21.03 Всемирный день поэзии<br>27.03. Всемирный день театра |   |
| <b>Апрель</b> | 13. «К нам спешит Весна!»         | 1 | Подводный мир (флора и фауна). Аквариум. Профессии.  | 01.04 День Смеха   | Выставка творческих работ «Космические дали», «Аквариум»<br><br>Выставка творческих коллективных работ «Весна идет, весне дорогу»   |
|               |                                   | 2 | Космос. Вселенная. Профессии.  | 01.04 Международный день птиц<br>02.04 Международный день детского книги                           |   |
|               |                                   | 3 | Весна. Сезонные изменения в природе и погоде. Весенняя одежда и обувь. Деревья и кустарники. | 07.04 Всемирный день здоровья  |   |
|               |                                   | 4 | Дикие и домашние животные и птицы весной.  | 12.04 Всемирный день авиации и космонавтики  |   |
|               |                                   | 5 | Экология (вода, земля, воздух). Экспериментирование. Безопасность.                           | 29.04 Международных день танца   |   |
| <b>Май</b>    | 14. «День Победы!»                | 1 | День Победы. 80 лет Победы   | 01.05 День Весны и труда   | Выставка детского творчества  |

|             |   |                  |  |  |   |
|-------------|---|------------------|--|--|---|
|             | 15. «С днём рождения, Санкт-Петербург!» | 2<br>3<br>4      | <p>Природа весной<br/>Солнце. Насекомые.</p> <p>Деревья, кусты,<br/>весенние цветы. Сад,<br/>огород.</p> <p>День города. Символы<br/>Санкт-Петербурга.<br/>Архитектура.<br/>Достопримечательност<br/>и. Знаменитые люди<br/>построившие город на<br/>Неве.</p> | <p>03.05 День Солнца</p> <p>09.05 День Победы</p> <p>14.05<br/>Международный<br/>день птиц</p> <p>15.05<br/>Международный<br/>день семьи</p> <p>18.05<br/>Международный<br/>день музеев</p> <p>24.05 День<br/>славянской<br/>культуры и<br/>письменности</p> <p>27.05 День<br/>основания Санкт-<br/>Петербурга</p> | <p>«День<br/>Победы»,<br/>праздник,<br/>выставка<br/>детских<br/>работ»</p> <p>Выставка<br/>детского<br/>творчества<br/>«Мой родной<br/>Петербург»</p>  |
| <b>Июнь</b> | 16. «Счастлиное детство мое»            | 1<br>2<br>3<br>4 | <p>Здравствуй, лето<br/>красное<br/>Пушкинский день в<br/>России</p> <p>Удивительный мир<br/>насекомых</p> <p>Солнце, воздух,<br/>витамины и вода<br/>наши лучшие друзья</p> <p>На страже мира<br/>Мы живем в России</p>                                       | <p>01.06 День<br/>защиты детей</p> <p>06.06<br/>Пушкинский день<br/>в России</p> <p>09.06<br/>Международный<br/>день друзей</p> <p>12.06 День России</p> <p>22.06 День скорби<br/>(начало ВОВ)</p>   | <p>Фотоколлаж<br/>«Рисунки на<br/>асфальте»</p> <p>Выставка<br/>детского<br/>творчества<br/>«Сказки А. С.<br/>Пушкина»</p> <p>Выставка<br/>детского<br/>творчества<br/>«Береги свое<br/>здоровье»</p> |

|               |                             |   |                                     |  |  |
|---------------|-----------------------------|---|-------------------------------------|--|--|
| <b>Июль</b>   | 17. «Весёлые игры и забавы» | 1 | Юный исследователь                  | 08.06 Всемирный день любви, верности, семьи<br><br>30.06 Международный день дружбы | Фотовыставка «Папа, мама, я – спортивная семья»<br><br>Выставка детского творчества «Ребенок и дорога»<br><br>Выставка детского творчества «Когда я вырасту, то буду...» |
|               |                             | 2 | Мы играем<br>Мой любимый вид спорта |  |  |
|               |                             | 3 | Правила дорожного движения          |  |  |
|               |                             | 4 | Неделя профессий                    |  |  |
| <b>Август</b> | 18. «Волшебный мир сказок»  | 1 | Сказочные герои у нас в гостях      | 05.06 День светофора<br><br>10.06 День физкультурника                              | Выставка детского творчества «Мой любимый сказочный герой»   |
|               |                             | 2 | Игрушки детства                     |  |  |
|               |                             | 3 | В гостях у леса                     |  |  |
|               | 19. «Прощание с летом»      | 4 | До свидания, лето красное!          | Выставка игрушек<br><br>Фотовыставка «Красота леса»                                |  |

## Планирование игровой деятельности

| Сентябрь         |                            |   |
|------------------|----------------------------|---|
| Творческие игры  | конструктивные             | из деревянного конструктора                                   |
|                  | сюжетно-ролевые            | «Семья», «Супермаркет»  |
|                  | театрализованные           | Театр игрушек на русскую потешку «Как живешь?»                |
|                  | строительно-конструктивные | «Многоэтажный дом» (конструктор Лего), постройка замка        |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Для чего нужен предмет», «Продолжи предложение»              |
|                  | подвижные, хороводные      | «Совушка», «Кто у нас хороший?» (игровые действия под музыку) |
| Октябрь          |                            |   |
| Творческие игры  | сюжетно-ролевые            | «Семья. Ждем гостей», «Автобус»                               |
|                  | строительно-конструктивные | «Детская площадка» (настольный деревянный конструктор)        |
|                  | театрализованные           | «Маша и медведь», «А что у Вас?»                              |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Узнай, с какого дерева лист», «Найди и принеси»              |
|                  | подвижные, хороводные      | «Хитрая лиса», «Вышибала»                                     |
| Ноябрь           |                            |   |
| Творческие игры  | сюжетно-ролевые            | «Поликлиника», «Строитель»                                    |
|                  | строительно-конструктивные | Строительство мостов, дорог, перекрестков                     |
|                  | театрализованные           | «Муха-Цокотуха»   |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Когда это бывает?», «Продолжи ряд»                           |
|                  | подвижные, хороводные      | «Спящая лиса», «Серый волк»                                   |
| Декабрь          |                            |   |
| Творческие игры  | сюжетно-ролевые            | «В библиотеке», «Парикмахерская»                              |
|                  | строительно-конструктивные | Палочки Кюизенера (работа по схемам)                          |
|                  | театрализованные           | «Пошла баба на базар»   |

|                  |                            |  |
|------------------|----------------------------|--|
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Разрезанные картинки», «Четвертый лишний»               |
|                  | подвижные, хороводные      | «Краски», «Хищник в доме»                                |
| Январь           |                            |  |
| Творческие игры  | сюжетно-ролевые            | «Семья. Подготовка к празднику», «Учитель»               |
|                  | строительно-конструктивные | Работа по схемам со счетными палочками                   |
|                  | театрализованные           | «Веселый старичок - лесовичок» Д.Хармс,                  |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Кто что делает?», «Антонимы»                            |
|                  | подвижные, хороводные      | «Бездомный заяц», «Палочка выручалочка»                  |
| Февраль          |                            |  |
| Творческие игры  | сюжетно-ролевые            | «Экскурсовод», «Дочки-матери»                            |
|                  | строительно-конструктивные | «Горка», «Детская площадка»                              |
|                  | театрализованные           | «Покажи жестами», «Зоопарк»                              |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Какой, какая, какое», «Бывает, не бывает», «Найди пару» |
|                  | подвижные, хороводные      | «Коршун и наседка», «Ловишки с приседанием»              |
| Март             |                            |  |
| Творческие игры  | сюжетно-ролевые            | «Ветеринар», «Кафе»                                      |
|                  | строительно-конструктивные | «Гараж для машин», «Высотный дом»                        |
|                  | театрализованные           | «На скотном дворе»                                       |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Это правда или нет», «Назови одним словом»              |
|                  | подвижные, хороводные      | «Кот и мыши», «Караси и Щука»                            |
| Апрель           |                            |  |
| Творческие       | сюжетно-ролевые            | «Пешеходы и водители»,                                   |

|                  |                            |  |
|------------------|----------------------------|--|
|                  | строительно-конструктивные | «Мебель для кукол», «Замок для принцессы»                                    |
|                  | театрализованные           | «Цирк», Степанов «Был у зайца огород»  |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Найди предмет по описанию». «Исправь ошибку»                                |
|                  | подвижные, хороводные      | «Догони пару», «Перелет птиц»  |
| Май              |                            |  |
| Творческие игры  | сюжетно-ролевые            | «Магазин одежды», «Салон красоты»  |
|                  | строительно-конструктивные | Папочки Кюизенера (по схемам)  |
|                  | театрализованные           | Боровицкая «Убежало молоко»  |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Когда это бывает», «Сосчитай и покажи»                                      |
|                  | подвижные, хороводные      | «Ловкая пара», «Не оставайся на полу», «Прыгни и присядь»                    |
| Июнь             |                            |  |
| Творческие игры  | сюжетно-ролевые            | «Театр», «Пассажиры в автобусе»  |
|                  | строительно-конструктивные | «Город будущего» (с использованием конструктора Лего и природного материала) |
|                  | театрализованные           | «В стране Вообразилии»   |
| Игры с правилами | развивающие, дидактические | «Летает – не летает», «Назови различия»                                      |
|                  | подвижные, хороводные      | «Ловишки с мячом», «Кот и мыши», «С кочки на кочку»                          |

### Планирование прогулки

|                      |  |
|----------------------|--|
| Сентябрь             |  |
| Наблюдения в природе | Наблюдение за неживой природой: дождем, облаками, изменением температуры воздуха в течение дня.<br>Наблюдение за живой природой: за насекомыми, цветами в цветнике |
| Труд в природе       | Наведение порядка на участке: уборка опавших веток, листьев.   |
| Творческие игры      | «Расскажи без слов», «Столовая», Игры с песком: «Супермаркет»  |
| Подвижные игры       | «Летает – не летает», «С кочки на кочку», «Замри»  |



| Октябрь              |  |
|----------------------|--|
| Наблюдения в природе | Наблюдение за неживой природой: пасмурной погодой, одеждой детей и взрослых, ветром.<br>Наблюдение за живой природой: за листопадом, повадками птиц.   |
| Труд в природе       | Уборка песка вокруг песочницы, опавших листьев, засохших цветов в цветнике.  |
| Творческие игры      | «Путешествие» «Отгадай, что покажу» «Спасатели»  |
| Подвижные игры       | «Иголка, нитка, узелок». «Хитрая лиса», «Найди листок на дереве»   |
| Ноябрь               |  |
| Наблюдение в природе | Наблюдение за неживой природой: за первыми заморозками, снегом, за продолжительностью светлого времени дня.<br>Наблюдение за живой природой: за птицами, находящимися вблизи жилья человека, за листопадом.                |
| Труд в природе       | Уборка своего участка от листвы, помощь дворнику в посыпании песком дорожек.   |
| Творческие игры      | «Закончи предложения» «Выложи сам» «Кондитерская» «Осенняя ярмарка»  |
| Подвижные игры       | «Казачьи - разбойники», «Стоп», «Медведь и пчелы»  |
| Декабрь              |  |
| Наблюдение в природе | Наблюдения в неживой природе: за снежинками, состоянием воды на улице, ветром<br>Наблюдение за живой природой: за повадками зимующих птиц у кормушек, рассматривание деревьев и кустарников.                               |
| Труд в природе       | Уборка снега с дорожек, помочь дворнику посыпать дорожки песком  |
| Творческие игры      | «На арене цирка» «Найди, что опишу» «Доктор»   |
| Подвижные игры       | Русская народная забава «Снежная баба», «Что изменилось», «Снайперы»   |
| Январь               |  |
| Наблюдения в природе | Наблюдение за неживой природой: за снегопадом, снеговиком на площадке, следами на снегу.<br>Наблюдение за живой природой: красотой зимнего пейзажа, растений зимой, поведением птиц.                                       |
| Труд в природе       | Ремонт кормушек, убрать снег с дорожек к площадке.   |
| Творческие игры      | «Рукавичка» «Семья» «Комплименты»  |
| Подвижные игры       | «Лиса в курятнике», «Пятнашки», «Стрелок»  |
| Февраль              |  |
| Наблюдения в природе | Наблюдение за неживой природой: за продолжительностью светового дня, образованием сосулек, снегом на ветвях.<br>Наблюдение за живой природой: за травяными растениями под снегом, воронами и голубями, передвижением птиц. |
| Труд в природе       | Ремонт кормушек, помочь дворнику посыпать песком дорожки.  |
| Творческие игры      | «Путешествие» «Отгадай, что покажу» «Спасатели»  |
| Подвижные игры       | «Мороз-Красный нос», «Успей поймать», «Мы веселые ребята»  |
| Март                 |  |

|                      |   |
|----------------------|---|
| Наблюдения в природе | Наблюдение за неживой природой: за оттепелью, капелью, лужами, таянием снега.<br>Наблюдение за живой природой: рассматривание почек на деревьях и кустарниках, молодой травой           |
| Труд в природе       | Уборка участка от старой листвы и опавших веток.  |
| Творческие игры      | «Найди, что опишу» «Придумай сам» «Строители»   |
| Подвижные игры       | «Найди себе пару», «Садовник», «Хитрая лиса».   |
| Апрель               |   |
| Наблюдения в природе | Наблюдение за неживой природой: за ветром, солнцем, облаками.<br>Наблюдение за живой природой: за цветением березы, поведением и полетом птиц, рассматривание насекомых и первых цветов |
| Труд в природе       | Подготовка цветника к посадке семян и растений, уборка участка группы.  |
| Творческие игры      | «Волшебное зеркало», «Путешествие в космос»   |
| Подвижные игры       | «Сова», «Зоопарк», «Охотник и зайцы».   |
| Май                  |   |
| Наблюдения в природе | Наблюдение за неживой природой: за грозой, дождем, перистыми, кучевыми облаками.<br>Наблюдение за живой природой: за всходами на клумбе, за насекомыми.                                 |
| Труд в природе       | Формирование грядок, перекопка земли, поддержание порядка на участке группы.  |
| Творческие игры      | «Какие цвета у солнца», «Угадай», «Волшебники»  |
| Подвижные игры       | «Кот Васька», «Стоп», «Кенгуру».  |
| Июнь                 |   |
| Наблюдение в природе | Наблюдение за неживой природой: за тенью, облаками, почвой.<br>Наблюдение за живой природой: за многообразием насекомых, полетом тополиного пуха, всходов на клумбе                     |
| Труд людей           | Полив грядок, прополка, наведение порядка на участке и на клумбе.   |
| Творческие игры      | «Кто под кустом», «Рассмеша принцессу» «Магазин»  |
| Подвижные игры       | «Мышеловка», «Гуси-лебеди», «Удочка».   |

## Планирование работы по основам пожарной безопасности

| Месяц    | Задачи работы   | Формы работы с детьми   | Работа с родителями   |
|----------|---|---|---|
| СЕНТЯБРЬ | Сформировать у детей знания о правилах пожарной безопасности. Подвести к пониманию последствий детских шалостей, объяснить, чем опасен открытый огонь. Формировать негативное отношение к нарушениям правил ПБ.   | <p><u>«Огонь - опасная игра.»</u><br/>Беседа - анализ проблемных ситуаций «Что может случиться?»<br/>С/р игра «Опасный случай.»<br/>Составление рассказа «Один дома.»<br/>П/и (дыхательная гимнастика) «Потуши огонь.»</p>  | Беседа «Не оставляйте детей без присмотра!»   |
| ОКТАБРЬ  | Объяснить детям предназначение спичек в доме, разъяснить их опасность при попадании в неумелые руки.  | <p><u>«Спички не тронь в спичках огонь.»</u><br/>Чтение стихотворения И. Демьянова «Коробок - черный бок».<br/>Рисование «Спичка – невеличка».<br/>Д/и «Чудесные спички.»<br/>П/и «Горячо.»(массаж кистей рук)</p>  | Конкурс семейного рисунка «С огнем играть опасно - это всем должно быть ясно!»                                  |
| НОЯБРЬ   | Познакомить детей с историей создания пожарной службы. Помочь запомнить номер стационарного и мобильного телефона. Учить правильно сообщать о пожаре по телефону. Формировать знания ПБ в детском саду. Воспитывать уверенность в своих силах, умение реально оценивать возможную опасность. Проводить профилактику страха перед огнем. | <p><u>«Пусть знает каждый гражданин Пожарный номер – 011».</u><br/>Игровой тренинг с телефоном «Диалог по телефону.»<br/>Д/и «Что нужно пожарному для работы.» Рассматривание иллюстраций «Пожарная безопасность для дошкольников». П/и «Вода и огонь.»</p>                         | Изготовление плакатов «Пожароопасные места в квартире»  |
| ДЕКАБРЬ  | Расширить знания детей о предметах, требующих осторожного обращения (электроприборы, электричество, легковоспламеняющиеся игрушки и пиротехника).   | <p><u>«Пожароопасные предметы.»</u><br/>Беседа «Как вести себя возле наряженной елки, чтобы не случился пожар».<br/>Д/и «Горит-не горит.»<br/>Экспериментальная деятельность «Предметы из какого материала подвержены наиболее быстрому возгоранию?»<br/>П/и «Топаем, хлопаем.»</p> | Консультация «Как научить ребенка правильному поведению при пожаре.»<br>Папка-передвижка «Безопасный Новый год» |
| ЯНВАРЬ   | Расширить знания детей об огне как о природном явлении, объяснить предназначение спичек в жизни человека, разъяснить их опасность в неумелых руках, систематизировать знания о бытовых причинах возникновения пожаров.  | <p><u>«Я огонь - ваш друг и враг.»</u><br/>Беседа «Польза и вред от огня в жизни человека.»<br/>Чтение рассказа В. Подольного «Как человек огонь приручил».<br/>Составления описательных загадок по пожарной безопасности<br/>П/и «Затуши костёр».</p>                              | Консультация «Как учить ребенка правильному поведению при пожаре.»  |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
| ФЕВРАЛЬ | Закрепить знания о причинах возникновения пожара, о правилах пожарной безопасности, о том, что огонь боится песка, воды, и земли. Формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара.   | <p><u>«Первичные средства тушения пожара.»</u></p> <p>Беседа «Средства и способы тушения пожара.» П/и «Огнетушитель.»</p> <p>Д/и «Что на картинке?».</p> <p>Создание специальных ситуаций «Твои первые действия при пожаре».</p>  | Памятка «Помните, что соблюдение элементарных правил безопасности уберезет Вас и ваших детей!»  |
| МАРТ    | Расширять знания детей о пожарной охране, о труде пожарных, их боевой одежде и снаряжении, о труде диспетчера ПО, познакомить с видами пожарного транспорта.   | <p><u>«Эту красную машину пропускают все вперед - у спасательной дружины на секунды счет идет».</u> Беседа «Служба противопожарной безопасности».</p> <p>Конструирование из бумаги «Пожарная машина».</p> <p>С/р игра «Пожарные».</p> <p>Чтение стихотворения Т. Фетисова «Куда спешат пожарные машины.»</p> <p>П/и «Сбор пожарной команды»</p> | Беседа «Профилактика пожарной безопасности.»  |
| АПРЕЛЬ  | Знакомить детей с элементарными приемами оказания первой медицинской помощи при ожогах и отравлении угарным газом. Формировать чувство ответственности за личную безопасность, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. | <p><u>«Оказание первой помощи при пожаре».</u></p> <p>«Д/игра «Знакомство с аптечкой».</p> <p>П/игра «Витаминка и микробы.»</p> <p>Викторина «Расскажи, что для чего нужно».</p>  | Памятка «Правила, которые должны соблюдать родители в целях предотвращения ожогов у детей». <p>Папка передвижка «Первая помощь пострадавшим при ожогах и отравлении угарным газом».</p> |
| МАЙ     | Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки.   | <p><u>«Правила пожарной безопасности на природе».</u> Беседа «Если бы я оказался в такой ситуации.» Эстафета «Полоса препятствий.»</p> <p>Чтение стихотворений Н. Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горящей спички летом...»</p> <p>Рисование «Придумай знаки пожарной безопасности в лесу»</p>   | Беседа «Ответственность родителей за нарушение правил безопасности и последствия, вызванные этими нарушениями».   |
| ИЮНЬ    | Обобщить знания по пожарной безопасности, закрепить правила ПБ и умения вести себя при пожаре.   | <p><u>«Юные пожарные.»</u></p> <p>Викторина «Что мы знаем о пожарной безопасности.»</p> <p>Эстафета «Спасатели.»</p>  | Создание командной формы для эстафеты   |
| ИЮЛЬ    | Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки.   | Беседа «Лесной пожар»   | Консультация «Что нужно делать при пожаре»  |
| АВГУСТ  | Закрепить знания по пожарной безопасности, закрепить правила ПБ и умения вести себя при пожаре.  | Сюжетно-ролевые игры: «Мы - пожарники», «К нам гости пришли»  | Наглядная информация «Берегите детей от огня!»  |

## Планирование работы по предупреждению дорожно-транспортного травматизма

| Месяц    | Задачи работы  | Формы работы с детьми  | Работа с родителями  |
|----------|--|--|--|
| СЕНТЯБРЬ | Закрепить знания и умения по использованию ПДД в игровых и практических ситуациях; закрепить назначение дорожных знаков («Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети»); уточнить назначение светофора на дороге для пешеходов и водителей. | <u>«Безопасная улица»</u><br>Чтение произведений: Я. Пишумов «Азбука города», А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный» Д/и «Светофор», «Знаки дорожного движения», игра – лото «Знаки». Рассмотрение иллюстрационного материала по правилам перехода улицы.                                     | Папка передвижка «Грамотный пешеход»; групповое родительское собрание (вопрос безопасности на дорогах) |
| ОКТАБРЬ  | Закрепить знания об устройстве дороги в городе, её частях (проезжая часть, тротуар, островок безопасности, поребрик), уточнить, что движение по дороге может быть односторонним и двусторонним, воспитывать культуру перехода проезжей части.              | <u>«Дорога в городе»</u><br>Беседа по иллюстрационному материалу «Правила пешехода», «Что запрещено пешеходам», рассмотрение иллюстрационного материала с разными видами дорог. Д/и «Лучший пешеход», п/и «Дорожное – не дорожное». Чтение сказки «Жила была Зебра»                          | Выставка рисунков «Дорога, по которой я хожу»  |
| НОЯБРЬ   | Закрепить знания о пассажирском транспорте, правилах поведения и обязанностях пассажиров, местах ожидания транспорта, алгоритме входа и выхода пассажиров, воспитывать культуру вежливого пассажира  | <u>«Я – пассажир»</u><br>Рассмотрение иллюстрационного материала о правилах поведения в общественном транспорте, составление алгоритма поведения в транспорте. Чтение произведения С. Михалкова «Трамвай». Проигрывание сюжетно - ролевых игр, связанных с правилами поведения в транспорте. | Консультация «   |
| ДЕКАБРЬ  | Расширить представление о видах светофора, местах их установок и назначения каждого вида, закрепить знания о правилах передвижения по сигналам светофора. Развивать внимание и наблюдательность.   | <u>«Наш друг – светофор»</u><br>Чтение произведения Ю. Могутин «Три горящих цвета», С. Юрмин «Кто такие светящиеся человечки». Рассмотрение иллюстрационного материала по видам светофора. П/и «Виды светофора», «Светофор». Моделирование моделей светофора из различного материала.        | Выставка поделок «Светофорик»  |
| ЯНВАРЬ   | Закрепить знания о работе сотрудников ГБДД: работе регулировщика, назначении поста ГАИБДД на дороге. Познакомить с сигналами регулировщика, их соответствие сигналам светофора. Подчеркнуть важность и значимость этой профессии.                          | <u>«Важная работа на дороге»</u><br>Игры на развитие внимания. Чтение рассказа А. Дорохова «Влиятельная палочка», Ф. Жичкин «Один человек и сто машин» Д/и «Жесты регулировщика». П/и «Запомни сигналы регулировщика». Рассмотрение иллюстраций с действиями регулировщика.                  | Папка – передвижка «Правила поведения взрослых и детей на дороге»                                      |

|         |  |   |   |
|---------|--|---|---|
| ФЕВРАЛЬ | Расширить представление о подземном транспорте «метро», его особенностях и правилах поведения в нем пассажиров, продолжить воспитывать культуру вежливого пассажира, познакомить с красотой станций метрополитена. | <u>«Путешествие в метро»</u><br>Рассматривание иллюстрационного материала о правилах поведения в метро, фотографий с изображением станций метро, схемы метрополитена.<br>С/р игра «Мы едем в метро»<br>Прослушивание аудиозаписи с объявлением станций метро. | Фотоколлаж «Я – в метро»  |
| МАРТ    | Расширить представление об информационно – указательных, запрещающих и предупреждающих дорожных знаках, учить различать их. Расширить представление о назначении предупреждающих знаков для водителей.             | <u>«Моя дорожная грамота»</u><br>Ди «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения».<br>Настольная игра «Собери знак»<br>Рассматривание иллюстрационного материала по теме.<br>Рисование «Дорожный знак».  | Создание картотеки дорожных знаков.   |
| АПРЕЛЬ  | Обобщить знания о спецтранспорте, их отличительных особенностях, назначении, особенностях передвижении в экстренной ситуации, познакомить с сигнализацией машин, сиреной спецтранспорта.                           | <u>«Машины разные нужны»</u><br>Картинки – раскраски с различными видами транспортных средств.<br>Рассматривание иллюстрационного материала с видами транспорта.<br>Чтение произведения И. Серяков «Улица, где все спешат»<br>Пи «Стоп». «Грузовики»          | Предложить родителям на прогулке с детьми понаблюдать за проезжающим мимо спецтранспорте, закрепить имеющиеся знания о нем. |
| МАЙ     | Уточнить знания детей о ПДД, обобщить представления о безопасном поведении на улице и в транспорте.  | <u>«Как я знаю правила дорожного движения»</u><br>Викторина «Азбуку дорожную знать детям положено»<br>СРИ «Водители и пешеходы»   | Памятка «Предупреждение дорожно – транспортного травматизма»  |
| ИЮНЬ    | Расширить представление детей о правилах катания на велосипедах, самокатах, роликах по улицам города, познакомить с местами безопасной езды в своем микрорайоне.   | <u>«Велосипед, самокат, ролики – мои друзья»</u><br>Эстафета на самокатах. Пи «Кто быстрее»<br>Рассматривание иллюстрационного материала о правилах езды на велосипедах, самокатах, роликах.  | Фотовыставка «Мама, папа, я – спортивная семья».  |
| ИЮЛЬ    | Закрепить у детей навыки безопасного поведения на перекрестке. Игры на автоплощадках   | Сюжетно-ролевая игра «Перекресток», «Транспорт», «Пешеход. Опасная дорога»  | Консультация для родителей «Внимание дети»  |
| АВГУСТ  | Закрепить знания детей о правилах пользования велосипедами   | Беседы «Если ты велосипедист»   | Оформления информационного стенда   |

## 2.4. Календарный план воспитательной работы

| Направление деятельности | <b>Сентябрь</b>  |
|--------------------------|--|
| Традиции детского сада   | Праздник «Детский сад очень рад: вновь встречает он ребят»   |
| ООД                      | Разработка педагогами конспектов ООД, направленных на воспитание дошкольников  |
| Стань природе другом     | Экологические акции: «Крышечки доброты», «Сдай батарейку – спаси ежика»  |
| Работа с родителями      | Анкетирование родителей по темам: «Расскажите о своем ребенке», «Оздоровление в семье», «Изучение запросов и образовательных потребностей родителей»       |
|                          | Родительские собрания «Мы – вместе!» (разные форматы)  |
| <b>Октябрь</b>           |  |
| Традиции детского сада   | Осенний праздник «Осенины»   |
|                          | 20.10 – «День повара»  |
| ООД                      | Тематическое мероприятие «День пожилого человека»  |
| Стань природе другом     | 1.10 – Всемирный день защиты животных<br>Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»   |
| Работа с родителями      | Выставка совместных поделок родителей и детей из природного материала «Осеннее преображение»   |
| <b>Ноябрь</b>            |  |
| Традиции детского сада   | 04.11 – День народного единства; 26.11 – День матери в России; Выставка рисунков ко Дню Матери «От чистого сердца, простыми словами»                       |
| ООД                      | Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни   |
| Стань природе другом     | Экологические акции «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»   |
| Работа с родителями      | Фотовыставка «Здоровье семьи в объективе»  |
| <b>Декабрь</b>           |  |
| Традиции детского сада   | Праздник «Новый год»; Экологическая акция «Кормушка для птиц»  |
| ООД                      | Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности |
| Стань природе другом     | Экологическая акция «Елочка – волшебная иголочка»  |
| Работа с родителями      | Совместное изготовление в «Мастерской» атрибутов и костюмов для новогоднего праздника  |
| <b>Январь</b>            |  |
| Традиции детского сада   | Развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота»  |
|                          | Тематические мероприятия «Никто не забыт, ничто не забыто»: подвиг блокадного Ленинграда   |
|                          | Экологическая акция «Кормушка для птиц»  |
| ООД                      | Проведение серии образовательных мероприятий нравственно-патриотического содержания  |
| Стань природе другом     | Экологические акции «Огород на окошке», «Птичья столовая»  |

|                        |  |
|------------------------|--|
| Работа с родителями    | Консультация «Формы и методы нравственного воспитания детей»   |
| <b>Февраль</b>         |  |
| Традиции детского сада | Военно-спортивная игра «Зарница», посвященная «Дню защитника Отечества»  |
| ООД                    | Проведение серии образовательных мероприятий по ознакомлению с героической историей и государственными символами России                            |
| Стань природе другом   | Экологическое исследование «Наблюдение за плачущими сосульками»  |
| Работа с родителями    | Фотовыставка «Наши папы удалые»  |
| <b>Март</b>            |  |
| Традиции детского сада | Праздник «8 Марта»<br>Фольклорное развлечение «Широкая Масленица»  |
| ООД                    | Проведение серии образовательных мероприятий по формированию бережного отношения к окружающему природному миру                                     |
| Стань природе другом   | Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»  |
| Работа с родителями    | Педагогический тренинг с родителями: «Способы решения нестандартных ситуаций в вопросах нравственного воспитания детей»                            |
| <b>Апрель</b>          |  |
| Традиции детского сада | Тематический день «Загадки Космоса», «День Земли»  |
| ООД                    | Проведение серии образовательных мероприятий по приобщению к здоровому образу жизни  |
| Стань природе другом   | Экологическое исследование «Лед – твердая вода»  |
|                        | Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»  |
| Работа с родителями    | Целевая экскурсия на ближайшую улицу: работа светофора, правила поведения на улице   |
| <b>Май</b>             |  |
| Традиции детского сада | Выставка детских рисунков «День Победы», «С днем рождения, любимый город»; Социальная акция «Открытка для ветерана»                                |
| ООД                    | Проведение образовательных мероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы<br>Занятие-путешествие «День рождения города» |
| Стань природе другом   | Акция «Зеленый сад» (озеленение территории детского сада, разбивка клумб, посадка огорода)   |
| Работа с родителями    | Родительская конференция на тему «Эффективные практики семейного воспитания»   |
| <b>Июнь</b>            |  |
| Традиции детского сада | Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровья»  |
| ООД                    | Проведение образовательных мероприятий «Моя семья маленькая Родина»  |
| Стань природе другом   | Экологический проект «Чудесная водичка»  |
| Работа с родителями    | Профилактическая акция «Внимание – дети!»  |
| <b>Июль</b>            |  |



|                        |   |  |  |
|------------------------|---|--|--|
| Традиции детского сада |   | День семьи, любви и верности.<br>Сюжетно-ролевая игра «Мой дом там, где Семья» | День семьи, любви и верности. Досуг «Не семья, а сказка»               |
| ООД                    | Мастер-класс по созданию аппликации «Поле из ромашек»                           |  |  |
| Стань природе другом   | Познавательный час «У воды без беды» (Правила безопасного поведения на воде!!!) |  |  |
| Работа с родителями    | Книжно-иллюстративная выставка «Семейный досуг»                                 |  |  |
| <b>Август</b>          |   |  |  |
| Традиции детского сада |   | Изготовление поделки – флаг России   | Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню Государственного флага |
| ООД                    | Мастер-класс по изготовлению поделки – флаг России                              |  |  |
| Стань природе другом   | Экологические акции: «Крышечки доброты»; «Сдай батарейку – спаси ежика»         |  |  |
| Работа с родителями    | Консультация для родителей «День Российского государственного флага»            |  |  |

## 2.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основной формой образовательного процесса в ДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

*Образовательная ситуация* протекает в конкретный временной период образовательной деятельности и носит комплексный характер, включающей задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывно образовательной деятельности (НОД).

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах- это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с

семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских

интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

*Коллекционирование* - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

*Проект* – это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Культурные практики приобретаются на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения-исследования).

На основе культурных практик у ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

### Культурные практики в режиме дня

|   |
|---|
| <b><i>Форма образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах</i></b>                               |
| <b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i></b>                          |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)        |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) |
| Подвижные игры  |
| <b><i>Коммуникативная</i></b>   |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта                        |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам   |
| <b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>   |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)   |

|  |
|--|
| Наблюдения за природой (на прогулке)   |
| <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>  |
| Чтение (слушание) литературных произведений, обсуждение (рассуждение), рассказывание (пересказывание), разучивание; ситуативный разговор   |
| <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>  |
| Самообслуживание   |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)   |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд)   |
| <b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>   |
| <b>Музыкальная:</b> восприятие музыки, исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность игры на детских музыкальных инструментах |
| <b>Изобразительная:</b> творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация)   |
| <b>Конструирование</b> из строительных материалов, из коробок, катушек другого бросового материала, из природного материала  |
| <b>Двигательная деятельность</b>   |
| Основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие). Подвижные игры  |

### Способы и направления поддержки детской инициативы

#### Старший возраст (6 - 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## 2.6 Взаимодействие с семьями воспитанников

| Месяц              | Темы   | Формы работы   |
|--------------------|--|--|
| <b>IX-2024 г.</b>  | «Перспективы работы в учебном году.»<br>1. «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 6-7 лет?». «Ребёнок от 6 до 7 лет. Какой он?»<br>2. «Одежда детей в разные сезоны.» | Родительское собрание:<br>1.Памятка<br>2. Консультация   |
| <b>X-2024 г.</b>   | 1. «Дары осени.»<br>2. «Развиваем речь во время прогулки»<br>3. «Веселая уборка»<br>4. «Осень»   | 1.Выставка осенних поделок<br>2.Консультация<br>3.Субботник<br>4. Праздник                         |
| <b>XI-2024 г.</b>  | 1. «Пожароопасные места в квартире».<br>2. «Развиваем речь во время прогулки»  | 1.Совместная выставка<br>2. Беседа   |
| <b>XII-2024г.</b>  | 1. «Новогодний калейдоскоп»<br>2. «Новый год для детей - как устроить праздник»<br>3. «Новый год»<br>4. «Трудовое воспитание ребенка»  | 1.Выставка новогодних поделок и рисунков<br>2. Консультация<br>3.Праздник<br>Родительское собрание |
| <b>I-2025 г.</b>   | 1 «Зимние забавы»<br>2 «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде»<br>3 «Зимние травмы»<br>4 «Безопасный Новый год.»  | 1. Фотовыставка<br>2. Памятка<br>3. Беседа   |
| <b>II-2025 г.</b>  | 1 «Папа и я»<br>2. «Воспитание ребенка - роль отца.»   | 1.Выставка рисунков<br>2. Консультация   |
| <b>III-2025 г.</b> | 1 Мама-терапия (лечение маминой любовью)<br>2. «8Марта»<br>3. «Наши мамы - самые обаятельные и привлекательные»  | 1. Консультация<br>2. Утренник<br>3. Выставка рисунков   |
| <b>IV-2025 г.</b>  | 1. «Веселая уборка»<br>2. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»   | 1.Субботник  |
| <b>V-2025 г.</b>   | 1. «Вот и стали мы на год взрослее»<br>2. «Мама, папа, я - спортивная семья»   | 1.Итоговое родительское собрание<br>2. Фотовыставка  |
| <b>VI-2025 г.</b>  | 1 «Как сделать отдых ребенка интересным и содержательным»<br>2. «Как одевать ребенка летом»  | 1.Консультация   |

|                    |   |  |
|--------------------|---|--|
| <b>VII-2025 г.</b> | 1. «Активность ребенка - залог его здоровья»<br>2. «Лето» | 1. Консультация<br>2. Конкурс рисунков на асфальте |
| <b>VIII-2025г.</b> | 1. «Цветочный балл»<br>2. «Чаще говорите детям»           | 1. Выставка<br>2. Беседа                           |

## **2.7 Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных программ**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими программами:

В часть Программы, формируемой участниками образовательных, отношений вошли:

- Авторская программа «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет) – Г. Т. Алифанова. СПб: Паритет (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группах);
- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева. СПб: Детство-Пресс (реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной группе);
- Авторская программа «Город-сказка, город-быль»: знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом – О.В. Солнцева, Е.В. Корнева-Леонтьева. СПб: Детство-пресс (реализуется в старшей и подготовительной группе).

### **Содержание работы по авторской программе Г. Т. Алифановой «Первые шаги» (Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет)**

Программа «Первые шаги» знакомит детей с Санкт-Петербургом, его историей начиная с младшей группы. Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства, игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики. В программе определены темы целевых прогулок и экскурсий по петербургской тематике. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров.

Программа на доступном детям уровне знакомит детей с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Учитывая, что в настоящее время большое внимание уделяется взаимодействию дошкольного учреждения с родителями - эта программа ставит необходимым условием тесное сотрудничество с семьями воспитанников.

Программа помогает формировать у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Система работы по программе Алифановой Г.Т. «Первые шаги»:

I раздел: Задачи, цели работы на год.

Прописываются основные цели и задачи работы на год.

II раздел: Содержание работы:

1. работа в группе:

- а) чтение художественной литературы;
- б) рассматривание картин;
- в) художественно – творческая деятельность;
- г) темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания.

2. целевые прогулки, экскурсии;

3. работа в уголке Санкт-Петербурга;

4. оснащение педагогического процесса: наглядность в группе, подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр и др.

III раздел: Работа с родителями:

а) экскурсии, прогулки;

- б) практические задания;
- в) информация для родителей.

Основные цели:

1. Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем.
2. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.

Основные задачи работы: Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива

### **Содержание работы по программе О.Л. Князевой, М. Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

#### ***Цель Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:***

формировать у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственным ценностям, традициям, особенностям культуры

#### ***Задачи реализации Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:***

1. Приобщать детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра;
2. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, народным играм;
3. Воспитывать уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук;
4. Формировать умения детей оценивать различные жизненные ситуации;
5. Активизировать педагогический потенциал семьи в вопросах возрождения и творческого развития лучших традиций русской национальной культуры.

#### ***Принципы построения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:***

1. Принцип близости, объективности, эмоциональной насыщенности – предлагаемый материал должен быть с постепенным усложнением;
2. Принцип доступности – предлагаемая информация адаптирована к восприятию дошкольников;
3. Принцип научности и достоверности – содержание сведений, предлагаемых дошкольникам, должно быть основано на научных фактах, личном опыте и чувственных ощущений детей
4. Принцип наглядности и занимательности – образовательный материал должен вызывать у детей интерес и эмоциональный отклик;
5. Принцип исторической последовательности обобщающих факторов;
6. Принцип комплексного и интегративного подхода - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры осуществляется через различные виды деятельности системе воспитательно-образовательного процесса, предлагается использование различных видов и форм взаимодействия с детьми;
7. Принцип тесного сотрудничества педагогов и родителей.

#### ***Подходы к формированию Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:***

1. Комплексный, позволяющий в практике приобщения детей к своим истокам, народной культуре решать задачи разных разделов воспитания: художественно-эстетического, экологического, нравственного, трудового и др.;
2. Личностно-ориентированный, предполагающий учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в соответствии с поставленными целями и задачами, что дает им возможность проявить свою активность и индивидуальность;



3. Деятельностный, позволяющий ребенку применять полученную информацию в различных видах деятельности: коммуникативной, игровой, музыкальной, познавательной, экспериментальной, двигательной и т. д.

***Планируемые результаты освоения Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:***

- пробуждение интереса к истории и культуре своей родины, любви к родному краю;
- формирование чувств национального достоинства;
- широкое использование всех видов фольклора;
- объединение усилий педагогов и родителей при организации работы по приобщению к русской национальной культуре;

Необходимый материал для реализации программы представлен в учебно-методическом пособии: О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

***Учебно-методическое пособие содержит:***

- Тематический годовой план по приобщению детей к истокам русской народной культуры
- Конспекты занятий:  
*Подготовительная группа*
  - Познавательный материал о традициях русской народной культуры
  - Сказки, былины, предания для использования на занятиях, в совместной с воспитателем деятельности, во время образовательной деятельности в режиме дня.
  - Музыкальные произведения
  - Словарь старинных русских слов.

**Содержание воспитательно-образовательной деятельности:**

*Социально-коммуникативное развитие:*

1. Формирование представлений о народной культуре: развитие навыков игровой деятельности, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, причастности детей к наследию прошлого.
2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками

*Познавательное развитие:*

1. Расширение представления о жанрах устного народного творчества
2. Формирование целостной картины мира: приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции)
3. Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа)
4. Ознакомление детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.

*Речевое развитие:*

1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок. Развитие устной речи.
2. Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках.
3. Развитие умения рассказывать русские народные сказки.

*Художественно-эстетическое развитие:*

1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.
2. Приобщение детей ко всем видам национального искусства
3. Ознакомление детей с народными промыслами, народным искусством; формирование умения понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение) связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.
4. Воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров.

Физическое развитие:

1. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 2. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

**Формы реализации Программы:**

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Старший дошкольный возраст | Игра, беседа, рассказ, физкультурные досуги, проектная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная игра, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, праздники, просмотр и анализ мультфильмов, экспериментирование, решение проблемных ситуаций, создание коллекций, обсуждение, сочинение загадок, игры с правилами, использование различных видов театра, коллекционирование, моделирование, создание макетов, коллекций и их оформление и организация выставок, изготовление украшений для праздников, досугов, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности, слушание музыки, соответствующей возрасту народной детской музыки, музыкально-дидактическая игра, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. |
|----------------------------|---|

**Содержание работы по программе О.В. Солнцевой, Е.В. Корневой-Леонтьевой «Город-сказка, город-быль: знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом»**

Подготовительный этап. Проведение мониторинга.  
Основной этап  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| № | Задачи, реализуемые в образовательной области                      | Содержание работы  |
|---|--|--|
| 1 | Формирование уважительного отношения к сообществу детей и взрослых | Участие в совместных проектах краеведческого содержания праздничного событийного календаря детского сада |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| № | Задачи, реализуемые в образовательной области                         | Содержание работы   |
|---|---|---|
| 1 | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации | Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были Санкт-Петербурга», «Традиции города и горожан». Организация игр-путешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 2 | Формирование познавательных действий  | <p>Разрешение проблемных ситуаций, направленных на раскрытие смысла 31 ассоциаций, возникающих при восприятии архитектурно-скульптурного пространства города и самостоятельное продуцирование ассоциаций детьми.</p> <p>Организация игр-экспериментирований и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, исследование листьев лавра и др.).</p> <p>Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и отличия (например, Петровских ворот Петропавловской крепости с аркой жилого дома и др.).</p> <p>Выдвижение гипотез и предположений по содержанию барельефов (например, «Симон Волхв, низвергаемый Петром Апостолом», «Гении Славы Адмиралтейства» и др.) и их обоснование при помощи объяснительных суждений.</p> |
| 3 | Развитие воображение и творческой активности  | Игры-фантазии – коллективное сочинительство (Сказка о Заячем острове, с использованием стимульных материалов, фотографии крепости, игрушка – заяц, шляпа-треуголка. Сочинение истории с последующим проигрыванием сюжета.)  |
| 4 | Формирование первичных представлений о малой родине   | Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были Санкт-Петербурга». Организация игрупутешествий и экскурсий по городу в виртуальном пространстве.   |
| 5 | Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках | Просмотр и проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическому блоку «Традиции города и горожан».  |

Образовательная область «Речевое развитие»

| № | Задачи, реализуемые в образовательной области   | Содержание работы  |
|---|---|--|
| 1 | Владение речью как средством общения и культуры | Проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были Санкт-Петербурга», «Традиции города и горожан».  |
| 2 | Обогащение активного словаря                    | Семантический анализ двукоренных слов (например, «Петропавловская»).<br>Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей, активизацию словаря (например, кораблик Адмиралтейства изображает военный корабль русского флота; |

|   |                                  |  |
|---|----------------------------------|--|
|   |                                  | какими словами можно рассказать о кораблике (храбрый, мужественный).   |
| 3 | Знакомство с детской литературой | Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| № | Задачи, реализуемые в образовательной области   | Содержание работы   |
|---|---|---|
| 1 | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства | <p>Рассматривание репродукций (слайдов) художественных картин, которое готовит ребенка к освоению образовательного содержания (например, к восприятию легенды об Адмиралтейском кораблике, как штампе на корабельных соснах, детей готовит рассматривание репродукции картины И.И.Шишкина «Корабельная роща»).</p> <p>Просмотр фрагментов фильмов, мультипликационных фильмов и балетов, которые иллюстрируют события, связанные с символами города, вызывают у детей эмоциональное отношение к происходящему в городе (например, образы нимф, русалок и пр.).</p> <p>Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки, просмотра мультимедиа презентаций (например, рассказывание рождественских сказок об ангелах готовит детей к восприятию презентации и дидактической сказки «Ангелы Исаакиевского и Казанского соборов»).</p> <p>Заучивание наизусть стихотворений о Санкт-Петербурге и его символах.</p> |
| 2 | Становление эстетического отношения к окружающему миру                                  | <p>Инициирование оценочных суждений эстетического и этического содержания (например, «Какими хотели бы видеть жителей Санкт-Петербурга строители Петровских ворот (архитектор, художник)?»).</p> <p>Рисование узоров и орнаментов по образцу (например, «Нарисуй по клеточкам меандр», «Продолжи орнамент (узор) ботика» и др.).</p> <p>Плоскостное моделирование сооружений и их частей (например, оборонительных укреплений - выкладывание неправильного шестиугольника).</p> <p>Прорисовка архитектурных сооружений на детализированной карте города (прорисовка сооружений на детализированной карте Петропавловской крепости) и игра в «городмечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).</p> <p>Рисование символов города (например, кивера Адмиралтейства, богини Афины).</p> <p>Создание коллажей (например, «Персонажи и атрибуты Стрелки Васильевского острова»).</p> <p>Плоскостное и объемное конструирование (например, выкладывание орнамента борта ботика).</p>                             |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Собирание коллекций и придумывание сюжетов про персонажей коллекций (например, коллекция Ангелочков). Зарисовка придуманных историй и создание книжкраскладушки (в смешанной технике).</p> <p>Создание фотоальбомов с изображениями традиций, праздников и развлечений в СанктПетербурге. Выбор фотографий, придумывание рассказа, прикрепление к карте города фотографий участия детей в празднике.</p> <p>Участие в образных этюдах и пластических играх (например, «Изобрази аллегория Зимы», «Покажи, как ты разводишь руки для объятия» - знакомство с формой колоннады Казанского собора, имитация танца Нимф) и др.</p> <p>Аппликация с использованием разных техник (например, «Петербургский фонарь». Материал: самоклеющаяся пленка, бархатная бумага)</p> |
|--|---|

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

| Образовательная область            | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы  |                    |
|------------------------------------|--|--|--------------------|
|                                    |  | Содержание   | Срок (месяц)       |
| Социально-коммуникативное развитие | «Центр безопасности»                                   | Пополнение дидактическим и демонстрационным материалом   | Сентябрь - октябрь |
|                                    | «Центр познания»                                       | Модернизация уголка, пополнение иллюстрационным материалом (видами города)   | Сентябрь           |
|                                    | «Центр безопасности (ПБ)»                              | Пополнение дидактическими играми, изготовление и пополнение картотеки загадками, стихами, рассказами.                                | В течение года     |
| Познавательное развитие            | «Центр экспериментирования»                            | Дидактический и демонстрационный материал, составление картотеки опытов и экспериментов.   | В течение года     |
|                                    | «Центр познания»                                       | Сезонное оформление уголка, пополнение дидактическим и природным, материалом, подбор иллюстрационного и демонстрационного материала. |                    |
|                                    | «Центр логики и математики»                            | Пополнение дидактическими играми, изготовление раздаточного материала.   | В течение года     |
| Речевое развитие                   | «Центр книжного  | Пополнение групповой библиотеки новыми книгами   | В течение          |

|                                     |   |  |                |
|-------------------------------------|---|--|----------------|
|                                     | уголка»<br>«Центр коммуникации»                                       | Пополнение дидактическими и настольными играми, демонстрационным материалом»   | года           |
| Художественно-эстетическое развитие | «Центр театрализации и музицирования»<br>и<br>«Центр конструирования» | Обновление картотеки играми и элементами костюмов.<br>Пополнение схемами построек  | В течение года |
| Физическое развитие                 | «Центр двигательной активности»<br>«Центр игр»                        | Современное игровое оборудование, игры деятельностного типа:<br>Игровые панели «Кольцеброс», «Лабиринт», «Пират», «Рисуем ногами», «Гонщик», Шнуровка»;<br>Оборудование на развитие координации движений; Кегли, скакалки, мячи, Кольцеброс; Коврики «Гофр» для профилактики плоскостопия; | В течение года |

### 3.2. Традиции, праздники

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

«С днём рождения!» - организуется праздник для всей группы, именинник принимает поздравления от всей группы.

«Выше, дальше и сильнее!» - проводятся мероприятия оздоровительной направленности.

«Новоселье группы в начале года» - формирование чувства дома по отношению к своей группе.

«Минутка умников». Проводится после прогулки, перед обедом раз в неделю, развитие логического мышления, памяти, внимания.

### 3.3. Распорядок и режим дня

Образовательный процесс в ДОУ реализуется в режиме пятидневной недели с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Длительность пребывания детей в ДОУ: с 7.00 до 19.00 часов. В период адаптации детей к условиям ДОУ организуется гибкий режим дня. Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня в ДООУ устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

**Режим дня подготовительной группы**  
(на холодный период: с 01.09. до 01.06.)

|  |               |
|--|---------------|
| Приход детей. Самостоятельная деятельность, беседа, индивидуальная работа, игры  | 7.00 – 8.30   |
| Утренняя гимнастика  | 8.30 – 8.40   |
| Подготовка к завтраку/завтрак  | 8.40 – 9.00   |
| Организованная образовательная деятельность<br>Перерывы между периодами организованной образовательной деятельностью – не менее 10 минут | 9.00 – 10.50  |
| 2-ой завтрак   | 10.50 – 11.00 |
| Прогулка /подготовка, приход/  | 11.00 – 12.30 |
| Подготовка к обеду/обед/подготовка ко сну  | 12.30 – 13.00 |
| Дневной сон  | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем/ бодрящая гимнастика  | 15.00 – 15.10 |
| Игры/самостоятельная деятельность/индивидуальная работа  | 15.10 – 15.35 |
| Полдник  | 15.35 – 15.50 |
| Организованная образовательная деятельность/совместная деятельность педагога с детьми  | 15.50 – 16.20 |
| Чтение художественной литературы   | 16.20 – 16.40 |
| Игры/самостоятельная деятельность  | 16.40 – 16.50 |
| Прогулка /подготовка, приход/  | 16.50 – 18.20 |
| Самостоятельная деятельность/индивидуальная работа/ уход домой   | 18.20 – 19.00 |

Рекомендации к режиму дня дома: с 19.00 до 20.00 - прогулка

**Режим дня подготовительной группы**  
(на теплый период: с 01.06 по 31.08.)

|  |              |
|--|--------------|
| Прием детей на улице. Индивидуальная работа.<br>Самостоятельная деятельность, игры | 7.00 – 8.30  |
| Утренняя гимнастика  | 8.30 – 8.40  |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.40 – 8.55  |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 8.55 – 12.00 |

|   |               |
|---|---------------|
| Организованная образовательная деятельность*  | 9.05 – 9.30   |
| Перерыв   | 9.30 – 9.40   |
| Организованная образовательная деятельность*  | 9.40 – 10.10  |
| 2-ой завтрак  | 10.10 – 10.20 |
| Игры/наблюдения/самостоятельная деятельность  | 10.20 – 11.00 |
| Питьевой режим  | 11.00 – 11.10 |
| Игры/наблюдения/самостоятельная деятельность  | 11.10 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, гигиенические процедуры | 12.00 – 12.30 |
| Обед/подготовка ко сну  | 12.30 – 13.00 |
| Дневной сон   | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры                       | 15.00 – 15.10 |
| Организованная образовательная деятельность*  | 15.10 – 15.40 |
| Вечер досуга/совместная деятельность  | 15.10 – 15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.40 – 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 16.00 – 18.45 |
| Игры / наблюдения/самостоятельная деятельность/ индивидуальная работа                 | 16.00 – 16.40 |
| Питьевой режим  | 16.40 – 16.50 |
| Игры / наблюдения/самостоятельная деятельность/ индивидуальная работа                 | 16.50 – 18.45 |
| Самостоятельная деятельность/индивидуальная работа/уход домой                         | 18.45 – 19.00 |

\* - только эстетически-оздоровительного цикла

### ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ПОСЛЕ БОЛЕЗНИ

#### *Рекомендации:*

- всем детям после болезни на 1-2 недели сокращение время прогулки на 15 минут;
- освобождение от игр высокой подвижности на улице на 1-2 недели;
- снижение нагрузок при проведении физических упражнений (в соответствии с медицинскими рекомендациями).

| <i>№ п/п</i> | <i>Виды деятельности в режиме дня</i>                   | <i>Ограничения</i>                                    | <i>Ответственный</i> |
|--------------|---|---|----------------------|
| 1.           | Приход в детский сад                                    | По возможности с 08.00 – 08.30                        | Родители             |
| 2.           | Утренняя гимнастика                                     | Снижение нагрузок по бегу, прыжкам на 50%             | Воспитатели          |
| 3.           | Гигиенические, закаливающие и общеукрепляющие процедуры | t/v = 16-20°C, тщательное вытирание рук, лица.        | Воспитатели          |
| 4.           | Питание   | Первыми садятся за стол; докармливание (мл. возраст). | Воспитатели          |
| 5.           | Сборы и выход на прогулку                               | Одевание в последнюю очередь, выход последними.       | Воспитатели          |
| 6.           | Прогулка  | Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.     | Воспитатели          |



|     |   |  |  |
|-----|---|--|--|
| 7.  | Возвращение с прогулки                        | Возвращение первыми (под присмотром взрослого).<br>Снимается влажная майка, заменяется на сухую. | Воспитатели                                    |
| 8.  | Физкультурные занятия                         | Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%  | Воспитатели, инструктор по физической культуре |
| 9.  | Занятия статического, интеллектуального плана | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня.                       | Воспитатели                                    |
| 10. | Дневной сон                                   | Укладывание первыми, подъём по мере просыпания   | Воспитатели                                    |
| 11. | Совместная деятельность с воспитателем.       | Учёт настроения ребёнка и его желание  | Воспитатели                                    |
| 12. | Самостоятельная деятельность                  | Предлагать места для игр и другой деятельности, удалённые от окон и дверей.                      | Воспитатели                                    |
| 13. | Уход детей домой                              | По возможности до 18.00  | Родители                                       |

*Режим двигательной активности*

| № п/п | Виды двигательной активности  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Всего за неделю |  |
|-------|---|-------------|---------|-------|---------|---------|-----------------|--|
|       |   |             |         |       |         |         |                 |  |
| 1.    | Утренняя гимнастика   | 10          | 10      | 10    | 10      | 10      | 50              |  |
| 2.    | Организованная образовательная деятельность «Физическая культура» в помещении и на прогулке | 30          | -       | 30    | -       | 30      | 90              |  |
| 3.    | Перерывы между периодами организованной образовательной деятельностью, физкультминутки      | 10          | 10      | 10    | 10      | 10      | 50              |  |
| 4.    | Подвижные игры в помещении и на прогулке (совместная и самостоятельная деятельность)        | 60          | 60      | 60    | 60      | 60      | 300             |  |
| 5.    | Бодрящая гимнастика, хороводная игра после сна  | 10          | 10      | 10    | 10      | 10      | 50              |  |
| 6.    | Физкультурные досуги (1 раз в месяц)  | 20          |         |       |         |         |                 |  |
| 7.    | Физкультурные праздники (2 раза в год)  | 60          |         |       |         |         |                 |  |
| 8.    | Каникулы (2–3 раза в год) (усиление двигательной активности)                                | 60 - 90     |         |       |         |         |                 |  |
| 9.    | Самостоятельная двигательная активность в группе  | 60          | 60      | 60    | 60      | 60      | 300             |  |
| 10.   | Самостоятельная двигательная активность на прогулке   | 60          | 60      | 60    | 60      | 60      | 300             |  |
| 11.   | Спортивные игры, упражнения (футбол, бадминтон, городки, скольжение по ледяным дорожкам)    | 10          | 10      | 10    | 10      | 10      | 50              |  |

|                 |                 |                 |                 |                 |                 |                   |  |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|--|
| Итого в неделю: | 250=<br>4,1 час | 220=<br>3,6 час | 250=<br>4,1 час | 220=<br>3,6 час | 250=<br>4,1 час | 1190=<br>19,5 час |  |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|--|

### 3.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15 мая 2013г.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – не более 30 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – 50 мин;

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет в подготовительной 30 минут. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

### Расписание организованной образовательной деятельности (занятий) подготовительной группы № 6 на 2024 – 2025 учебный год

|             |   |   |
|-------------|---|---|
| Понедельник | 9.00 – 9.30<br>9.40 – 10.10<br>10.10 – 10.50<br>15.55 – 16.25 | <b>Познавательное развитие.</b> ФЦКМ<br>ДОП. Геометрическая азбука<br><b>Физическое развитие.</b> Физическая культура<br><b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Музыкальный досуг                                    |
| Вторник     | 9.00 - 9.30<br>9.40 – 10.10<br>10.20 – 10.50                  | <b>Познавательное развитие</b><br>Формирование элементарных математических представлений<br><b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Рисование<br><b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Музыкальная деятельность |
| Среда       | 9.00 – 9.30<br>9.40 – 10.10<br>Прогулка (утро)                | <b>Познавательное развитие.</b> ФЦКМ<br><b>Речевое развитие.</b> Развитие речи<br><b>Физическое развитие.</b> Физическая культура   |

|         |  |  |                                 |
|---------|--|--|---------------------------------|
| Четверг | 9.00 – 9.30<br>9.40 – 10.10<br>10.20 – 10.50 | <p align="center"><b>Познавательное развитие</b><br/>         Формирование элементарных математических представлений<br/> <b>Художественно-эстетическое развитие. Конструирование</b><br/> <b>Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная</b><br/>         деятельность</p> | И<br>т<br>о<br>г<br>о<br>:      |
| Пятница | 9.00 – 9.30<br>9.40 – 10.10<br>10.20 – 10.50 | <p align="center"><b>Речевое развитие. Обучение грамоте</b><br/> <b>ДОП. Геометрическая азбука</b><br/> <b>Физическое развитие. Физическая культура</b></p> <p align="center"><b>Совместная деятельность: НДПИ</b></p>   | 1<br>5<br>в<br>и<br>д<br>о<br>в |

организованной образовательной деятельности в неделю  
 Длительность организованной образовательной деятельности: 30 минут

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (чтение художественной литературы, приобщение к искусству), «Физическое развитие» (формирование основ ЗОЖ) и «Художественно-эстетическое развитие (театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность)» осуществляется в первую и вторую половину дня, в совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей.

**5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)**

|  |
|--|
| <p align="center"><b>Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 58 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга</b></p> |
| <p align="center"><b>Технологии и методические пособия</b></p>   |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – Санкт-Петербург: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013;</p> <p>Баряева Л.Б., Груздева В.В., Николаева С.В., Жолована С.В., Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях. Санкт-Петербург, «ЦКД», 2010.</p> <p>Баряева Л.Б., Яковлевлева Н.Н и др. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. Санкт – Петербург, «ЦДК», 2008.</p> <p>Беляевская Г.Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. - Волгоград: Учитель, 2013.</p> <p>Марковская М.М. Уголок природы в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1989.</p> <p>Картушина М.Ю. Зелёный огонёк здоровья: Программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Зебзеева В.А., Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей. Москва, ООО «ТЦ</p> |
|                                    | Сфера», 2009;   |
| Познавательное развитие            | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М. Д. Маханева. – Санкт-Петербург: «Детство-Пресс», 2008</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А., Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Москва, «Мозаика – синтез», 2006.</p> <p>В.П. Петерсон Методические рекомендации по математике по программе «Раз ступенька, два ступенька», Пресс- центр, 20011.</p> <p>Демина Е.С., Развитие элементарных математических представлений. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2009;</p>  |
| Речевое развитие                   | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Гербова В. В., Развитие речи в детском саду 2-7 лет. Москва, «Мозаика – синтез», 2007.</p> <p>Гербова В. В., Приобщение детей к художественной литературе 2-7 лет. Москва, «Мозаика-Синтез», 2006.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» - М., 2002.</p> <p>В.А.Нищева «Развиваем связную речь и учим пересказывать», Москва 2015</p>  |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>  |
|                                     | <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Красота. Радость. Творчество» - М., 2002</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p> <p>Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. -Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p>Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. Москва, «Карапуз», ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Лыкова И. А. «Цветные ладошки»,2007.</p> <p>Зацепина М. Б, Развитие ребёнка в театрализованной деятельности. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2010.</p> <p>Зацепина М.Б. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности. Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2010.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду 2-7 лет. Москва, «Мозаика – Синтез», 2005.</p> |
| Физическое развитие                 | <p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова в соответствии с ФГОС ДО. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Парциальная программа Г. В. Алямовская «Здоровье», - М.: Linka-press, 1993.</p> <p>Фомина А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1974.</p> <p>Гирченко И.А. Подвижные игры (азбука дошкольного воспитания). М.: Мой мир, 2008.</p> <p>Глазырина Л.Д., Овсянкина В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М., «Владос», 1999.</p> <p>Граббет Р. Игры для малышей от 2 до 6 лет. М.: РОСМЭН, 1999.</p> <p>Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений. физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Новмина Т.И. Физическая культура в детском саду. – М., «Просвещение», 1986.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>.Мететельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Никанорова Т.С., Сергиенко Е.М. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. Воронеж, ЧП «Лакоценин С.С.», 2007.</p>            |

|     |  |
|-----|--|
| ЭОР | <p>Журнал «Обруч» -<br/> <a href="http://www.obruch.ru/index.php?id=8&amp;n=7&amp;r=8&amp;s=25">http://www.obruch.ru/index.php?id=8&amp;n=7&amp;r=8&amp;s=25</a><br/>         Журнал «Дошкольное воспитание»<br/> <a href="http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&amp;page=8">http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&amp;page=8</a> Каталог рефератов-<br/> <a href="http://referats.allbest.ru/">http://referats.allbest.ru/</a><br/>         Образовательный портал «Учеба» раздел Дошкольное воспитание</p>   |
|     | <p><a href="http://www.uceba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm">http://www.uceba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm</a><br/> <a href="http://www.colibri.ru/nsp.asp?ch=1&amp;rp=36&amp;page=2&amp;ts=3&amp;ds=2">http://www.colibri.ru/nsp.asp?ch=1&amp;rp=36&amp;page=2&amp;ts=3&amp;ds=2</a><br/>         Интернет- магазин- дошкольное воспитание<br/>         Сайт «Все для детского сада» - <a href="http://www.ivalex.vistcom.ru">www.ivalex.vistcom.ru</a><br/>         Дошкольник RU <a href="http://doshkolnik.ru/scenary.php">http://doshkolnik.ru/scenary.php</a><br/>         Сайт «Интернетенок» <a href="http://internetenok.narod.ru/index.htm">http://internetenok.narod.ru/index.htm</a><br/>         Детский портал «Солнышко» <a href="http://www.solnet.ee/cgi-bin/rinq/ringadmin.cqi?aktion=view&amp;sort=date">http://www.solnet.ee/cgi-bin/rinq/ringadmin.cqi?aktion=view&amp;sort=date</a><br/> <a href="http://detsad-kitty.ru">http://detsad-kitty.ru</a> – «Детсад» - сайт для детей и взрослых.<br/> <a href="http://razigrushki.ru">http://razigrushki.ru</a> - «РазИгрушки»<br/> <a href="http://www.baby-news.net">http://www.baby-news.net</a> - «Baby news»<br/> <a href="http://раскраски.com">http://раскраски.com</a><br/> <a href="http://www.zonar.info">http://www.zonar.info</a> - «Оригами – Мир своими руками»<br/> <a href="http://www.umka.ru">http://www.umka.ru</a> – «Умка – Детский развивающий сайт»<br/> <a href="http://bukashka.org">http://bukashka.org</a> - «Букашка»<br/> <a href="http://www.detkiuch.ru">http://www.detkiuch.ru</a> - «Обучалки и развивалки для детей»</p> |